

**GURU JAMBHESHWAR UNIVERSITY OF SCIENCE & TECHNOLOGY, HISAR**

(Established by State Legislature Act 17 of 1995)

'A' Grade, NAAC Accredited

Index for the Subjects of Post Graduate Subjects  
M.A. (1<sup>st</sup> to 4<sup>th</sup> Semester) for the academic session 2020-21

<b>Sr. No.</b>	<b>Scheme and Syllabi of Subjects</b>	<b>Page No.</b>
<b>1</b>	<b>M.A. English (1st to 4th Semester)</b>	<b>02 to 41</b>
<b>2</b>	<b>M.A. Hindi (1st to 4th Semester)</b>	<b>42 to 118</b>
<b>3</b>	<b>M.A. Political Science (1st to 4th Semester)</b>	<b>119 to 217</b>
<b>4</b>	<b>M.A. Geography (1st to 4th Semester)</b>	<b>218 to 278</b>
<b>5</b>	<b>M.A. Sanskrit (1st to 4th Semester)</b>	<b>279 to 317</b>

## Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

### M.A. (Previous and Final) English 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup> and 2nd Year 4th Semester

#### Scheme for Theory + Practical Based Subjects Guidelines

#### for Scheme of examination of PG Course

#### M.A. English (Previous and Final) (under semester system)

The Scheme of Examination of postgraduate (PG) Courses under Faculty of Humanities & Social Sciences run by affiliated degree colleges will be under 80: 20 (external: internal) for theory based courses. Pass percentage will be .....

For the PG courses under Faculty of Humanities & Social Sciences, the guidelines regarding scheme and paper setting will be followed as:

For the end semester examinations, nine questions are to be set by the examiner. The candidates shall attempt five questions in all. First question will be compulsory of 20 marks based on the entire syllabus. It will comprise of ten short answer type questions of two marks each. Students are required to attempt any four questions out of remaining eight questions (these eight questions may be (in) up to four units depending on the subject). All remaining questions shall carry equal marks.

Scheme: 80:20 (external: internal)

1<sup>st</sup> question=20 marks (10 short answer type questions of two marks each) Rest four questions: 15 marks each i.e. 4 x 15=60

Total = (20+60) + 20 = 100marks

Components of Internal Assessment (Breakdown of 20 marks)	
(a)	Class Test: 5 marks
(b)	Assignment: 5 marks
(c)	Participation in Class Discussions: 3 marks
(d)	Term Paper/written test/2 <sup>nd</sup> assignment: 5 marks
(e)	Attendance: 2 marks*

**\*Weightage of 2 marks for Attendance component out of 20 marks for Internal Assessment shall be available only to those students who attend 75% and more of classroom lectures. The break-up of marks for attendance component for theory papers shall be as under:**

- (a) 75% and above up to 85%: 1 mark
- (b) Above 85%: 2 marks



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1<sup>st</sup> , 2<sup>nd</sup> , 3<sup>rd</sup> and 2nd Year 4th Semester

### Scheme of Examination

(w.e.f. the academic session 2020-21)

#### FIRST SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	Max. Marks	End Semester Exam /Theory	Internal Assessment	Exam Duration
Paper - A	MAENG- 101	LITERATURE IN ENGLISH: 1550-1660 (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – B	MAENG- 102	LITERATURE IN ENGLISH: 1660-1798 (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – C	MAENG- 103	LITERATURE IN ENGLISH: 1798-1914 (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – D	MAENG- 104	LITERATURE IN ENGLISH: 1914-2000 (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – D	MAENG- 105 (i)	STUDY OF A GENRE FICTION(PART-I) (OPTION-i)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 105 (ii)	STUDY OF A GENRE DRAMA(PART-I) (OPTION-ii)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 105 (iii)	STUDY OF A GENRE POETRY(PART-I) (OPTION-iii)	100	80	20	3 Hours

#### SECOND SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	Max. Marks	End Semester Exam /Theory	Internal Assessment	Exam Duration
Paper - A	MAENG- 201	LITERATURE IN ENGLISH: 1550- 1660 (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper – B	MAENG- 202	LITERATURE IN ENGLISH: 1660- 1798 (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper – C	MAENG- 203	LITERATURE IN ENGLISH: 1798- 1914 (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper – D	MAENG- 204	LITERATURE IN ENGLISH: 1914- 2000 (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper - E	MAENG- 205 (i)	STUDY OF A GENRE FICTION (PART-II) (OPTION-i)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 205 (ii)	STUDY OF A GENRE DRAMA(PART-II) (OPTION-ii)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 205 (iii)	STUDY OF A GENRE POETRY(PART-II) (OPTION-iii)	100	80	20	3 Hours

**THIRD SEMESTER**

<b>Paper No.</b>	<b>Paper Code</b>	<b>Nomenclature of Paper</b>	<b>Max. Marks</b>	<b>End Semester Exam/Theory</b>	<b>Internal Assessment</b>	<b>Time</b>
Paper - A	MAENG- 301	CRITICAL THEORY (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – B	MAENG- 302	AMERICAN LITERATURE (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – C	MAENG- 303	INDIAN WRITING IN ENGLISH (PART-I)	100	80	20	3 Hours
Paper – D	MAENG- 304 (i)	COLONIAL AND POST-COLONIAL STUDIES (PART-I) (OPTION-i)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 304 (ii)	ENGLISH LANGUAGE (PART-I) (OPTION-ii)	100	80	20	3 Hours
Paper – E	MAENG- 305 (i)	LITERATURE AND GENDER (PART-I) (OPTION-i)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 305 (ii)	LITERATURE AND PHILOSOPHY (PART-I) (OPTION-ii)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 305 (iii)	NEW LITERATURES (PART-I) (OPTION-iii)	100	80	20	3 Hours

**FOURTH SEMESTER**

<b>Paper No.</b>	<b>Paper Code</b>	<b>Nomenclature of Paper</b>	<b>Max. Marks</b>	<b>End Semester Exam/Theory</b>	<b>Internal Assessment</b>	<b>Time</b>
Paper - A	MAENG- 401	CRITICAL THEORY (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper – B	MAENG- 402	AMERICAN LITERATURE (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper – C	MAENG- 403	INDIAN WRITING IN ENGLISH (PART-II)	100	80	20	3 Hours
Paper – D	MAENG- 404 (i)	COLONIAL AND POST-COLONIAL STUDIES (PART-II) (OPTION-i)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 404 (ii)	ENGLISH LANGUAGE (PART-II) (OPTION-ii)	100	80	20	3 Hours
Paper – E	MAENG- 405 (i)	LITERATURE AND GENDER (PART-II) (OPTION-i)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 405 (ii)	LITERATURE AND PHILOSOPHY (PART-II) (OPTION-ii)	100	80	20	3 Hours
	MAENG- 405 (iii)	NEW LITERATURES (PART-II) (OPTION-iii)	100	80	20	3 Hours

\*\*\*\*\*

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester

### Paper- A

MAENG : 101

Literature in English: 1550-1660 (Part-I)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

#### Note:

(To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

#### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I: Philip Sidney : The following Sonnets from *Astrophel and Stella* are prescribed:  
 “Loving in truth, and fain in verse my love to show”,  
 “Not at first sight, nor with a dribbed shot”,  
 “Virtue, alas, now let me take some rest”,  
 “It is most true, that eyes are formed to serve”,  
 “Reason, in faith thou art well serv'd, that still”,  
 “Alas have I not pain enough, my friend”,  
 “You that do search for every purling spring”,  
 “Your words, my friend, right healthful caustics, blame”,  
 “Because I oft, in dark abstracted guise”,  
 “Come, let me write, And to what end?”,  
 “This night while sleep begins with heavy wings”,  
 “Stella oft sees the very face of woe”,  
 “No more, my dear, no more these counsels try”,  
 “Desire, though thou my old companion art”

Unit-II: Christopher Marlowe : *Doctor Faustus*

Unit-III: John Milton : *Paradise Lost*, Book-I

Unit-IV: William Shakespeare : *Twelfth Night*

**Readings:**

1. Reeves, James. *A Short History of English Poetry*.
2. Sanders, Andrew .*The Short Oxford History of English Literature*.
3. Ringler, William A., ed. *The Poems of Sir Philip Sidney*.
4. Charlton, H.B. *Shakespearean Comedy*.
5. Palmer, John *Comic Characters in Shakespeare*.
6. Barber, C.L. *Creating Elizabethan Tragedy: The Theater of Marlowe and Kyd*.
7. Levin, Harry. *Christopher Marlowe: The Overreacher*.
8. Steans, J.B. *Marlowe: A Critical Study*.
9. Barker, Arthur E, ed. *Milton: Modern Essays in Criticism*.
10. Danielson, Daniss, ed. *The Cambridge Companion to Milton*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester

### Paper- B

MAENG : 102

Literature in English: 1660-1798 (Part-I)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for Paper-Setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I	John Dryden	: <i>Absalom and Achitophel</i> .
Unit-II	Alexander Pope	: <i>The Rape of the Lock</i> .
Unit-III	William Congreve	: <i>The Way of the World</i> .
Unit-IV	Richard Sheridan	: <i>The School for Scandal</i> .

**Readings:**

1. Bonamee, Dobree. *Restoration Comedy*.
2. John, Lofties, ed. *Restoration Drama: Modern Essays in Criticism*.
3. Ian, Jack. *Augustan Satire*.
4. Hugh, Walker. *Satire and Satirists*.
5. Ford, Boris, ed. *From Dryden to Johnson, The New Pelican Guide to English Literature, Vol.4*
6. Brower, Reuben Arthur. *Alexander Pope: The Poetry of Illusion*.
7. Hammond, Paul. *John Dryden: A Literary Life*.
8. Winn, James Anderson. *John Dryden and His World*.
9. Morris, Brian, ed. *William Congreve*.
10. Novak, Maximilian. *William Congreve*.
11. Ayling, Stanley. *A Portrait of Sheridan*.
12. Worth, Katharine. *Sheridan and Goldsmith*.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester**

### **Paper- C**

**MAENG : 103**

**Literature in English: 1798-1914 (Part-I)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

#### **Note for Paper-Setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I: William Wordsworth : "To the Cuckoo", "The Solitary Reaper", "Daffodils", "Tintern Abbey", "Ode on Intimations of Immortality", "Lucy Gray", "Simon Lee, The Old Huntsman", "The Tables Turned".

Unit-II : John Keats : "On First Looking into Chapman's Homer", "When I have fears that I may Cease to Be", "Ode to a Nightingale", "Ode on a Grecian Urn", "Ode on Melancholy", "To Autumn", "To Psyche".

Unit-III: Charles Dickens : *Oliver Twist*

Unit-IV: George Eliot : *The Mill on the Floss*

## Readings:

1. Bowra, C.M. *The Romantic Imagination*.
2. Reeves, James. *A Short History of English Poetry*.
3. Abrams, M.H. *English Romantic Poets: Modern Essays in Criticism*.
4. Batho, E. and B. Dobree. *The Victorians and After 1830-1914*.
5. Leavis, F.R. *New Bearings in English Poetry*.
6. Hartman, G.H. *Wordsworth's Poetry. 1787-1834*.
7. Bateson, F.W. *Wordsworth: A Re-Interpretation*.
8. Bate, Walter Jackson, ed. *Keats*.
9. Fraser, G.S. *John Keats: Odes*.
10. Ford, Boris, ed. *The New Pelican Guide to English Literature* Volumes 5 and 6.
11. Leavis, F.R. and Q.D. Leavis. *Dickens: The Novelist*.
12. Hall, Stephen, ed. *Charles Dickens*.
13. Creeger, George R., ed. *George Eliot: A Collection of Critical Essays*.
14. Stephen, Leslie. *George Eliot*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester

### Paper- D

MAENG : 104

Literature in English: 1914-2000 (Part-I)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit I	:	T.S. Eliot	: <i>The Waste Land</i>
Unit II	:	E.M. Forster	: <i>A Passage to India.</i>
Unit III	:	Philip Larkin	: "No Road", Poetry of Departures", "Going, Going", "Deceptions", "Next Please", "If My Darling", "Reasons for Attendance", "Wedding Wind", "Church Going", "The Old Fools", "Ambulances", "Whitsun Weddings".
Unit IV	:	Kingsley Amis	: <i>Lucky Jim</i>

### Readings:

1. Cox, C.B. and Arnold P. Hinchlife, eds. *T.S. Eliot: The Waste Land*
2. Martin, Jay, ed. *A Collection of Critical Essays on The Waste Land*
3. Reagen, Stephen, ed. *Philip Larkin.*
4. King, Bruce. *Three Indian Poets*.
5. Gransden, K.W. *E.M.Forster*.
6. Bradbury, Malcolm, ed. *Forster: A Collection of Critical Essays.*
7. Show, Peter. *Inside Lucky Jim.*



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester

### Paper- E

MAENG : 105 (i)

Study of A Genre Fiction (PART -I) (Option – i)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I	E.M. Forster	: <i>Aspects of the Novel</i>
Unit-II	Jane Austen	: <i>Pride and Prejudice</i>
Unit-III	Nathaniel Hawthorne	: <i>The Scarlet Letter</i>
Unit-IV	James Joyce	: <i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i>

### Readings:

1. Kettle, Arnold. *An Introduction to the English Novel Vol.1*
2. Wright, Andrew H. *Jane Austen's Novels*.
3. Watt, Ian, ed. *Jane Austen*.
4. Gransden, K.W. *E. M. Forster*.
5. Bradbury, Malcolm, ed. *Forster: A Collection of Critical Essay*.
6. Waggoner, Hyatt H. *Hawthorne: A Critical Study*.
7. Attridge, Derek, ed. *The Cambridge Companion to Joyce*.
8. Fairhall, James. *James Joyce and the Question of History*.

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**  
**M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester**

**Paper- E**

**MAENG : 105 (ii)**

**Study of A Genre Drama (PART -I) (Option – ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for Paper-Setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I:	Sophocles	: <i>Oedipus Rex</i>
Unit-II:	Kalidas	: <i>Abhijnanashakuntalam</i>
Unit-III:	Henrik Ibsen	: <i>A Doll's House</i>
Unit-IV:	Bertolt Brecht	: <i>Mother Courage and Her Children</i>

**Readings:**

1. Gassner, John. *An Anthology: Introduction to the Drama*.
2. Clark, Barrett H., ed. *World Drama*.
3. Clark, Barret H. and George Freedlay, eds. *A History of Modern Drama*.
4. Redmond, James, ed. *Themes in Drama*.
5. Driver, Tom F. *The Sense of History in Greek and Shakespearean Drama*.
6. Gupta, Bharat. *Dramatic Concepts Greek & Indian: A Study of The Poetics and the Natyasastra*.
7. Muir, Kenneth. *Last Periods of Shakespeare, Racine, Ibsen*.
8. Lucas, F.L. *Tragedy*.
9. Abraham, Taisha, ed. *Feminist Theory and Modern Drama*.
10. Williams, Raymond. *Drama from Ibsen to Brecht*

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 1st Semester

### Paper- E

MAENG : 105 (iii)

Study of A Genre Poetry (PART -I) (Option – iii)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for Paper-Setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I:	Geoffrey Chaucer	: <i>Prologue to the Canterbury Tales</i>
Unit-II:	S.T.Coleridge	: "The Rime of the Ancient Mariner", "Kubla Khan"
Unit-III:	W.B. Yeats	: "The Stolen Child", "Lake Isle of Innisfree", "When You are Old", "No Second Troy", "In Memory of Major Robert Gregory", "Easter 1916", "The Second Coming", "A Prayer for My Daughter", "Sailing to Byzantium", "Among School Children", "A Dialogue of Self and Soul", "The Gyres"
Unit-IV	Wallace Stevens	: The following poems from <i>The Collected Poems of Wallace Stevens</i>  (Thomson Press India Ltd.) are prescribed. "Earthy Anecdote", "The Snow Man", "Sunday Morning", "The Emperor of Ice-Cream", "Farewell to Florida", "Of Modern Poetry", "The Motive for Metaphor".

**Readings:**

1. Ford, Boris. *Medieval Literature: Chaucer and the Alliterative Tradition*.
2. Untermeyer, Louise. *Modern American Poetry*.
3. Brewer, D.S., ed. *Geoffrey Chaucer*.
4. Beer, John. *Coleridge's Poetic Intelligence*.
5. Leask, Nigel. *The Politics of Imagination in Coleridge's Thought*.
6. Foster, Roy. *W. B. Yeats: A Life, 1865-1914*.
7. Jeffares, A Norman. *W. B. Yeats: Man and Poet*.
8. Ellmann, Richard. *Yeats: The Man and the Masks*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

Paper- A

MAENG : 201

Literature in English: 1550-1660 (Part-II)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for Paper-Setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I: William Shakespeare : *Hamlet*

Unit-II: John Donne : The following poems from *The Metaphysical Poets* ed. Helen Gardner

(Penguin) are prescribed:

"The Flea",  
 "The Good Morrow", "Song: Go and Catch a Falling Star",  
 "The Sun Rising", "The Canonization", "A Valediction:  
 Forbidding  
 Mourning", "The Extasie", "Batter My Heart: Three Person' d  
 God",  
 "Loves Growth", "Since she whome I lovd, hath payd her last  
 debt".

Unit-III: John Webster : *The Duchess of Malfi*

Unit-IV: Francis Bacon : "Of Unity in Religion", "Of Simulation and Dissimulation",  
 "Of Friendship", "Of Ambition",  
 "Of Great Place", "Of Studies",  
 "Of Truth", "Of Nature in Men", "Of Love", "Of Parents and  
 Children"

**Readings:**

1. Fredson, Bowers. *Elizabethan Revenge Tragedy*.
2. Una, Ellis *The Jacobean Drama*.
3. Irving, Ribner. *Jacobean Tragedy: The Quest for Moral Order*.
4. Bradley, A.C. *Shakespearean Tragedy*.
5. Harbage, Alfred, ed. *Twentieth Century Views on Shakespeare*.
6. Bennet, Joan. *Five Metaphysical Poets*.
7. Redpath, Theodore. *The Songs and Sonnets of John Donne*.
8. Miner, Earl. *The Metaphysical Mode from Donne to Cowley*

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

### Paper- B

MAENG : 202

Literature in English: 1660-1798 (Part-II)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I:	Daniel Defoe	: <i>Robinson Crusoe</i> .
Unit-II:	Henry Fielding	: <i>Joseph Andrews</i>
Unit-III:	(i) Joseph Addison	: "The Aims of <i>The Spectator</i> ", "Female Orators", "Sir Roger at the Assizes" "Milton –I", "Milton –II".
	(ii) Richard Steele	: "The Spectator's Club", "Duelling".
Unit-IV:	Samuel Johnson	: "The Vanity of Human Wishes", "London"

### Readings:

1. Lannering, J. *Studies in the Prose Style of Joseph Addison*
2. Watt, Ian. *The Rise of the Novel: Studies in Defoe, Richardson and Fielding*.
3. Ellis, F.H., ed. *Twentieth Century Interpretations of Robinson Crusoe*.
4. Ford, Boris, ed. *From Dryden to Johnson. The New Pelican Guide to English Literature, Vol. 4.*
5. Rogers, Pat. *Samuel Johnson*.
6. Hudson, Nicholas. *Samuel Johnson and Eighteenth Century*.
7. Bloom, Edward. *Addison and Steele: The Critical Heritage*.
8. Battestin, Martin C and Ruth Battestin. *Henry Fielding: A Life*.
9. Rawson, Claude. *Henry Fielding and the Augustan Ideal Under Stress*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

### Paper- C

MAENG : 203

Literature in English: 1798-1914 (Part-II)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I : Robert Browning : "Evelyn Hope",  
"Love Among the Ruins",  
"My Last Duchess",  
"The Last Ride Together",  
"A Grammarian's Funeral",  
"Porphyria's Lover",  
"Rabbi Ben Ezra",  
"Meeting at Night",  
"The Lost Mistress".

Unit-II : Thomas Hardy : *Tess of the d'Urbervilles*.

Unit-III : Bernard Shaw : *Arms and the Man*.

Unit-IV : Gustav Flaubert : *Madame Bovary*.

### Readings:

1. Bloom, Harold and Munich, eds.: *Robert Browning: A Collection of Critical Essays*.
2. Batho, E. and B. Dobree. *The Victorians and After 1830-1914*. -
3. Cecil, David. *Early Victorian Novelists*.
4. Kettle, Arnold. *An Introduction to English Novel*. Vol.1
5. Cecil, David. *Hardy: The Novelist*.
6. Kaufmann R.J., ed. *G.B.Shaw*.
7. Girand, Raymond, ed. *Flaubert*.



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

### Paper- D

MAENG : 204

Literature in English: 1914-2000 (PART-II)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I:	Nissim Ezekiel	: "Night of the Scorpion", "Goodbye Party for Miss Pushpa TS", "The Patriot", "The Visitor", "Poet, Lover, Birdwatcher", "Enterprise", "Philosophy", "Background, Casually", "Poem of Separation".
Unit-II:	R.K. Narayan	: <i>The Guide</i>
Unit-III:	Arthur Miller	: <i>Death of a Salesman</i>
Unit-IV:	Albert Camus	: <i>The Outsider</i>

### Readings:

1. Bigsby, C.W.E. *An Introduction to Twentieth Century American Drama.*
2. Karl, Frederick R. *A Reader's Guide to the Contemporary English Novel.*
3. Walsh, William. *R.K. Narayan: A Critical Approach.*
4. Griffith, Alice. *Understanding Arthur Miller.*
5. Bigsby, C.W.E., ed. *The Cambridge Companion to Arthur Miller.*
6. Karnani, Chetan. *Nissim Ezekiel.*

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

Paper- E

MAENG : 205(i)

Study of A Genre Fiction (Part -II) (Option- i)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

## Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I:	Joseph Conrad	: <i>Heart of Darkness</i>
Unit-II:	D.H. Lawrence	: <i>Sons and Lovers</i>
Unit-III:	Raja Rao	: <i>Kanthapura</i>
Unit-IV :	V.S. Naipaul	: <i>A House for Mr. Biswas</i>

## Readings:

1. Tredell, Nicolas. *Joseph Conrad: Heart of Darkness*.
2. Daiches, David. *The Novel and the Modern World*.
3. Beal, Anthony. *D.H. Lawrence*.
4. Feder, Lilian. *Naipaul's Truth*.
5. Paolo, Pier. *The Fiction of Raja Rao*.
6. Naik, M.K. *Raja Rao*
7. Hamner, Robert D. *Critical Perspectives on V.S. Naipaul*.
8. Mustafe, Fawzia. *V.S. Naipaul*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

### Paper- E

MAENG : 205(ii)

Study of A Genre Drama (Part -II) (Option- ii)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks : 100**

**External Marks : 80**

**Internal Assessment : 20**

**Time : 3 hour**

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### Note for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I:	Tennessee Williams	: <i>The Glass Menagerie</i>
Unit-II:	Anton Chekhov	: <i>The Cherry Orchard</i>
Unit-III:	Samuel Beckett	: <i>Waiting for Godot</i>
Unit-IV:	Mahesh Dattani	: <i>Final Solutions</i>

### Readings:

1. Nicoll, Allardyce. *The Theory of Drama*.
2. Henn, T.R. *The Harvest of Tragedy*.
3. McColom, William G. *Tragedy*.
4. Stuart, Donald Cline. *The Development of Dramatic Art*.
5. Bigsby, C.W.E. *A Critical Introduction to Twentieth Century American Drama*, Vol. I.
6. Bloom, Harold, ed. *Samuel Beckett*.
7. Connor, Steven. *Samuel Beckett: Repetition, Theory and Text*.
8. Ricks, Christopher. *Beckett's Dying Words*.
9. Chaudhary, Asha Kuthari. *Mahesh Dattani*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Previous) English 1st Year 2nd Semester

### Paper- E

MAENG : 205(iii)

Study of A Genre Poetry (Part -II) (Option- iii)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hour

**Note:** (To be printed in the question paper)

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

### NOTE for Paper-Setters:

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each of the answers should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two questions will be set from each unit.

Unit-I	Kalidas	: <i>Meghdoot</i> (tr) M.R. Kale
Unit-II	Rabindranath Tagore	: <i>Gitanjali</i>
Unit-III	Matthew Arnold	: The following poems from <i>Fifteen Poets</i> (O.U.P. Calcutta) are prescribed for study. "The Scholar Gipsy", "Thyrsis", "Memorial Verses", "Shakespeare", "Dover Beach".
Unit-IV	Wilfred Owen	: The following poems from <i>Pocket Book of Modern Verse</i> (Washington Square Press: New York) are prescribed. "Greater Love", "The Send-off", "The Show", "Anthem for Doomed Youth", "Arms and the Boy", "Strange Meeting", "Apologia Pro Poe Meo", "Dulce et Decorum Est", "Insensibility".

### Readings:

1. Sanders, Andrew. *The Short Oxford History of English Literature*.
2. Allott, Kenneth, ed.. *The Poems of Matthew Arnold*.
3. Buckley, Jerome Hamilton. *The Victorian Temper: A Study of Literary Culture*.
4. Mallinath and Narayan Ram, ed. *Meghduta* with Commentaries.
5. Shastri, Braham Shankar, ed. *Meghduta* with four Commentaries.
6. Paul, S.K. *The Complete Poems of Rabindranath Tagore: Text and Critical Evaluation*.
7. Bhattacharya, Sabyasachi. *Rabindranath Tagore: An Interpretation*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

**MAENG :301          Critical Theory (PART-I)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I                  Aristotle: *Poetics*

Unit-II                  Bharatmuni : *Natyashastra* (Ed. Dr. N.P. Unni) Chapter-I: The Origin of Drama  
Chapter-VI: Sentiments; Chapter-VII: The Exposition of Emotion

Unit-III                Horace                : *Ars Poetica*

Unit-IV                Dr. Johnson : *Preface to Shakespeare*

**BOOK RECOMMENDED:**

1. James, R.A.J. Scoot. *The Making of Literature*.
2. Daiches, David. *Critical Approaches to Literature*.
3. Wimsatt, W.K. Jr. & Cleanth Brooks. *Literary Criticism*.
4. Blamires, Harry. *A History of Literary Criticism*.
5. Habib, M.A.R. *A History of Literary Criticism*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

**MAENG :302**

**American Literature (PART-I)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides Question No. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type question evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I Walt Whitman: "One's Self I Sing", "There was a Child Went Forth", "When Lilacs Last in the Dooryard Bloom'd", "Crossing Brooklyn Ferry", "On the Beach at Night", "Song of Myself" (Section 6 and Section 32)

Unit-II Emily Dickinson: "This is My Letter to the World", "Success is Counted Sweetest", "Much Madness is Divinest Sense", "Because I could not stop for Death", "A Narrow Fellow in the Grass", "The Heart Asks Pleasure First", "I Never Saw a Moor", "A Bird Came down the Walk".

Unit-III Mark Twain: *The Adventures of Huckleberry Finn*

Unit-IV Henry James: *The Portrait of a Lady*

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Pearce, Roy Harvey. *The Continuity of American Poetry*.
2. Chase, Richard. *The American Novel and Its Tradition*.
3. Waggoner, Hyatt Howe. *American Poets*.
4. Pearce, Roy Harvey, ed. *Whitman: A Collection of Critical Essays*.
5. Sewall, Richard B., ed. *Emily Dickinson: A Collection of Critical Essays*.
6. Lettis, Richard et. al. *Huck Finn and His Critics*.
7. Stafford, William T. ed. *Perspectives on James's The Portrait of a Lady: A Collection of Critical Essays*.
8. Gray, Richard. *A History of American Literature*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

MAENG :303

Indian Writing in English (PART-I)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Sri Aurobindo:	<i>Savitri</i> , Book IV
Unit-II	Kamala Das:	The following Poems from R. Parthasarathy, ed. <i>Ten Twentieth Century Indian Poets</i> . “The Freaks”, “My Grandmother’s House”, “A Hot Noon in Malabar”, “The Sunshine Cat”, “The Invitation”, “The Looking Glass”.
Unit-III	Jayant Mahapatra:	“The Logic”, “A Missing Person”, “Glass”, “The Whorehouse in a Calcutta Street”, “Indian Summer”, “Lost”.
Unit-IV	Mulk Raj Anand:	<i>Coolie</i>



**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Naik, M.K. ed. *Aspects of Indian Writing in English*.
2. ...*Mulk Raj Anand* .
3. Prasad, Madhusudan. *Jayant Mahapatra*.
4. Ezekiel, Nissim. *Contemporary Poets*.
5. Peeradine, Saleem. *Contemporary Indian Poetry: An Assessment*.
6. Gokak, Vinayak Krishna. *Sri Aurobindo Seer and Poet*.
7. Sharma, K.K., ed. *Indo English Literature: Collection of Critical Essays*.
8. *Perspectives on Mulk Raj Anand* .

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

**MAENG :304 (i) Colonial and Post-Colonial Studies (PART-I) (Option-i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks:100  
External Marks :80  
Internal Assessment:20  
Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	B. Ashcroft, G. Griffiths and H. Tiffin: <i>The Empire Writes Back: Theory and Practice in Post-Colonial Literature</i>
Unit-II	Rudyard Kipling: <i>Kim</i>
Unit-III	Premchand: <i>Karamabhum</i>
Unit-IV	Edward Said: <i>Culture and Imperialism</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Loomba, Ania. *Colonialism/ Post Colonialism*.
2. Rubin, David. *After the Raj: British Novels of India Since 1947*.
3. Pal, Adesh, et.al. *Decolonisation: A Search for Alternatives*.
4. Madan, Inder Nath. *Premchand*.
5. Dhawan, R.K., ed. *Commonwealth Fiction*.
6. Islam, Shamsul. *Kipling's Law: A Study of His Philosophy of Life*.
7. Lewis. *The Imperial Imagination: Magic and Myth in Kipling's India*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

**MAENG 304 (ii) : English Language (PART-I) (Option-ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Phonetics: Speech Mechanism, Role of different organs of speech, Sounds of English, Description of Sounds, Syllable and Stress, Intonation and its functions
Unit-II	a) Transcribing words phonemically with primary stress (using the symbols of Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7 <sup>th</sup> edition)  b) Marking stress and tones (falling/rising/falling-rising) in sentences
Unit-III	History of English Language: Old English, Middle English, Latin, Celtic and Scandinavian Influence on Old English, Renaissance and the English Language, Change from Old to Modern English.
Unit-IV	(a) Word formation process : Coinage; Borrowing; Compounding; Blending Clipping; Back formation; Conversion; Acronyms; Derivation; Prefixes; Suffixes; Affixes  (b) Translation: Hindi to English

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Connor, J.D.O. *Better English Pronunciation*.
2. Roach, Peter. *English Phonetics and Phonology*.
3. Sethi and Dhamija. *A Course in Phonetics and Spoken English*.
4. Baugh, A.C. and T. Cable. *A History of English Language*.
5. Rigg, A.G., ed. *The English Language: A Historical Reader*.
6. Strang, B. *A History of English*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

MAENG 305 (i) : Literature and Gender (PART-I) (Option-i)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Charlotte Bronte: <i>Jane Eyre</i>
Unit-II	Virginia Woolf: <i>To the Lighthouse</i>
Unit-III	Virginia Woolf: <i>A Room of One's Own</i>
Unit-IV	Doris Lessing: <i>The Golden Notebook</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Ruthwen, K.K. *Feminist Literary Studies: An Introduction*.
2. Showalter, Elaine. *A Literature of Their Own*.
3. Gilbert, Sandra and Susan Gubar: *The Madwoman in the Attic*.
4. Moody, A.D. *Virginia Woolf*:
5. Bennett, Joan. *Virginia Woolf: Her Art as a Novelist*.
6. Reid, Su, ed. *Mrs. Dalloway and To the Lighthouse*.
7. Stubbs, Patricia. *Women and Fiction*.
8. Rubenstein, Robert. *The Novelistic Vision of Doris Lessing*
9. Beja, Morris ed. *To the Lighthouse: A Collection of Critical Essays*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

**MAENG 305 (ii) : Literature and Philosophy (PART-I) (Option-ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I Plato: *Republic Book-X*

Unit-II Dante: *The Divine Comedy* (The Inferno)

Unit-III Alexander Pope: *An Essay of Man*

Unit-IV Jean-Jacques Rousseau: *Emile*

**Books Recommended:**

1. Russell, B. *The History of Western Philosophy*.
2. Quinton, Antony. *Thoughts and Thinkers*.
3. Alston, William P. *Reading in Twentieth Century Philosophy*.
4. Grube, G.M.A. *Plato's Thought*.
5. Meszaros, Istvan. *The works of Sartre*.
6. Taylor, A.S. *Plato: The Man and His Works*.
7. Lucretius. *The Nature of Things*. Translated by William Germa Leonard.
8. Fergusson, Francis. *Dante*.
9. Blooming, Mark Musa. *Essay on Dante*.
10. Jacoff, Rachel. *The Cambridge Companion to Dante*.
11. J., John D. Sinclair. *Dante: The Divine Comedy*.
12. Sartre. *Sartre: My Childhood and Early Days*.
13. Mazzotte, Guiseppa. *Dante: The Poet of the Desert*.
14. Cruickshand, John. *French Literature and its Background*.
15. Paul, S.L. *Philosophical Background to Western Literature*

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

THIRD SEMESTER

**MAENG 305 (iii) : New Literatures (PART-I) (Option-iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks:100

External Marks:80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I Patrick White: *The Vivisector*.

Unit-II Judith Wright: Poems from *An Anthology of Commonwealth Poetry*, ed.  
C.D. Narasimania (Macmillan, Madras).

Unit-III Sally Morgan: *My Place*

Unit-IV Chinua Achebe: *Things Fall Apart*

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Wolfe, Peter. *Critical Essays on Patrick White*.
2. Bjorksten, I. *Patrick White: A General Introduction*.
3. Bliss, Carolyne Jane. *Patrick White's Fiction*.
4. Bliss, Delys and Dennis Haskell: *Whose Place? A Study of Sally Morgan's My Place*.
5. Brewster, Anne. *Reading Aboriginal Women's Autobiography*.
6. Inner, C.L. and Beruth Lindfors: *Critical Perspectives on Chinua Achebe*
7. ---. *Chinua Achebe*.
8. Carrol, David. *Chinua Achebe*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

**MAENG 401 : Critical Theory (PART-II)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks:100

External Marks:80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	William Wordsworth: <i>Preface to Lyrical Ballads</i>
Unit-II	Matthew Arnold: Selections from <i>Essays in Criticism</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "The Function of Criticism at the Present Time"</li><li>2. "The Study of Poetry"</li><li>3. "John Keats"</li></ol>
Unit-III	(i) Virginia Woolf: "Modern Fiction" (ii) T.S. Eliot: "Tradition and the Individual Talent" (iii) I.A. Richards: Chapters XXVII and XVIII of <i>Principles of Literary Criticism</i> (“Levels of Response and the Width of Appeal” and “The Allusiveness of Modern Poetry”)
Unit-IV	(i) Saussure: “The Object of Study” (ii) Elaine Showalter: “Feminist Criticism in Wilderness” (iii) M.H. Abrams: “The Deconstructive Angel”

**BOOK RECOMMENDED:**

1. James, R.A.J. Scott. *The Making of Literature*.
2. Daiches, David. *Critical Approaches to Literature*.
3. Wimsatt, W.K. & Cleanth Brooks: *Literary Criticism*.
4. Blamires, Harry. *A History of Literary Criticism*.
5. Habib, M.A. R. *A History of Literary Criticism*.



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

**MAENG 402 : American Literature (PART-II)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Robert Frost:	"Provide Provide", "Mending Wall", "The Road Not Taken", "Two Tramps in Mud Time", "Stopping By Woods on a Snowy Evening", "Birches", "The Onset", "After Apple Picking"
Unit-II	Ernest Hemingway:	<i>The Sun Also Rises</i>
Unit-III	Eugene O'Neill:	<i>The Hairy Ape</i>
Unit-IV	Tennessee Williams:	<i>A Streetcar Named Desire</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Pearce, Roy Harvey. *The Continuity of American Poetry*.
2. Chase, Richard. *The American Novel and Its Tradition*
3. Waggoner, Hyatt Howe. *American Poets*.
4. Cox, James M., ed. *Robert Frost: A Collection of Critical Essays*.
5. Robert P. Weeks, ed. *Hemingway: A collection of Critical Essays*.
6. Dahiya, Bhim S. *The Hero in Hemingway*.
7. Gassner, John, ed. *O'Neill: A Collection of Critical Essays*.
8. Weales, Gerald. *Tennessee Williams, Pamphlets on American Writers*.
9. Gray, Richard. *A History of American Literature*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

**MAENG 403 : Indian Writing in English (PART-II)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Khushwant Singh:	<i>Train to Pakistan</i>
Unit-II	Anita Desai:	<i>Voices in the City</i>
Unit-III	Vijay Tendulkar:	<i>Silence! The Court is in Session</i>
Unit-IV	S. Radhakrishnan:	<i>The Hindu View of Life</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Naik, M.K., ed. *Aspects of Indian Writing in English*.
2. ---. *Raja Rao*.
3. R.K. Srivastva, *Perspectives on Anita Desai*.
4. Madge, V.M. *Vijay Tendulkar's Plays : An Anthology of recent Criticism*.
5. Sharma, K.K. *Indo English Literature: Collection of Critical Essays*.
6. Sarpotdar, Harshad. *Tendulkar : The Other Side*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

**MAENG 404 (i) : Colonial and Post-Colonial Studies (PART-II)(Option-i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Doris Lessing:	<i>The Grass is Singing</i>
Unit-II	Salman Rushdie:	<i>Midnight's Children</i>
Unit-III	Chinua Achebe:	<i>Things Fall Apart</i>
Unit-IV	Shashi Tharoor:	<i>The Great Indian Novel</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Loomba, Ania. *Colonialism/ Post Colonialism*.
2. Rubin, David. *After the Raj: British Novels of India Since 1947*.
3. Anupam, Adesh Pal. *Decolonization: A Search for Alternatives Nagar and Tapas*.
4. Dhawan, R.K., ed. *Commonwealth Fiction*.
5. Dillam, G.D. *The Novels of Chinua Achebe*.
6. Mittapalli, Rajeshwar & Joel Kuortti. *Salman Rushdie: New Critical Insights*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

MAENG 404 (ii) : English Language (PART-II) (Option-ii)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Study of Clauses: Nature and composition of Clauses vis-à-vis Phrases and compound sentences, subordinate and coordinate clauses and their formation by subordinate and coordinating conjunctions, composition, uses and function of Relative clauses, Noun clauses and Adverbial clauses.
Unit-II	(a) Figures of Speech : Simile, Metaphor, Symbolism, Foregrounding, Style as Deviance, Personification, Alliteration, Metre, Imagery, Parallelism.  (b) Critical Appreciation :(i) Critical analysis of a short poem(ii) Critical analysis of a prose text.
Unit-III	ELT in India: A brief history, Role of English, Nature and approaches of Methods, Problems and Perspectives
Unit-IV	Methods and Materials: Grammar-Translation Method, Direct Method, Audio-Lingual Method, Communicative Language Teaching, Devising Pedagogic exercises according to the principles of a method.

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Richards, Jack C. and Theodore S. Rodgers: *Approaches and Methods in Language Teaching: A Description and Analysis*.
2. Rossner, Richard and Rod Bilitho, ed. *Currents of Change in English Language Teaching*.
3. Gautam, K.K. *A Critical Study of Methods and Approaches*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

**MAENG 405 (i) : Literature and Gender (PART-II) (Option-i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Simone de Beauvoir:	<i>The Second Sex</i> (Only the following sections are prescribed: "Introduction", "Book One", "Part-VII of Book Two")
Unit-II	Toni Morrison:	<i>Beloved</i>
Unit-III	Alice Walker:	<i>The Color Purple</i>
Unit-IV	Shashi Deshpande:	<i>That Long Silence</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Ruthwen, K.K. *Feminist Literary Studies: An Introduction*.
2. Showalter, Elaine. *A Literature of Their Own*.
3. Gilbert, Sandra and Susan Gubar: *The Madwoman in the Attic*.
4. Gates, Henry Louis, Jr. and K.A. Appiah, Eds. *Toni Morrison: Critical Perspectives*.
5. ....eds. *Alice Walker: Critical Perspectives Past and Present*.
6. McKay, Nellie Y., Ed. *Critical Essays on Toni Morrison*.
7. Stubbs, Patricia. *Women and Fiction*.
8. Bates, Gerri. *Alice Walker : A Critical Companion*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

MAENG 405 (ii) : Literature and Philosophy (PART-II)(Option-ii)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks:100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Friedrich Nietzsche:	<i>The Birth of Tragedy</i>
Unit-II	Jean-Paul Sartre:	"Existentialism and Humanism."
Unit-III	Rabindra Nath Tagore:	<i>Gitanjali</i>
Unit-IV	Raja Rao:	<i>The Serpent and the Rope</i>

**BOOKS RECOMMENDED:**

1. Russell, B. *The History of Western Philosophy*.
2. Quinton, Antony. *Thoughts and Thinkers*.
3. Alston, William P. *Reading in Twentieth Century Philosophy*.
4. Grube, G.M.A. *Plato's Thought*.
5. Meszaros, Istvan. *The Works of Sartre*.
6. Taylor, A.S. *Plato: The Man and His Works*.
7. Leonard, William Germa, trans. *The Nature of Things: Lucretius*.
8. Sartre. *Sartre: My Childhood and Early Days*.
9. Cruickshand, Paul. *French Literature and its Background*.
10. Paul, S.L. *Philosophical Background to Western Literature*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (FINAL) ENGLISH

FOURTH SEMESTER

**MAENG 405 (iii) : New Literatures (PART-II) (Option-iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks:100

External Marks :80

Internal Assessment:20

Time :3 hours

**Note: (To be printed in the question paper)**

1. Besides question no. 1, which is compulsory, a candidate shall choose one question from each of the four units, attempting five questions in all.
2. Each of the 5 questions carries 16 marks.

**Note for paper- setters:**

1. The paper-setter will set 9 questions in all.
2. Question No. 1 shall consist of four short answer type questions evenly spread over the whole syllabus. Each answer should be of about 100-150 words. There will be no internal choice in this question.
3. Two Questions will be set from each unit.

Unit-I	Wole Soyinka:	<i>Death and the King's Horseman</i>
Unit-II	Nadine Gordimer:	<i>July's People</i>
Unit-III	Jean Rhys:	<i>Wide Sargasso Sea</i>
Unit-IV	Louise Erdrich:	<i>Tracks</i>

## **BOOKS RECOMMENDED:**

1. Jones, Eldred. *The Writing of Wole Soyinka*
2. Wright, Derek. *Wole Soyinka*.
3. Angier, Carole. *Jean Rhys, Life and Works*.
4. Howells, Caroll Ann. *Jean Rhys*.
5. Thomas, Sue. *The Worlding of Jean Rhys*.
6. Thieme, John. *Derek Walcott*.
7. Sawhney, Brajesh. *Studies in the Literary Achievement of Louise Erdrich, Native American Writer: Fifteen Critical Essays*.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## Scheme for Theory Based Subjects

### Guidelines for Scheme of Examination of PG Course

#### M.A. Hindi (Previous and Final)

#### (under semester system)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

The Scheme of Examination of postgraduate (PG) Courses under Faculty of Humanities & Social Sciences run by affiliated degree colleges will be under 80: 20 (external: internal) for theory based courses. Pass percentage will be .....

For the PG courses under Faculty of Humanities & Social Sciences, the guidelines regarding scheme and paper setting will be followed as:

For the end semester examinations, five questions are to be set by the examiner. The candidates shall attempt all five questions. First question will be compulsory of 20 marks based on the entire syllabus. It will comprise of ten short answer type questions of two marks each. Students are required to attempt rest four questions in which internal choice will be available. All remaining four questions shall carry equal marks i.e. 15 each.

**Scheme: 80:20 (external: internal)**

1<sup>st</sup> question=20 marks (10 short answer type questions of two marks each)

Rest four questions: 15 marks each i.e. 4 x 15=60

Total = (20+60) + 20 = 100marks

#### Components of Internal Assessment (Breakdown of 20 marks)

(a)	Class Test: 5 marks
(b)	Assignment: 5 marks
(c)	Participation in Class Discussions: 3 marks
(d)	Term Paper/written test/2 <sup>nd</sup> assignment: 5 marks
(e)	Attendance: 2 marks*

\*Weightage of 2 marks for **Attendance** component out of 20 marks for Internal Assessment shall be available only to those students who attend **75% and more** of classroom lectures. The break-up of marks for **attendance component** for theory papers shall be as under:

(a) 75% and above up to 85%: 1 mark

(b) Above 85%: 2 marks



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. Hindi (Previous and Final) Year 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup> Semester

## Scheme of Examination

(w.e.f. the academic session 2020-21)

### 1<sup>ST</sup> SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Total Marks	Time
Paper-A	MAHN – 101	भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-B	MAHN – 102	हिन्दी साहित्य का इतिहास(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-C	MAHN – 103	आधुनिक गद्य-साहित्य (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-D	MAHN – 104	आधुनिक हिन्दी काव्य (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-E	MAHN – 105	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-F	MAHN – 106	जयशंकर प्रसाद(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-G	MAHN – 107	सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-H	MAHN – 108	प्रेमचंद(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-I	MAHN – 109	पत्रकारिता प्रशिक्षण(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-J	MAHN – 110	अनुवाद-विज्ञान(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-K	MAHN – 111	हरियाणवी भाषा और साहित्य (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs

### 2<sup>ND</sup> SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Total Marks	Time
Paper-A	MAHN – 201	भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-B	MAHN – 202	हिन्दी साहित्य का इतिहास(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-C	MAHN – 203	आधुनिक गद्य-साहित्य (पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-D	MAHN – 204	आधुनिक हिन्दी काव्य (पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-E	MAHN – 205	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-F	MAHN – 206	जयशंकर प्रसाद(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-G	MAHN – 207	सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-H	MAHN – 208	प्रेमचंद(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-I	MAHN – 209	पत्रकारिता-प्रशिक्षण(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-J	MAHN – 210	अनुवाद-विज्ञान(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-K	MAHN – 211	हरियाणवी भाषा और साहित्य (पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs

### 3<sup>RD</sup> SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Total Marks	Time
Paper-A	MAHN – 301	प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-B	MAHN – 302	काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-C	MAHN – 303	प्रयोजनमूलक हिन्दी(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-D	MAHN – 304	भारतीय साहित्य (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-E	MAHN – 305	कबीरदास(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-F	MAHN – 306	तुलसीदास(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-G	MAHN – 307	सूरदास(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-H	MAHN – 308	रीतिकाल(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-I	MAHN – 309	राजभाषा-प्रशिक्षण(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-J	MAHN – 310	कोश-विज्ञान(पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs
Paper-K	MAHN – 311	हरियाणा का हिन्दी साहित्य (पार्ट-I)	80	20	100	3 Hrs

### 4<sup>TH</sup> SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Total Marks	Time
Paper-A	MAHN – 401	प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य (पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-B	MAHN – 402	काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-C	MAHN – 403	प्रयोजनमूलक हिन्दी(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-D	MAHN – 404	भारतीय साहित्य (पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-E	MAHN – 405	कबीरदास(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-F	MAHN – 406	तुलसीदास(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-G	MAHN – 407	सूरदास(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-H	MAHN – 408	रीतिकाल(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-I	MAHN – 409	राजभाषा-प्रशिक्षण(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-J	MAHN – 410	कोश –विज्ञान(पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs
Paper-K	MAHN – 411	हरियाणा का हिन्दी साहित्य (पार्ट-II)	80	20	100	3 Hrs

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम समेस्टर

पेपर – ए

MAHN 101

-

भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

प्रश्न-पत्र-1 भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड से दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किसी एक का उत्तर देना होगा। इनके लिए 48 (4x12) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इनके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित बारह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनके लिए 12 (1x12) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

पाठ्य विषय :

खण्ड (क) भाषा और भाषा विज्ञान

भाषा की परिभाषा और अभिलक्षण, भाषा-व्यवस्था और भाषा-व्यवहार, भाषा-संरचना और भाषिक प्रकार्य, भाषा विज्ञान, स्वरूप एवं व्याप्ति, भाषा विज्ञान के अध्ययन की दिशाएं-वर्णनात्मक, ऐतिहासिक और तुलनात्मक, साहित्य के अध्ययन में भाषा विज्ञान के अंगों की उपयोगिता।

खण्ड (ख) स्वन विज्ञान

स्वनविज्ञान का स्वरूप और शाखाएं, वाग्यन्त्र और उनके कार्य, स्वन की अवधारणा और स्वनो का वर्गीकरण, स्वनगुण : स्वनिक परिवर्तन, स्वनिम विज्ञान का स्वरूप, स्वनिम की अवधारणा, स्वनिम के भेद, स्वनिमिक विश्लेषण।

खण्ड (ग) रूप विज्ञान

रूप-प्रक्रिया का स्वरूप और शाखाएं, रूपिम की अवधारणा और भेद : मुक्त, आबद्ध, अर्थदर्शी और सम्बन्धदर्शी, 2सम्बन्धदर्शी रूपिम के भेद और प्रकार्य।

खण्ड (घ) वाक्य विज्ञान एवं अर्थ-विज्ञान

वाक्य की अवधारणा, अभिहितान्वयवाद और अन्विताभिधानवाद, वाक्य के भेद, वाक्य विश्लेषण : निकटस्थ अवयव विश्लेषण, गहन संरचना और बाह्य संरचना, अर्थ की अवधारणा, शब्द और अर्थ का सम्बन्ध, पर्यायता, अनेकार्थता, विलोमता, अर्थ-परिवर्तन : कारण एवं दिशाएं।

**संदर्भ सामग्री :**

1. भाषा और भाषिकी, देवीशंकर द्विवेदी, राधाकृष्ण, दिल्ली, 1993
2. भाषा विज्ञान की भूमिका, देवेन्द्रनाथ शर्मा, राधाकृष्ण, 1989
3. भाषा विज्ञान, भोलानाथ तिवारी, किताब महल, इलाहाबाद, 1997
4. मानक हिन्दी का संरचनात्मक भाषा विज्ञान, ओमप्रकाश भारद्वाज, आर्यबुक डिपो, दिल्ली
5. भाषाविज्ञान और मानक हिन्दी, नरेश मिश्र, अभिनव प्रकाशन, दिल्ली, 1993
6. आधुनिक भाषाविज्ञान, कृपाशंकर सिंह एवं चतुर्भुज सहाय, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1997
7. आधुनिक भाषाविज्ञान, राजमणि शर्मा, वाणी प्रकाशन, दिल्ली 1996
8. भाषाविज्ञान, भाषाशास्त्र, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1997
9. हिन्दी भाषा : उद्गम और विकास, उदयनारायण तिवारी, भारती भंडार, इलाहाबाद, 1961
10. हिन्दी भाषा : भोलानाथ तिवारी, किताब महल, दिल्ली, 1991
11. हिन्दी : उद्भव और विकास, हरदेव बाहरी, किताब महल, इलाहाबाद, 1965
12. हिन्दी भाषा का विकास, देवेन्द्रनाथ शर्मा एवं रामदेव त्रिपाठी, राधाकृष्ण, दिल्ली, 1971
13. हिन्दी भाषा : रूप विचार, सरनाम सिंह शर्मा 'अरुण', चिन्मय प्रकाशन, जयपुर, 1962
14. देवनागरी, देवीशंकर द्विवेदी, प्रशांत प्रकाशन, कुरुक्षेत्र, 1990
15. देवनागरी लेखन तथा हिन्दी वर्तनी, लक्ष्मीनारायण शर्मा, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, 1976
16. भाषाविज्ञान के सिद्धान्त और हिन्दी भाषा, द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, मीनाक्षी प्रकाशन : दिल्ली, 1976
17. भाषा शिक्षण, रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, सहकारी प्रकाशन, दिल्ली, 1981
18. भाषा और भाषाविज्ञान, नरेश मिश्र, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 2001
19. आधुनिक भाषा विज्ञान के सिद्धान्त, रामकिशोर शर्मा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1998
20. अनुवाद विज्ञान, राजमणि शर्मा, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2002
21. अनुवाद विज्ञान और सम्प्रेषण, हरिमोहन, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली, 1984
22. अनुवाद विज्ञान और आलोचना की नयी भूमिका, रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, 1980

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर

पेपर – बी

MAHN 102

- हिन्दी साहित्य का इतिहास(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड से दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किसी एक का उत्तर देना होगा। इनके लिए 48 (4x12) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इनके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित बारह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनके लिए 12 (1x12) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

पाठ्य विषय

खण्ड (क)

हिन्दी साहित्य का इतिहास दर्शन,  
हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा,  
हिन्दी साहित्येतिहास की आधारभूत सामग्री और उसके पुनर्लेखन की समस्याएं,  
हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन और नामकरण

खण्ड (ख)

आदिकाल की परिस्थितियाँ,  
रासो काव्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ,  
पृथ्वीराज रासो : प्रामाणिकता का प्रश्न और काव्य सौन्दर्य,  
सिद्ध साहित्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ,  
नाथ साहित्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ,  
जैन साहित्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ,  
अमीर खुसरो की हिन्दी कविता,  
विद्यापति और उनकी पदावली,  
आदिकालीन गद्य-साहित्य।

खण्ड (ग)

भक्ति आंदोलन : उदय के सामाजिक-सांस्कृतिक कारण,  
आलवार सन्त और उनका काव्य,  
हिन्दी संतकाव्य का वैचारिक आधार,  
सन्तकाव्य  
: परम्परा और प्रवृत्तियाँ (कबीर, नानक, दादू, रैदास), हिन्दी सूफीकाव्य का वैचारिक आधार,  
सूफीकाव्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ (मुल्ला दाऊद, कुतुबन, मंझन, जायसी), सूफीकाव्य में  
भारतीय संस्कृति और लोक जीवन।

खण्ड (घ)

रामकाव्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ,  
 तुलसीदास की प्रमुख कृतियाँ : काव्य—रूप और महत्त्व,  
 कृष्णकाव्य : विविध सम्प्रदाय,  
 कृष्णकाव्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ (अष्टछाप),  
 रामकृष्ण काव्येतर काव्य,  
 भक्तिकालीन भक्तीतर काव्य,  
 भक्तिकाल : स्वर्णयुग,  
 भक्तिकालीन गद्य साहित्य ।

संदर्भ सामग्री :

1. साहित्येहास : संरचना और स्वरूप, सुमन राजे, ग्रन्थम कानपुर, 1975
2. हिन्दी साहित्येतिहास : पाश्चात्य स्रोतों का अध्ययन, हरमहेन्द्र सिंह बेदी, प्रतिभा प्रकाशन, होशियारपुर, 1985
3. हिन्दी साहित्य का आदिकाल, हजारीप्रसाद द्विवेदी, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना, 1961
4. हिन्दी साहित्य की भूमिका, हजारीप्रसाद द्विवेदी, हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर, बम्बई, 1963
5. शृंगारकाल का पुनर्मूल्यांकन, रमेशकुमार शर्मा, आर्य बुक डिपो, दिल्ली, 1978
6. हिन्दी साहित्य का अतीत (भाग-2), विश्वनाथप्रसाद मिश्र, वाणी वितान प्रकाशन, वाराणसी, 1960
7. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य का इतिहास, लक्ष्मीसागर वाष्ण्य, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, 1982
8. हिन्दी साहित्य का इतिहास, रामचन्द्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1961
9. हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास, रामकुमार वर्मा, रामनारायण बेनी माधव, इलाहाबाद, 1971
10. हिन्दी साहित्य का इतिहास, (सम्पादक) नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1973
11. हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास (दो खण्ड) गणपतिचन्द्र गुप्त, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1989 एवं 1990
12. हिन्दी साहित्य का इतिहास, हरिश्चन्द्र वर्मा एवं रामनिवास गुप्त, मंथन पब्लिकेशन, रोहतक, 1982
13. हिन्दी साहित्य का इतिहास, विजयेन्द्र स्नातक, साहित्य अकादमी, दिल्ली, 1996
14. हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास, बच्चन सिंह, राधाकृष्णन मिश्र, दिल्ली, 1996
15. हिन्दी साहित्य का वस्तुपरक इतिहास (दो खण्ड), रामप्रसाद मिश्र, सत्साहित्य भण्डार, दिल्ली, 1998
16. हिन्दी साहित्य का इतिहास, लालचन्द गुप्त 'मंगल', यूनिवर्सिटी बुक सेंटर, कुरुक्षेत्र 1999
17. हिन्दी साहित्य का इतिहास (काल विभाजन एवं नामकरण), रमेशचन्द्र गुप्त, निर्मल बुक एजेन्स, कुरुक्षेत्र, 2002

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर

पेपर – सी

MAHN 103

- आधुनिक गद्य-साहित्य (पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।  
खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (कथाभूमि) में से छः अवतरण पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
2. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिये निर्धारित पुस्तकों (गोदान, मैला आँचल) और उनके रचनाकारों पर तीन-तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक पुस्तक से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा।  
यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ पाँच उपन्यासकारों (जैनेन्द्र कुमार, भगवतीचरण वर्मा, अमृतलाल नागर, बालशौरिरैड्डी, मन्नू भंडारी), पाँच कहानीकारों — (बंग महिला, अज्ञेय, यशपाल, बेचन शर्मा उग्र, अमरकांत) तथा उनकी कृतियों का द्रुत पाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पाँच के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
4. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्यक्रम में निर्धारित तीनों पुस्तकों (कथाभूमि, गोदान, मैला आँचल) और उनके रचनाकारों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा। व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ : कथाभूमि, डॉ. चितरंजन मिश्र, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली। निर्धारित

आलोचनात्मक प्रश्न

1. गोदान : प्रेमचंद समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचन्द, प्रेमचन्द की भाषा-शैली, प्रेमचंद की नारी-भावना, प्रेमचंद की दलितचेतना, प्रेमचंद का जीवन-दर्शन, महाकाव्यात्मक उपन्यास की परिकल्पना और गोदान, गोदान में गांव और शहर, गोदान और भारतीय किसान, गोदान में यथार्थ और आदर्श, गोदान के मुख्य चरित्र।
2. मैला आँचल-फणीश्वरनाथ रेणु आँचलिक उपन्यास परम्परा और रेणु, आँचलिकता और मैला आँचल, मैला आँचल का वस्तु-विन्यास, नायकत्व, लोक-संस्कृति और भाषा, ग्राम्य जीवन में होने वाले राजनीतिक-आर्थिक परिवर्तनों का चित्रण, ग्राम्य जीवन के सामाजिक सम्बन्धों का चित्रण।

संदर्भ सामग्री :

1. हिन्दी उपन्यास की प्रवृत्तियाँ, शशिभूषण सिंहल, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, 1986
2. प्रतिनिधि हिन्दी उपन्यास (भाग-1), यश गुलाटी, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1989
3. उपन्यास का आँचलिक वातायन, रामपत यादव, चिन्ता प्रकाशन, दिल्ली, 1985
4. फणीश्वरनाथ रेणु और मैला आँचल, गोपाल राय, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, 1992
5. 'मैला आँचल' की रचना-प्रक्रिया, देवेश ठाकुर, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1987
6. कथाकार अज्ञेय, चन्द्रकान्त पं. बाँदिवडेकर, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़ 1993
7. प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन, जगन्नाथ प्रसाद शर्मा, सरस्वती मन्दिर, वाराणसी, 1960
8. निबन्ध : साहित्य और प्रयोग, हरिनाथ द्विवेदी, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना, 1971
9. हिन्दी निबन्ध के आलोक शिखर, जयनाथ 'नलिन' मनीषा प्रकाशन, दिल्ली, 1987
10. हिन्दी निबन्ध साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, बाबूराम, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2002
11. बच्चन, निकब पर, रमेश गुप्ता, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 1979
12. महादेवी वर्मा, कवि और गद्यकार, लक्ष्मणदत्त गौतम, कोणार्क प्रकाशन, दिल्ली
13. हिन्दी कहानी का इतिहास, लालचन्द गुप्त 'मंगल', संजीव प्रकाशन, कुरुक्षेत्र, 1988
14. समकालीन हिन्दी कहानी, पुष्पपाल सिंह, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1987



गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर

पेपर – डी

MAHN 104

- आधुनिक हिन्दी काव्य (पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश : समूचा पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है—

- (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।  
1. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित दो कवियों (जयशंकर प्रसाद, सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला') की निर्धारित कविताओं में से तीन-तीन अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक कवि की एक व्याख्या करनी अनिवार्य होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
2. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिये निर्धारित कवि (सुमित्रानन्दन पंत और उनकी कृतियों) पर छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ पाँच कवियों (अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध', महादेवी वर्मा, हरिवंशराय बच्चन, केदारनाथ अग्रवाल और गिरिजाकुमार माथुर) तथा उनकी कृतियों का द्रुत पाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में प्रत्येक कवि से सम्बन्धित दो-दो प्रश्न (कुल दस) प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से पाँच के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
4. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां उपर्युक्त तीनों कवियों और उनकी कृतियों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. कामायनी, जयशंकर प्रसाद ('चिन्ता', 'श्रद्धा' और 'लज्जा') = कुल तीन सर्ग।
2. राग-विराग, सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ('राम की शक्ति-पूजा', 'सरोज-स्मृति' एवं 'कुकुरमुत्ता कुल तीन कविताएँ)।

निर्धारित आलोचनात्मक प्रश्न :

पंत-काव्य यात्रा के विभिन्न सोपान, जीवन-दर्शन, प्रकृति-चित्रण, कल्पनाशीलता, सौन्दर्य-चेतना, काव्य-भाषा।

संदर्भ—सामग्री :

1. छायावाद युगी काव्य : अविनाश भारद्वाज, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली, 1984
2. प्रसाद और कामायानी, मूल्यांकन का प्रश्न, नगेन्द्र नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1990
3. कामायनी में काव्य, संस्कृति और दर्शन, द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, 1978
4. रामेश्वरलाल खण्डेलवाल, जयशंकर प्रसाद : वस्तु और कला, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1968 निराला, पदमसिंह शर्मा 'कमलेश', राधाकृष्ण, दिल्ली, 1969
5. काव्यपुरुष निराला, जयनाथ 'नलिन', आलोक प्रकाशन, कुरुक्षेत्र, 1970
6. निराला की काव्य चेतना, हुकुमचन्द राजपाल, सूर्यभारती प्रकाशन, दिल्ली, 1993
7. सुमित्रानंदन पंत, काव्य कला और जीवन दर्शन, शुचीरानी गुर्ट, आत्माराम एंड संस, दिल्ली, 1951
8. पंत का काव्य : शिवपाल सिंह, साहित्य रत्नालय, कानपुर, 1987
9. 'अज्ञेय' कवि, ओमप्रकाश अवस्थी, ग्रन्थम, कारपुर, 1977
10. काव्य भाषा : रचनात्मक सरोकार, राजमणि शर्मा, वाणी प्रकाशन, दिल्ली 2001
11. बीसवीं शताब्दी की हिन्दी कविता, मदन गुलाटी, अनुपम प्रकाशन, करनाल, 2000
12. साठोत्तरी हिन्दी कविता में क्रान्ति और सृजन, मीरा गौतम, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 1996
13. मुक्तिबोध का साहित्य विवेक और उनकी कविता, लल्लनराय, मंथन पब्लिकेशन्स, रोहतक, 1982
14. नयी कविता की नाट्यमुखी भूमिका, हुकुमचन्द राजपाल, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1975
15. नयी कविता का इतिहास, बैजनाथ सिंहल, संजय प्रकाशन, दिल्ली, 1977?
16. कविता और संघर्ष चेतना, यश गुलाटी, इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, दिल्ली, 1986

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर

पेपर – ई

**MAHN 105** - भारतेन्दु हरिश्चन्द्र(पार्ट-I)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश : समूचा पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है—

- (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
1. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (भारत दुर्दशा) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
2. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिये निर्धारित पुस्तकों (प्रेमतरंग, हिन्दी की उन्नति पर व्याख्यान) पर तीन-तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन के तीन उत्तर देने होंगे। प्रत्येक पुस्तक से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ उपर्युक्त तीन कृतियों का द्रुत-पाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से पाँच के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
4. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। उपर्युक्त तीनों पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ :

भारत-दुर्दशा, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, भारतेन्दु समग्र, हिन्दी प्रचारक संस्थान, वाराणसी।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिये निर्धारित रचनाएं एवं विषय

1. हिन्दी की उन्नति पर व्याख्यान-भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

पाठ्य विषय

भारतेन्दुयुगीन परिवेश, भारतेन्दु का जीवन-चरित्र, भारतेन्दु की साहित्यिक यात्रा, भारतेन्दु की जीवन-दृष्टि, भारतेन्दु : राजभक्त या राष्ट्रभक्त, स्वदेशी आन्दोलन के प्रेरणास्रोत भारतेन्दु, भारतेन्दु का हिन्दी भाषा के प्रति दृष्टिकोण, भारतेन्दु का अन्य भाषाओं के प्रति दृष्टिकोण, स्वच्छन्दतामूलक प्रेम और भारतेन्दु, 'प्रेमतरंग' का कथ्य।

संदर्भ-सामग्री :

1. भारतेन्दु का नाट्य साहित्य, डॉ. विरेन्द्र कुमार
2. भारतेन्दु का गद्य साहित्य : समाजशास्त्रीय अध्ययन, डॉ. कपिलदेव दुबे
3. भारतेन्दु के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन, डॉ. गोपीनाथ तिवारी
4. भारतेन्दु के निबन्ध, डॉ. केसरी नारायण शुक्ल
5. भारतेन्दु युग का नाट्य साहित्य और रंगमंच, डॉ. वासुदेव नन्दन प्रसार।
6. भारतेन्दु युग की शब्द सम्पदा, डॉ. जसपाली चौहान
7. भारतेन्दु साहित्य, डॉ. रामगोपाल चौहान
8. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, बाबू ब्रजरत्न दास
9. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, साहित्य और जीवन-दर्शन, डॉ. रमेश गुप्त

**गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार**  
**पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम समेस्टर**  
**पेपर – एफ**

**MAHN 106 - जयशंकर प्रसाद(पार्ट-I)**  
**(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)**

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

**निर्देश :**

- समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—
1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
  2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (लहर) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
  3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिये निर्धारित पुस्तकों (लहर, कामायनी, चन्द्रगुप्त) पर दो-दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
  4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ उपर्युक्त तीन कृतियों पर आधारित दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पाँच के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
  5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ उपर्युक्त तीनों पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

**व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ**

1. लहर—(कविता—संग्रह)

**आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय**

जयशंकर प्रसाद : व्यक्तित्व एवं कृतित्व; प्रसाद का जीवन—दर्शन; वर्तमान संदर्भ में प्रसाद साहित्य की प्रासंगिकता; कामायनी एवं छायावादी रचना; दार्शनिक पृष्ठभूमि; शैवदर्शन; समरसता और आनंदवाद; मनोवैज्ञानिक पक्ष; रूपक तत्त्व, महाकाव्यत्व; सौन्दर्यदृष्टि; मिथक और फैंटेसी; 'आशा' 'इड़ा' और 'आनन्द' सर्गों पर समीक्षात्मक प्रश्न; लहर : भावात्मक और वैयक्तिक चेतना; नामकरण और काव्यरूप; काव्य—सौन्दर्य; नाटककार प्रसाद : एक सिंहावलोकन; स्कन्दगुप्त की ऐतिहासिकता; राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि; पात्र परिकल्पना; स्कन्दगुप्त और रंगमंच; गीतितत्त्व; पाश्चात्य और भारतीय नाट्य लक्षणों का समन्वय।

**संदर्भ सामग्री :**

1. प्रसाद का काव्य, प्रेमशंकर; भारती भण्डार, इलाहाबाद, 1961
2. कामायनी : एक सह—चिन्तन, वचनदेव कुमार एवं दिनेश्वर प्रसाद, क्लासिक पब्लिशिंग कम्पनी, दिल्ली, 1983
3. कामायनी—अनुशीलन; रामलाल सिंह; इण्डियन प्रैस, लिमिटेड, प्रयाग, 1975
4. प्रसाद का साहित्य; प्रभाकर श्रोत्रिय; आत्माराम एंड सन्स, दिल्ली, 1975
5. जयशंकर प्रसाद; रमेशचन्द्र शाह; साहित्य अकादमी, दिल्ली, 1977
6. प्रसाद का नाट्य साहित्य; परम्परा और प्रयोग; हरिश्चन्द्र प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ : प्रथम संस्करण
7. लहर—सौन्दर्य; सत्यवीर सिंह; सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली, 1977
8. प्रसाद का गद्य—साहित्य; राजमणि शर्मा, आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, 1982

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम समेस्टर

पेपर – जी

MAHN 107

सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला(पार्ट-I)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ साहित्य व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (राग विराग) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिये निर्धारित पुस्तकों (तुलसीदास, अलका) पर तीन-तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। लघूत्तरी प्रश्नों की निर्धारित पुस्तकों (राग-विराग, तुलसीदास और अलका) पर आधारित दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पाँच के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां उपर्युक्त तीनों पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. राग-विराग (कविता-संग्रह)  
आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय  
निराला और छायावाद;  
निराला और रहस्यवाद;  
निराला और प्रगतिवाद;  
'तुलसीदास' की वस्तु-योजना;  
'तुलसीदास' में चिन्तन और दर्शन;  
'तुलसीदास' में संस्कृति का स्वरूप;  
'तुलसीदास' में बिम्ब और प्रतीक;  
'तुलसीदास' में रस-योजना;  
निराला की उपन्यास-कला;  
निराला के उपन्यास साहित्य में यथार्थ;  
'अल्का' के उपन्यास की प्रमुख समस्या;  
'अल्का' उपन्यास के नारी पात्र;  
'अल्का' उपन्यास की आंचलिकता;  
'अल्का' उपन्यास की भाषा-शैली;  
'राम की शक्ति पूजा' : कथ्य एवं शिल्प;  
'सरोज-स्मृति' : कथ्य एवं शिल्प;  
'कुकुमु मुत्ता' : कथ्य एवं शिल्प।



संदर्भ सामग्री :

1. निराला का गद्य; सूर्यप्रसाद दीक्षित; राधाकृष्ण प्रकाशन; दिल्ली
2. निराला का गद्य साहित्य; प्रेमिला बिल्ला; चैतन्य प्रकाशन; कानपुर
3. निराला का साहित्य और साधना; विश्वम्भरनाथ उपाध्याय; विनोद पुस्तक मन्दिर; आगरा
4. निराला की साहित्य साधना; डॉ. रामविलास शर्मा, राजकमल प्रकाशन; दिल्ली
5. महाकवि निराला : काव्यकला; डॉ. विश्वम्भरनाथ उपाध्याय; सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा
6. महाप्राण निराला; गंगाप्रसाद पाण्डेय; साहित्यकार परिषद्; प्रयाग
7. क्रांतिकारी कवि निराला; बच्चनसिंह; विश्वविद्यालय प्रकाशन; वाराणसी
8. कवि निराला : नन्ददुलारे वाजपेयी; मेकमिलन; दिल्ली
9. निराला का अलक्षित अर्थ—गौरव; शशिभूषण शीतांशु; सरस्वती प्रैस, इलाहाबाद
10. निराला का कथा साहित्य; कुसुम वार्ष्णेय; साहित्य भवन प्रा. लि., इलाहाबाद
11. निराला के काव्य में बिम्ब और प्रतीक; वेदव्रत शर्मा; आर्य बुक डिपो; दिल्ली
12. निराला और उनका तुलसीदास; रामकुमार शर्मा; पद्म बुक कम्पनी, जयपुर

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर

पेपर – एच

MAHN 108 - प्रेमचंद(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ साहित्य व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (गबन) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिये निर्धारित पुस्तकों (सेवासदन, कर्बला) पर तीन-तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ उपर्युक्त तीन कृतियों का दूत-पाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पाँच के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहाँ उपर्युक्त तीनों पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. गबन, प्रेमचन्द, हंस प्रकाशन इलाहाबाद।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित रचनाएँ एवं विषय

1. सेवासदन; प्रेमचन्द; हंस प्रकाशन; इलाहाबाद।
2. कर्बला; प्रेमचंद।

पाठ्य विषय

प्रेमचंदयुगीन परिवेश;  
प्रेमचंद का जीवन—दर्शन;  
आदर्शोन्मुखी यथार्थवाद और प्रेमचन्द;  
प्रेमचंद की नारी भावना;  
प्रेमचंद की सम्पादन—कला;  
हिन्दी पत्रकारिता के विकास में प्रेमचंद का योगदान;  
'सेवासदन'; नामकरण;  
'सेवासदन' में चित्रित समस्याएँ और समाधान;  
'सेवासदन' : प्रासंगिकता;  
'कर्बला' नाटक का उद्देश्य;  
'कर्बला' नाटक की रंगमंचीयता;  
'कर्बला' नाटक की प्रासंगिकता;



प्रेमचंद की नाट्य कला ।

संदर्भ— सामग्री :

1. प्रेमचंद : चिन्तन और कला; इन्द्रनाथ भट्टान; सरस्वती प्रैस; बनारस, 1961
2. प्रेमचंद : जीवन, कला और कृतित्व; हंसराज रहबर; आत्माराम एण्ड सन्स; दिल्ली; 1962
3. उपन्यासकार प्रेमचंद; सुरेशचन्द्र गुप्त एवं रमेशचंद गुप्त; अशोक प्रकाशन; दिल्ली, 1966
4. प्रेमचंदयुगीन भारतीय समाज; इन्द्रमोहन कुमार सिन्हा; बिहारी हिन्दी ग्रन्थ अकादमी; पटना, 1974
5. प्रेमचंद; सत्येन्द्र; राधाकृष्ण प्रकाशन; दिल्ली, 1976
6. प्रेमचंद और उनका युग; रामविलास शर्मा; राजपाल प्रकाशन; दिल्ली, 1981
7. समकालीन जीवन सन्दर्भ और प्रेमचंद; धर्मेन्द्र गुप्त; पीयूष प्रकाशन; दिल्ली, 1988
8. कहानीकार प्रेमचंद; नूरजहां; हिन्दी साहित्य भण्डार; लखनऊ, 1975
9. प्रेमचंद और भारतीय किसान; रामबक्ष; वाणी प्रकाशन; दिल्ली, 1983
10. प्रेमचंद और उनका साहित्य; शीला गुप्त; साहित्य भवन प्रा. लिमिटेड; इलाहाबाद, 1979

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर

पेपर – आई

**MAHN 109** - पत्रकारिता प्रशिक्षण(पार्ट-I)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) आलोचनात्मक प्रश्न (ख) लघूत्तरी प्रश्न (ग) वस्तुनिष्ठ प्रश्न (घ) प्रायोगिक प्रश्न।
2. खण्ड (क) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 42 (3x14) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से 10 प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
4. खण्ड (ग) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। समूचे पाठ्य क्रम पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।
5. खण्ड—घ प्रायोगिक कार्य से सम्बन्धित है। इस खण्ड में दो प्रैस-विज्ञप्तियां दी जाएंगी, जिनमें से किसी एक को आधार बनाकर परीक्षार्थी समाचार तैयार करोगे। यह खण्ड 10 अंकों का होगा।

आलोचनात्मक, लघूत्तरी एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

1. पत्रकारिता : स्वरूप और प्रकार; विश्व पत्रकारिता का उदय; भारत में पत्रकारिता का आरम्भ; हिन्दी पत्रकारिता : उद्भव और विकास; समाचार पत्रकारिता के मूल तत्त्व; समाचार संकलन तथा लेखन के मुख्य आयाम; समाचार के विभिन्न स्रोत।
2. संपादन कला के सामान्य सिद्धान्त, (शीर्षक, पृष्ठ-विन्यास, आमुख और समाचार पत्र की प्रस्तुति-प्रक्रिया), समाचार पत्रों के विभिन्न स्तरों की योजना; दृश्य सामग्री (कार्टून, रेखाचित्र, ग्रेफिक्स) की व्यवस्था और फोटो पत्रकारिता; संवाददाता की अर्हता, श्रेणी एवं कार्य-पद्धति।

संदर्भ सामग्री :

1. हिन्दी पत्रकारिता; कृष्णबिहारी मिश्र; भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, दिल्ली, 1969
2. विकास पत्रकारिता; राधेश्याम शर्मा; हरियाणा साहित्य अकादमी; चण्डीगढ़, 1990
3. हिन्दी पत्रकारिता : प्रेमचंद और हंस; रत्नाकर पाण्डेय; प्रवीण प्रकाशन; दिल्ली, 1988
4. विधि पत्रकारिता : चिन्ता और चुनौती; पवन चौधरी; विधि सेवा; दिल्ली, 1993
5. समाचार पत्र : मुद्रण और साज-सज्जा; श्यामसुन्दर शर्मा; मध्यप्रदेश ग्रन्थ अकादमी; भोपाल, 1978
6. नई पत्रकारिता और समाचार लेखन; सविता चड्ढा; तक्षशिला प्रकाशन; दिल्ली, 1992
7. समाचार फीचर-लेखन एवं सम्पादन कला; हरिमोहन; तक्षशिला प्रकाशन; दिल्ली, 1992
8. हिन्दी पत्रकारिता इतिहास एवं स्वरूप, शिवकुमार दुबे; परिमल प्रकाशन; इलाहाबाद, 1993
9. आधुनिक पत्रकारिता; अर्जुन तिवारी; विश्वविद्यालय प्रकाशन; वाराणसी, 1988
10. सम्पादन के सिद्धान्त; रामचन्द्र तिवारी; आलेख प्रकाशन; दिल्ली, 1987

**गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार**  
**पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर**  
**पेपर – जे**

**MAHN 110 - अनुवाद-विज्ञान(पार्ट-I)**  
**(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)**

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. समूचा पाठ्यक्रम तीन खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड में से दो प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किसी एक प्रश्न का उत्तर देना होगा। इनके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिये 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनके लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।
4. प्रश्न-पत्र में अंग्रेजी का एक पाठांश दिया जाएगा, जिसका हिन्दी में अनुवाद करना होगा। यह खण्ड 10 अंकों का होगा।

पाठ्य विषय :

खण्ड (क)

अनुवाद : परिभाषा, क्षेत्र एवं सीमाएं;  
अनुवाद का स्वरूप : अनुवाद कला, विज्ञान अथवा शिल्प;  
अनुवाद की इकाई : शब्द, पदबंध, वाक्य, पाठ।

खण्ड (ख)

अनुवाद के क्षेत्र एवं प्रकार कार्यालयी, वैज्ञानिक एवं तकनीकी, साहित्यिक, मानविकी, संचार-माध्यम, विज्ञापन आदि; अनुवाद की समस्याएं: सृजनात्मक/साहित्यिक; कार्यालयी अनुवाद की समस्याएं; वैज्ञानिक साहित्य के अनुवाद की समस्याएं; विज्ञापन के अनुवाद की समस्याएं।

खण्ड (ग)

पाठ की अवधारणा और प्रकृति  
पाठ : शब्द, प्रति शब्द; शाब्दिक अनुवाद; भावानुवाद।

संदर्भ सामग्री :

1. राजमल बोरा; अनुवाद क्या है; वाणी प्रकाशन; नयी दिल्ली।
2. मधुवन; भाषान्तरण कला; वाणी प्रकाशन; नयी दिल्ली।
3. कैलाशचन्द्र भाटिया; भारतीय भाषाएं और हिन्दी अनुवाद : समस्या समाधान; वाणी प्रकाशन; नयी दिल्ली।
4. आरसु; साहित्यानुवाद : संवाद और संवेदना; वाणी प्रकाशन; नयी दिल्ली।
5. सुरेश कुमार; अनुवाद सिद्धान्त की रूपरेखा; वाणी प्रकाशन; नयी दिल्ली।

**गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार**  
**पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर**  
**पेपर – एच**

**MAHN 111 - हरियाणवी भाषा और साहित्य (पार्ट-I)**  
**(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)**

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

- समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—
1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
  2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (हरियाणा के लोकगीत खण्ड-1 तथा खण्ड-2) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
  3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
  4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां निर्धारित प्रश्नावली में से दस प्रश्न पूछे जायेंगे। जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5X3) अंक निर्धारित हैं।
  5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्यक्रम में निर्धारित विशिष्ट रचनाकारों और विशिष्ट रचनाओं पर आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1X8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. हरियाणा के लोकगीत : खण्ड-1 तथा खण्ड-2; साधुराम शारदा; भाषा-विभाग; हरियाणा, चण्डीगढ़ (पंचकुला), 1970

आलोचनात्मक, लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

खण्ड (क) हरियाणा : भाषा, संस्कृति और साहित्य :

जनपदीय बोली : अवधारणा और स्वरूप;  
जनपदीय साहित्य और शिष्ट साहित्य;  
हरियाणा : भाषायी और सांस्कृतिक इकाई;  
हरियाणवी : महत्त्व और क्षेत्र-विस्तार।

खण्ड (ख) हरियाणवी लोक संस्कृति :

लोकनृत्य;  
लोकवाद्य एवं संगीत;  
लोककलाएं;  
दिनचर्या और खानपान;  
वेशभूषा;

खण्ड (ग) हरियाणवी लोक-साहित्य ;

लोकगीत ;  
लोकनाट्य ;  
लोककथा।

विशिष्ट रचनाकार

1. अहमदबख्श थानेसरी ;
2. पंडित नेतराम ;
3. दीपचन्द्र ;
4. हरदेवा स्वामी ;
5. बाजे नाई (भगत)।

विशिष्ट रचनाएं

1. गूगापीर (लोकगाथा) ;
2. निहालदे (लोकगाथा) ;
3. किस्सा रावकिशन गोपाल (लोकगाथा) ;
4. सत्यवान—सावित्री (पंडित लखमीचन्द कृत लोकनाट्य) ;
5. कृष्ण—सुदामा (पंडित मांगेराम कृत लोकनाट्य)।

संदर्भ सामग्री :

1. मानक हिन्दी और बांगरू का व्यतिरेकी विश्लेषण ; सोमदत्त बंसल ; हरियाणा साहित्य अकादमी; चण्डीगढ़, 1983
2. 'संभावना' (लोक साहित्य विशेषांक) ; हिन्दी विभाग; कुरुक्षेत्रा विश्वविद्यालय, कुरु क्षेत्र, 1993
3. संत शिरोमणि ब्रह्मानन्द सरस्वती ; बाबूराम ; साहित्य संस्थान ; गाजियाबाद, 2002
4. सांग सम्राट पंडित लख्मीचन्द, राजेन्द्र स्वरूप वत्स; हरियाणा साहित्य अकादमी; चण्डीगढ़, 1991
5. हरियाणा भाषा का उद्गम तथा विकास; नानकचंद शर्मा ; विश्वेश्वरानंद वैदिक शोध संस्थान; होशियारपुर, 1968
6. हरियाणा (सांस्कृतिक दिग्दर्शन); संकलनकर्ता ; पुष्पा जैन एवं सत्य पालगुप्त ; हरियाणा लोक—सम्पर्क प्रकाशन ; चण्डीगढ़, 1978
7. हरियाणा : एक सांस्कृतिक अध्ययन ; (सम्पादक) साधूराम शारदा ; हरियाणा भाषा विभाग; हरियाणा, 1978
8. हरियाणा का लोक साहित्य ; राजाराम शास्त्री ; लोक सम्पर्क विभाग ; हरियाणा; चण्डीगढ़, 1984
9. हरियाणा लोक साहित्य : सांस्कृतिक संदर्भ ; सांस्कृतिक संदर्भ ; भीमसिंह मलिक ; हरियाणा साहित्य अकादमी ; चण्डीगढ़, 1990
10. हरियाणा का लोक साहित्य; लालचंद गुप्त 'मंगल' सूर्यभारती प्रकाशन; दिल्ली, 1998
11. हरियाणा प्रदेश का लोक साहित्य ; शंकरलाल यादव ; हिन्दुस्तानी एकेडमी ; इलाहाबाद, 1960
12. हरियाणा की लोकधर्मी नाट्य परम्परा ; पूर्णचन्द शर्मा ; हरियाणा साहित्य अकादमी; चण्डीगढ़, 1983
13. हरियाणा लोकनाट्य परम्परा एवं कवि शिरोमणि पंडित मांगेराम ; रघुबीर सिंह मथाना; लक्ष्मण साहित्य प्रकाशन ; रोहतक, 1993
14. हरियाणा लोकगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन ; गुणपाल सांगवान ; हरियाणा साहित्य अकादमी ; चण्डीगढ़, 1989
15. हरियाणवी साहित्य का इतिहास; रघुबीर सिंह 'मथाना' एवं डॉ. बाबूराम ; लक्ष्मण साहित्य प्रकाशन ; रोहतक, 2005

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – ए

MAHN 201

- भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड से दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किसी एक का उत्तर देना होगा। इनके लिए 48 (4x12) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्य क्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इनके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित बारह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। जिनके लिए 12 (1x12) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

पाठ्य विषय :

खण्ड (क)

प्राचीन भारतीय आर्यभाषाएं—वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और उनकी विशेषताएं ; मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाएं—पालि, प्राकृत, शौरसेनी, अर्द्धमागधी, मागधी ; अपभ्रंश और उसकी विशेषताएं; आधुनिक भारतीय आर्यभाषाएं और उनका वर्गीकरण।

खण्ड (ख)

हिन्दी की उपभाषाएं—पश्चिमी हिन्दी, पूर्वी हिन्दी, राजस्थानी, बिहारी और उनकी बोलियां; खड़ी बोली ; ब्रज और अवधी की विशेषताएं।

खण्ड (ग)

हिन्दी की स्वनिम व्यवस्था—खंड्य एवं खण्ड्येतर ; हिन्दी शब्द रचना—उपसर्ग ; प्रत्यय; समास ; रूप रचना—लिंग, वचन और कारक—व्यवस्था के संदर्भ में हिन्दी के संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण और क्रियारूप, हिन्दी वाक्य—रचना : पदक्रम और अन्विति देवनागरी लिपि : विशेषताएं और मानकीकरण।

खण्ड (घ)

हिन्दी के विविध रूप : सम्पर्क भाषा, राष्ट्रभाषा, राजभाषा, माध्यम भाषा, संचार—भाषा; हिन्दी की संवैधानिक स्थिति; हिन्दी में कम्प्यूटर सुविधाएं : आंकड़ा—संसाधन और शब्द—संसाधन; वर्तनी शोधन; मशीनी अनुवाद; हिन्दी भाषा—शिक्षण : स्वरूप एवं उद्देश्य; हिन्दी उच्चारण, वर्तनी और व्याकरण का शिक्षण।

संदर्भ सामग्री :

1. भाषा और भाषिकी, देवीशंकर द्विवेदी, राधाकृष्ण, दिल्ली, 1993
2. भाषा विज्ञान की भूमिका, देवेन्द्रनाथ शर्मा, राधाकृष्ण, 1989
3. भाषा विज्ञान, भोलानाथ तिवारी, किताब महल, इलाहाबाद, 1997
4. मानक हिन्दी का संरचनात्मक भाषा विज्ञान, ओमप्रकाश भारद्वाज, आर्यबुक डिपो, दिल्ली।
5. भाषाविज्ञान और मानक हिन्दी, नरेश मिश्र, अभिनव प्रकाशन, दिल्ली, 1993
6. आधुनिक भाषाविज्ञान, कृपाशंकर सिंह एवं चतुर्भुज सहाय, नेशनल पब्लिशिंग, हाऊस, दिली, 1997
7. आधुनिक भाषाविज्ञान, राजमणि शर्मा, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1996
8. भाषाविज्ञान, भाषाशास्त्र, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1997
9. हिन्दी भाषा : उद्गम और विकास, उदयनारायण तिवारी, भारती भंडार, इलाहाबाद, 1997
10. हिन्दी भाषा, भोलानाथ तिवारी, किताब महल, दिल्ली, 1991
11. हिन्दी : उद्भव और विकास, हरदेव बाहरी, किताब महल, इलाहाबाद, 1965
12. हिन्दी भाषा का विकास, देवेन्द्रनाथ शर्मा एवं रामदेव त्रिपाठी, राधाकृष्ण, दिल्ली, 1971
13. हिन्दी भाषा : रूप विचार, सरनाम सिंह शर्मा 'अरुण', चिन्मय प्रकाशन, जयपुर, 1962
14. देवनागरी, देवीशंकर द्विवेदी, प्रशांत प्रकाशन, कुरुक्षेत्र, 1990
15. देवनागरी लेखन तथा हिन्दी वर्तनी, लक्ष्मीनारायण शर्मा, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, 1976
16. भाषाविज्ञान के सिद्धान्त और हिन्दी भाषा, द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, मीनाक्षी प्रकाशन : दिल्ली, 1972
17. भाषा शिक्षण, रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, सहकारी प्रकाशन, दिल्ली, 1981
18. भाषा और भाषाविज्ञान, नरेश मिश्र, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 2001
19. आधुनिक भाषा विज्ञान के सिद्धान्त, रामकिशोर शर्मा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1998
20. अनुवाद विज्ञान, राजमणि शर्मा, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2002
21. अनुवाद विज्ञान और सम्प्रेषण, हरिमोहन, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली, 1984
22. अनुवाद विज्ञान और आलोचना की नयी भूमिका, रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, 1980



गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – बी

MAHN 202

- हिन्दी साहित्य का इतिहास(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड से दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किसी एक का उत्तर देना होगा। इनके लिए 48 (4x12) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इनके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित बारह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। जिनके लिए 12 (1x12) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

पाठ्य विषय :

खण्ड (क)

रीतिकाल : सामाजिक-सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य,  
रीतिकाल का नामकरण,  
रीतिकाल के मूल स्रोत,  
दरबारी संस्कृति और लक्षण ग्रन्थ परम्परा,  
रीति कवियों का आचार्यत्व,  
रीतिकाल के प्रमुख कवि (केशव, मतिराम, भूषण, देव, पद्माकर, बिहारी, घनानन्द)।

खण्ड (ख)

रीतिकाव्य में लोक जीवन,  
रीतिबद्ध काव्य : सामान्य प्रवृत्तियां,  
रीतिसिद्ध काव्य : सामान्य प्रवृत्तियां,  
रीतिमुक्त काव्य : सामान्य प्रवृत्तियां,  
रीतिकालीन वीरकाव्य : सामान्य प्रवृत्तियां,  
रीतिकालीन नीतिकाव्य : सामान्य प्रवृत्तियां,  
रीतिकालीन गद्य-साहित्य।

खण्ड (ग)

आधुनिककाल और भारतीय नवजागरण,  
भारतेन्दु और उनका काव्य,  
भारतेन्दु और उनका मण्डल,  
द्विवेदीयुगीन काव्य और उसकी सामान्य प्रवृत्तियां,  
राष्ट्रीय काव्यधारा : प्रमुख कवि और काव्य,  
स्वच्छन्दतावाद : प्रमुख कवि और काव्य,  
छायावादी काव्य (प्रसाद, निराला, पन्त और महादेवी) : सामान्य प्रवृत्तियां,  
प्रगतिवादी काव्य : परम्परा और प्रवृत्तियां,  
प्रयोगवाद : कवि और काव्य,  
नयी कविता : प्रमुख कवि और प्रवृत्तियां,  
आधुनिकता बनाम समकालीनता,  
समकालीन कविता : कवि और काव्य,

हिन्दी नवगीत : परम्परा और प्रवृत्तियाँ,  
भारतेन्दु-पूर्व हिन्दी गद्य।

खण्ड (घ)

हिन्दी पत्रकारिता : उद्भव और विकास,  
हिन्दी नाटक : उद्भव और विकास,  
हिन्दी एकांकी : उद्भव और विकास,  
हिन्दी कहानी और उसके आन्दोलन,  
हिन्दी उपन्यास : उद्भव और विकास,  
हिन्दी निबन्ध : उद्भव और विकास,  
हिन्दी आलोचना : उद्भव और विकास  
हिन्दी रेखाचित्र एवं संस्मरण साहित्य : उद्भव और विकास,  
हिन्दी यात्रासाहित्य : उद्भव और विकास,  
हिन्दी आत्मकथा एवं जीवनी साहित्य : उद्भव और विकास,  
हिन्दी डायरी साहित्य : उद्भव और विकास,  
हिन्दी रिपोर्ताज साहित्य : उद्भव और विकास,  
दक्खिनी हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त परिचय,  
उर्दू साहित्य का संक्षिप्त परिचय,  
हिन्दीतर क्षेत्रों तथा देशान्तर में हिन्दी भाषा और साहित्य।

संदर्भ सामग्री :

1. साहित्येहास : संरचना और स्वरूप, सुमन राजे, ग्रन्थम कानपुर, 1975
2. हिन्दी साहित्येतिहास : पाश्चात्य स्रोतों का अध्ययन, हरमहेन्द्र सिंह बेदी, प्रतिभा प्रकाशन, होशियारपुर, 1985
3. हिन्दी साहित्य का आदिकाल : हजारीप्रसाद द्विवेदी, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना, 1961
4. हिन्दी साहित्य की भूमिका, हजारीप्रसाद द्विवेदी, हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर, बम्बई, 1963
5. शृंगारकाल का पुनर्मूल्यांकन, रमेशकुमार शर्मा, आर्य बुक डिपो, दिल्ली, 1978
6. हिन्दी साहित्य का अतीत (भाग-2), विश्वनाथप्रसाद मिश्र, वाणी वितान प्रकाशन, वाराणसी, 1960
7. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य का इतिहास, लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, 1982
8. हिन्दी साहित्य का इतिहास, रामचन्द्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1961
9. हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास, रामकुमार वर्मा, रामनारायण बेनी माधव, इलाहाबाद, 1971
10. हिन्दी साहित्य का इतिहास, (सम्पादक), नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1973
11. हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास (दो खण्ड) गणपतिचन्द्र गुप्त, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1989 एवं 1990
12. हिन्दी साहित्य का इतिहास, हरिश्चन्द्र वर्मा एवं रामनिवास गुप्त, मंथन पब्लिकेशन, रोहतक, 1982
13. हिन्दी साहित्य का इतिहास, विजयेन्द्र स्नातक, साहित्य अकादमी, दिल्ली, 1996
14. हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास, बच्चन सिंह, राधाकृष्ण मिश्र, दिल्ली, 1996
15. हिन्दी साहित्य का वस्तुपरक इतिहास (दो खण्ड), रामप्रसाद मिश्र, सत्साहित्य भण्डार, दिल्ली, 1998
16. हिन्दी साहित्य का इतिहास, लालचंद गुप्त 'मंगल', यूनिवर्सिटी बुक सैन्टर, कुरुक्षेत्र, 1999
17. हिन्दी साहित्य का इतिहास (काल विभाजन एवं नामकरण), रमेशचन्द्र गुप्त, निर्मल बुक एजेन्सी, कुरुक्षेत्र, 2002

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – सी

MAHN 203

- आधुनिक गद्य-साहित्य (पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तकों (चन्द्रगुप्त, निबन्ध-निलय) में से तीन-तीन अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक पुस्तक से एक अवतरण की व्याख्या करना अनिवार्य होगा। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पुस्तक (पथ के साथी) और उसके रचनाकारों पर छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां पांच नाटककारों (भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, उपेन्द्रनाथ अशक, विष्णु प्रभाकर, लक्ष्मीनारायण लाल, शंकर शेष), पांच स्फुट गद्य कारों—(अमृतराय—कलम का सिपाही, शिवप्रसाद सिंह—उत्तरयोगी, हरिवंशराय बच्चन—क्या भूलूँ : क्या याद करूँ, राहुल सांकृत्यायन—घुमक्कड़ शास्त्र, माखनलाल चतुर्वेदी—साहित्य देवता) तथा इनकी कृतियों का द्रुत पाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में दस प्रश्न पूछे जायेंगे। जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्य क्रम में निर्धारित तीनों पुस्तकों (पथ के साथी, चन्द्रगुप्त, निबन्ध-निलय) और उनके रचनाकारों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु पाठ्य ग्रंथ :

1. चन्द्रगुप्त, जयशंकर प्रसाद, प्रसाद प्रकाशन, इलाहाबाद।
2. निबन्ध-निलय, डॉ. सत्येन्द्र (सम्पादक), वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली।

निर्धारित आलोचनात्मक प्रश्न

1. पथ के साथी : महादेवी वर्मा

‘पथ के साथी’ का साहित्य रूप, ‘पथ के साथी’ में संकलित प्रत्येक साहित्यकार के व्यक्तित्व का विवेचन-विश्लेषण, ‘पथ के साथी’ की गद्य-शैली।

संदर्भ सामग्री :

1. हिन्दी उपन्यास की प्रवृत्तियाँ, शशिभूषण सिंहल, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, 1986
2. प्रतिनिधि हिन्दी उपन्यास (भाग-1), यश गुलाटी, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1989
3. उपन्यास का आंचलिक वातायन, रामपत यादव, चिन्ता प्रकाशन, दिल्ली, 1985
4. फणीश्वरनाथ रेणु और मैला आंचल, गोपाल राय, नैशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, 1992
5. 'मैला आंचल' की रचना-प्रक्रिया, देवेश ठाकुर, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1987
6. कथाकार अज्ञेय, चन्द्रकान्त पं. बांदिबडेकर, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1993
7. प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन, जगन्नाथ प्रसाद शर्मा, सरस्वती मंदिर, वाराणसी, 1960
8. निबन्ध : साहित्य और प्रयोग, हरिनाथ द्विवेदी, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना, 1971
9. हिन्दी निबन्ध के आलोक शिखर, जयनाथ 'नलिन' मनीषा प्रकाशन, दिल्ली, 1987
10. हिन्दी निबन्ध साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, बाबूराम, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2002
11. बच्चन, निकष पर, रमेश गुप्त, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 1979
12. महादेवी वर्मा, कवि और गद्यकार, लक्ष्मणदत्त गौतम, कोणार्क प्रकाशन, दिल्ली
13. हिन्दी कहानी का इतिहास, लालचंद गुप्त 'मंगल', संजीव प्रकाशन, करु क्षेत्र, 1988
14. समकालीन हिन्दी कहानी, पुष्पपाल सिंह, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1987

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – डी

MAHN 204

- आधुनिक हिन्दी काव्य (पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ एक कवि (गजानन माधव मुक्तिबोध) की निर्धारित कविता में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित कवियों (रामधारी सिंह दिनकर और सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय') और उनकी कृतियों पर तीन-तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक कवि से संबंधित एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां पांच कवियों (भवानी प्रसाद मिश्र, नरेश मेहता, धर्मवीर भारती, रघुवीर सहाय, दुष्यन्त कुमार) तथा उनकी कृतियों का द्रुतपाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में प्रत्येक कवि से सम्बन्धित दो-दो प्रश्न (कुल दस) पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक का उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। उपर्युक्त तीनों कवियों और उनकी कृतियों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. अंधेरे में, मुक्तिबोध = कुल एक कविता।

निर्धारित आलोचनात्मक प्रश्न

1. दिनकर—उर्वशी में कामाध्यात्म, सौन्दर्य—चेतना, संवाद—कौशल, महाकाव्यत्व, तृतीय अंक की विशेषताएं
2. अज्ञेय —प्रयोगधर्मिता, वैयक्तिकता और सामाजिकता, अभिव्यंजना—पक्ष।

संदर्भ सामग्री :

1. छायावाद यगी काव्य, अविनाश भारद्वाज, तक्षशिला पक ाशन, दिल्ली, 1984
2. प्रसाद और कामायनी, मूल्यांकन का प्रश्न, नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1990
3. कामायनी में काव्य, संस्कृति और दर्शन, द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, 1978
4. रामेश्वरलाल खण्डेलवाल, जयशंकर प्रसाद : वस्तु और कला, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1968
5. निराला, पदमसिंह शर्मा 'कमलेश' राधाकृष्ण, दिल्ली, 1969
6. काव्यपुरुष निराला, जयनाथ 'नलिन', आलोक प्रकाशन, कुरुक्षेत्र, 1970
7. निराला की काव्य चेतना, हुकुमचंद राजपाल, सूर्यभारती प्रकाशन, दिल्ली, 1993
8. सुमित्रानंदन पंत, काव्य कला और जीवन दर्शन, शुचीरानी गुर्त, आत्माराम एंड संस, दिल्ली, 1951
9. पंत का काव्य : शिवपाल सिंह, साहित्य रत्नालय, कानपुर, 1987
10. 'अज्ञेय' कवि, ओमप्रकाश अवस्थी, ग्रन्थम, कानपुर, 1977
11. काव्य भाषा : रचनात्मक सरोकार, राजमणि शर्मा, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2001
12. बीसवीं शताब्दी की हिन्दी कविता, मदन गुलाटी, अनुपम प्रकाशन, करनाल, 2000
13. साठोत्तरी हिन्दी कविता में क्रान्ति और सृजन, मीरा गौतम, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 1996
14. मुक्तिबोध का साहित्य विवेक और उनकी कविता, लल्लनराय, मंथन पब्लिकेशन्स, रोहतक, 1982
15. नयी कविता की नाट्यमुखी भूमिका, हुकुमचन्द राजपाल, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1975
16. नयी कविता का इतिहास, बैजनाथ सिंहल, संजय प्रकाशन, दिल्ली, 1977
17. कविता और संघर्ष चेतना, यश गुलाटी, इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, दिल्ली, 1986

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – ई

**MAHN 205** - भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (पार्ट-II)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तकों (नीलदेवी, प्रेम माधुरी) में से तीन-तीन अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक पुस्तक से एक अवतरण की व्याख्या करनी अनिवार्य होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पुस्तक (भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के श्रेष्ठ निबन्ध) एवं पाठ्य विषयों से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां उपर्युक्त तीन कृतियों का दूत-पाठ अपेक्षित है। प्रश्न पत्र में दस प्रश्न पूछे जायेंगे। जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5X3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। उपर्युक्त तीन पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1X8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. नीलदेवी-भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, भारतेन्दु समग्र, हिन्दी प्रचारक संस्थान, वाराणसी।
2. प्रेम-माधुरी-भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, भारतेन्दु समग्र, हिन्दी प्रचारक संस्थान, वाराणसी।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित रचनाएं एवं विषय

1. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के श्रेष्ठ निबन्ध (संपादक), कृष्णदत्त पालीवाल, सचिन प्रकाशन, दिल्ली।

पाठ्य विषय

भारतेन्दु की निबन्ध-कला,  
भारतेन्दु के निबन्धों का कथ्य,  
भारतेन्दु के निबन्धों की भाषा-शैली,  
भारतेन्दु की नाटक सम्बन्धी अवधारणाएं,  
भारतेन्दु के अनुसार 'जातीय संगीत' की उपयोगिता,  
भारतेन्दु की सामाजिक चेतना,  
भारतेन्दु का नारी-स्वातंत्र्य सम्बन्धी दृष्टिकोण,  
भारतेन्दु का धर्म सम्बन्धी दर्शन,  
भारतेन्दु की नाट्यकला,  
हिन्दी रंगमंच के विकास में भारतेन्दु का योगदान,  
हिन्दी पत्रकारिता के विकास में भारतेन्दु का योगदान।





संदर्भ सामग्री :

1. भारतेन्दु का नाट्य साहित्य, डॉ. वीरेन्द्र कुमार
2. भारतेन्दु का गद्य साहित्य : समाजशास्त्रीय अध्ययन, डॉ. कपिलदेव दुबे
3. भारतेन्दु के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन, डॉ. गोपीनाथ तिवारी
4. भारतेन्दु के निबन्ध, डॉ. केसरी नारायण शुक्ल
5. भारतेन्दु युग का नाट्य साहित्य और रंग मंच, डॉ. वासुदेव नन्दन प्रसार
6. भारतेन्दु युग की शब्द सम्पदा, डॉ. जसपाली चौहान
7. भारतेन्दु साहित्य, डॉ. रामगोपाल चौहान
8. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, बाबू ब्रजरत्न दास
9. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र : साहित्य और जीवन—दर्शन, डॉ. रमेश गुप्त ।

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – एफ

MAHN 206

-

जयशंकर प्रसाद(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्या निर्धारित दो पुस्तकों (छाया, काव्य और कला तथा अन्य निबन्ध) में से तीन-तीन अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक पुस्तक से एक अवतरण की व्याख्या करनी अनिवार्य होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पुस्तकों (छाया, कंकाल, काव्य और कला तथा अन्य निबन्ध) एवं पाठ्य विषयों से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां उपर्युक्त तीन कृतियों पर आधारित दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। उपर्युक्त तीन पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. छाया (कहानी-संग्रह)
2. काव्य और कला तथा अन्य निबन्ध (निबन्ध-संग्रह)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय।

प्रसाद की कहानी कला का विकास, भावभूमि, प्रसाद की उपन्यास कला का विकास, कंकाल : प्रतिपाद्य और उद्देश्य, प्रसाद की निबंध-कला।

संदर्भ सामग्री :

1. प्रसाद का काव्य, प्रेमशंकर, भारती भंडार, इलाहाबाद, 1961
2. कामायनी : एक सह-चिन्तन, वचनदेव कुमार एवं दिनेश्वर प्रसाद, क्लासिक पब्लिशिंग कम्पनी, दिल्ली, 1983
3. कामायनी-अनुशीलन, रामलाल सिंह, इण्डियन प्रैस, लिमिटेड, प्रयाग, 1975
4. प्रसाद का साहित्य, प्रभाकर श्रोत्रिय, आत्माराम एंड सन्स, दिल्ली, 1975
5. जयशंकर प्रसाद, रमेशचन्द्र शाह, साहित्य अकादमी, दिल्ली, 1977
6. प्रसाद का नाट्य साहित्य, परम्परा और प्रयोग, हरिश्चन्द्र प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ, प्रथम संस्करण।
7. लहर-सौन्दर्य, सत्यवीर सिंह, सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली, 1977
8. प्रसाद का गद्य-साहित्य, राजमणि शर्मा, आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, 1982

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – जी

MAHN 207

- सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित दो पुस्तकों (निरुपमा और लिली) में से तीन-तीन अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक पुस्तक से एक अवतरण की व्याख्या करनी अनिवार्य होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पुस्तक (प्रबन्ध प्रतिमा) एवं पाठ्य विषयों से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। लघूत्तरी प्रश्नों के निर्धारित पुस्तकों (निरुपमा, लिली, प्रबन्ध प्रतिमा) पर आधारित दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। उपर्युक्त तीन पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. निरुपमा (उपन्यास)
2. लिली (कहानी-संग्रह)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

निराला की राष्ट्रीय चेतना,  
निराला की विद्रोही चेतना,  
निबंधकार निराला,  
हिन्दी निबंधकारों में निराला का स्थान,  
'प्रबन्ध प्रतिमा' में संकलित निबन्धों की समीक्षा,  
कथाकार निराला,  
कहानीकार निराला,  
जीवनीकार निराला,  
आलोचक निराला।



संदर्भ सामग्री :

1. निराला का गद्य, सूर्यप्रसाद दीक्षित, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली ।
2. निराला का गद्य साहित्य, प्रेमिला बिल्ला, चैतन्य प्रकाशन, कानपुर ।
3. निराला का साहित्य और साधना, विश्वम्भरनाथ उपाध्याय, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा ।
4. निराला की साहित्य साधना, डॉ. रामविलास शर्मा, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
5. महाकवि निराला : काव्यकला, डॉ. विश्वम्भरनाथ उपाध्याय, सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा ।
6. महाप्राण निराला, गंगाप्रसाद पाण्डेय, साहित्यकार परिषद्, प्रयाग ।
7. क्रांतिकारी कवि निराला, बच्चनसिंह, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी ।
8. कवि निराला : नन्ददुलारे वाजपेयी, मेकमिलन, दिल्ली ।
9. निराला का अलक्षित अर्थ—गौरव, शशिभूषण शीतांशु, सरस्वती प्रैस, इलाहाबाद ।
10. निराला का कथा साहित्य, कुसुम वार्ष्णेय, साहित्य भवन प्रा.लि., इलाहाबाद ।
11. निराला के काव्य में बिम्ब और प्रतीक, वेदव्रत शर्मा, आर्य बुक डिपो, दिल्ली ।
12. निराला और उनका तुलसीदास, रामकुमार शर्मा, पदम बुक कम्पनी, जयपुर ।

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – जी

MAHN 208 - प्रेमचंद(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100

लिखित परीक्षा : 80

आन्तरिक मूल्यांकन : 20

समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित दो पुस्तकों (प्रतिनिधि कहानियां, प्रेमचंद के श्रेष्ठ निबन्ध) में से तीन-तीन अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक पुस्तक से एक अवतरण की व्याख्या करनी अनिवार्य होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पुस्तक (कर्मभूमि) एवं पाठ्य विषयों से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंक होंगे।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां उपर्युक्त तीन कृतियों का द्रुत-पाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। उपर्युक्त तीन पुस्तकों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

1. प्रेमचंद की कहानियां, प्रेमचंद, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
2. प्रेमचंद के श्रेष्ठ निबन्ध, सत्यप्रकाश (सम्पादक), लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिये निर्धारित रचनाएं एवं विषय

1. कर्मभूमि, प्रेमचंद, हंस प्रकाश, इलाहाबाद।

पाठ्य विषय

प्रेमचंद और गांधीवाद,  
कर्मभूमि और गांधीवाद,  
कर्मभूमि की नायिका और उसका चरित्र-चित्रण,  
कर्मभूमि का नायक और उसका चरित्र-चित्रण  
हिन्दी उपन्यास के विकास में प्रेमचंद का योगदान,  
प्रेमचंद की उपन्यास-कला,  
प्रेमचंद की कहानियों का कथ्य,  
प्रेमचंद की कहानियों का शिल्प,  
प्रेमचंद की कहानी-कला,  
प्रेमचंद के निबन्धों का कथ्य,  
प्रेमचंद के निबन्धों का शिल्प,  
प्रेमचंद की निबन्ध-कला,  
प्रेमचंद की भाषा-शैली,  
वर्तमान संदर्भों में प्रेमचंद साहित्य की प्रासंगिकता।



संदर्भ सामग्री :

1. प्रेमचंद : चिन्तन और कला, इन्द्रनाथ मदान, सरस्वती प्रैस, बनारस, 1961
2. प्रेमचंद : जीवन, कला और कृतित्व, हंसराज रहबर, आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, 1962
3. उपन्यासकार प्रेमचंद, सुरेशचन्द्र गुप्त एवं रमेशचन्द्र गुप्त, अशोक प्रकाशन, दिल्ली, 1966
4. प्रेमचंदयुगीन भारतीय समाज, इन्द्रमोहन कुमार सिन्हा, बिहारी हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना, 1974
5. प्रेमचंद, सत्येन्द्र, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1976
6. प्रेमचंद और उनका युग, रामविलास शर्मा, राजपाल प्रकाशन, दिल्ली, 1981
7. समकालीन जीवन सन्दर्भ और प्रेमचंद, धर्मेन्द्र गुप्त, पीयूष प्रकाशन, दिल्ली, 1988
8. कहानीकार प्रेमचंद, नूरजहां, हिन्दी साहित्य भण्डार, लखनऊ, 1975
9. प्रेमचंद और भारतीय किसान, रामबक्ष, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1983
10. प्रेमचंद और उनका साहित्य, शीला गुप्त, साहित्य भवन प्रा. लिमिटेड, इलाहाबाद, 1979



## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – आई

MAHN 209

-

पत्रकारिता-प्रशिक्षण(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

### निर्देश

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) आलोचनात्मक प्रश्न (ख) लघूत्तरी प्रश्न (ग) वस्तुनिष्ठ प्रश्न (घ) प्रायोगिक प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 42 (3x14) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से 10 प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
4. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।
5. खण्ड (घ) प्रायोगिक कार्य से सम्बन्धित है। इस खण्ड में दो प्रैस-विज्ञप्तियां दी जाएंगी, जिनमें से किसी एक को आधार बनाकर परीक्षार्थी समाचार तैयार करेगा। यह खण्ड 10 अंकों का होगा।

आलोचनात्मक, लघूत्तरी एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

1. पत्रकारिता सम्बन्धी लेखन (सम्पादकीय, फीचर, रिपोर्टाज, साक्षात्कार, खोजी समाचार, अनुवर्तन-फालोअप आदि की प्रविधि), इलैक्ट्रॉनिक मीडिया की पत्रकारिता (रेडियो, टी.वी वीडियो, केबल, मल्टी-मीडिया और इन्टरनेट), प्रिंट पत्रकारिता और मुद्रण कला, प्रूफशोशन, ले-आउट तथा पृष्ठ सज्जा, पत्रकारिता प्रबंध (प्रशासनिक व्यवस्था, बिक्री तथा वितरणव्यवस्था)।
2. भारतीय संविधान में प्रदत्त मौलिक अधिकार, सूचनाधिकार, मानवाधिकार, मुक्त प्रेस की अवधारणा, लोक सम्पर्क तथा विज्ञापन, प्रसार भारती तथा सूचना प्रौद्योगिकी, प्रैस सम्बन्धी प्रमुख कानून तथा आचार संहिता, प्रजातांत्रिक व्यवस्था में चतुर्थ स्तम्भ के रूप में पत्रकारिता का दायित्व।

संदर्भ सामग्री :

1. हिन्दी पत्रकारिता, कृष्णबिहारी मिश्र, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, दिल्ली, 1969
2. विकास पत्रकारिता, राधेश्याम शर्मा, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1990
3. हिन्दी पत्रकारिता : प्रेमचंद और हंस, रत्नाकर पाण्डेय, प्रवीण प्रकाशन, दिल्ली, 1988
4. विधि पत्रकारिता : चिन्ता और चुनौती, पवन चौधरी, विधि सेवा, दिल्ली, 1993
5. समाचार पत्र : मद्राण और साज-सज्जा, श्यामसुन्दर शर्मा, मध्यप्रदेश ग्रन्थ अकादमी, भोपाल, 1978
6. नई पत्रकारिता और समाचार लेखन, सविता चड्ढा, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली, 1992
7. समाचार फीचर-लेखन एवं सम्पादन कला, हरिमोहन, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली, 1992
8. हिन्दी पत्रकारिता इतिहास एवं स्वरूप, शिवकुमार दुबे, परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद, 1993
9. आधुनिक पत्रकारिता, अर्जुन तिवारी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1988
10. सम्पादन के सिद्धान्त, रामचन्द्र तिवारी, आलेख प्रकाशन, दिल्ली, 1987

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – जे

**MAHN 210**

-

अनुवाद-विज्ञान(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड में से दो प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किसी एक प्रश्न का उत्तर देना होगा। इनके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्य क्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इनके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्यक्रम पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा, जिनके लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं।
4. प्रश्न-पत्र में अंग्रेजी का एक पाठांश दिया जाएगा, जिसका हिन्दी में अनुवाद करना होगा। इसके लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य विषय :

खण्ड (क)

अनुवाद की प्रक्रिया और प्रविधि : विश्लेषण, अंतरण, पुनर्गठन, अनुवाद-प्रक्रिया के विभिन्न चरण : स्रोतभाषा के पाठ का विश्लेषण एवं उसके अर्थग्रहण की प्रक्रिया, स्रोत भाषा और अर्थ-संप्रेषण की प्रक्रिया, अनुवाद प्रक्रिया की प्रकृति, अनुवाद तथा समतुल्यता का सिद्धान्त।

खण्ड (ख)

अनुवाद के उपकरण : कोश, पारिभाषिक शब्दावली, थिसारस, कम्प्यूटर आदि, अनुवाद : पुनरीक्षण, सम्पादन, मूल्यांकन, मशीनी अनुवाद, अनुवाद की सार्थकता, प्रासंगिकता एवं व्यावसायिक परिदृश्य, अनुवाद के गुण।

खण्ड (ग)

छायानुवाद, पूर्ण और आंशिक अनुवाद, आशु अनुवाद, व्यावहारिक अनुवाद।

संदर्भ सामग्री :

1. राजमल बोरा, अनुवाद क्या है, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली।
2. मधु धवन, भाषान्तरण कला, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली।
3. कैलाशचन्द्र भाटिया, भारतीय भाषाएं और हिन्दी अनुवाद : समस्या समाधान, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली।
4. आरसु, साहित्यानुवाद : संवाद और संवेदना, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली।
5. सुरेश कुमार, अनुवाद सिद्धान्त की रूपरेखा, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली।

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी पुर्वाद्ध प्रथम वर्ष द्वितीय समेस्टर

पेपर – एच

MAHN 211

- हरियाणवी भाषा और साहित्य (पार्ट-II)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (हरियाणा के लोकगीत खण्ड-3,4,5) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां निर्धारित प्रश्नावली में से दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5X3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्यक्रम में निर्धारित विशिष्ट रचनाकारों और विशिष्ट रचनाओं पर आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1X8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. हरियाणा के लोकगीत : खण्ड-3,4,5; साधुराम शारदा, भाषा-विभाग, हरियाणा, चण्डीगढ़ (पंचकुला), 1970

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

खण्ड (क) हरियाणवी : भाषा, संस्कृति और साहित्य :

हरियाणवी की विशेषताएं,  
हरियाणवी की उपलब्धियां,  
हरियाणवी का पंजाबी, राजस्थानी और ब्रज से पार्थक्य,  
हरियाणवी : उद्भव और विकास

खण्ड (ख) हरियाणवी लोक संस्कृति :

रीति-रिवाज तथा संस्कार,  
पर्व, मेले और त्यौहार,  
खेलकूद  
लोकविश्वास,  
लोकमानस।

खण्ड (ग) हरियाणवी लोक साहित्य :

लोकगाथा,  
दृश्य एवं श्रव्य सामग्री (फिल्म, टी.वी. रेडियो)।

### विशिष्ट रचनाकार

1. पंडित लखमीचंद,
2. पंडित मांगेराम,
3. धनपत,
4. रामकिशन व्यास,
5. पंडित तुलेराम।

### विशिष्ट रचनाएं

1. भजनोपदेशमाला (पंडित साधुराम)
2. श्री सतगुरु ब्रह्मानंद पचासा (ब्रह्मानंद सरस्वती),
3. हरियाणवी लोककथाएं (सम्पादक, शंकरलाल यादव)
4. झाड़ूफिरी (राजाराम शास्त्री कृत उपन्यास)
5. बिघ्न की जड़ (रामफल सिंह चहल कृत एकांकी)।

### संदर्भ सामग्री :

1. मानक हिन्दी और बांगरू का व्यतिकर्षण विश्लेषण, सोमदत्त बंसल, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1983
2. 'संभावना' (लोक साहित्य विशेषांक), हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र, 1993
3. संत शिरोमणि ब्रह्मानंद सरस्वती, बाबूराम, साहित्य संस्थान, गाजियाबाद, 2002
4. सांग सम्राट पंडित लखमीचंद, राजेन्द्र स्वरूप वत्स, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़ 1991
5. हरियाणा भाषा का उद्गम तथा विकास, नानकचंद शर्मा, विश्वेश्वरानंद वैदिक शोध संस्थान, होशियारपुर, 1968
6. हरियाणा (सांस्कृतिक दिग्दर्शन), संकलनकर्ता, पुष्पा जैन एवं सत्य पालगुप्त, हरियाणा लोक-सम्पर्क प्रकाशन, चण्डीगढ़ 1978
7. हरियाणा : एक सांस्कृतिक अध्ययन, (सम्पादक) साधुराम शारदा, हरियाणा भाषा विभाग, हरियाणा, 1978
8. हरियाणा का लोक साहित्य, राजाराम शास्त्री, लोक सम्पर्क विभाग, हरियाणा, चण्डीगढ़, 1984
9. हरियाणा लोक साहित्य : सांस्कृतिक संदर्भ, भीमसिंह मलिक, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1990
10. हरियाणा का लोक साहित्य, लालचंद गुप्त 'मंगल' सूर्यभारती प्रकाशन, दिल्ली, 1998
11. हरियाणा प्रदेश का लोक साहित्य, शंकरलाल यादव, हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, 1960
12. हरियाणा की लोकधर्मी नाट्य परम्परा, पूर्णचंद शर्मा, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1983
13. हरियाणा लोकनाट्य परम्परा एवं कवि शिरोमणि पंडित मांगेराम, रघुबीर सिंह मथाना, लक्ष्मण साहित्य प्रकाशन, रोहतक, 1993
14. हरियाणा लोकगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन, गुणपाल सांगवान, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1989
15. हरियाणवी साहित्य का इतिहास, रघुबीर सिंह मथाना एवं डॉ. बाबूराम, लक्ष्मण साहित्य प्रकाशन, रोहतक, 2005

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – ए

MAHN 301

- प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य (पार्ट-I)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ पुस्तक (विद्यापति की पदावली ) में से छः अवतरण दिए जायेंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा। अवतरण शतप्रतिशत विकल्प सहित होंगे।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित कवियों (कबीर, तुलसी) और उनकी रचनाओं पर आधारित छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां पांच कवियों (सरहपाद, गोरखनाथ, अमीर खुसरो, नन्ददास, मीराबाई) तथा उनकी कृतियों का द्रुतपाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में प्रत्येक कवि से संबंधित दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां खण्ड-क और खण्ड-खा में नियत तीनों कवियों और उनकी रचनाओं पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. विद्यापति पदावली, सं.—रामवृक्ष बेनीपुरी, (वन्दना, नखशिख, प्रेम प्रसंग, वसन्त, विरह—कुल पांच खण्ड)

आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय :

1. कबीर : व्यक्तित्व और युग, भक्तिभावना, निर्गुण का स्वरूप, रहस्य—साधना, विद्रोह और समाज दर्शन, भाषा, कवि के रूप में कबीर, निर्गुण काव्यधारा में कबीर का स्थान, कबीर और तुलसी के राम में अंतर, ना हिन्दू, ना मुसलमान।
2. तुलसीदास : व्यक्तित्व और युग, दार्शनिक चेतना, भक्तिभावना, लोकमंगल की भावना, चित्रकूट का महत्त्व का महत्त्व, प्रबंध कल्पना, कवितावली का काव्य—सौष्टव, रामकाव्यधारा में तुलसीदास का स्थान।

संदर्भ सामग्री :

1. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, विद्यापति, नंद किशोर एण्ड ब्रदर्स, वाराणसी, 1979
2. शिव प्रसाद सिंह, विद्यापति, हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी, 1961
3. राजदेव सिंह, हिन्दी की निर्गुणकाव्यधारा और कबीर, आलेख प्रकाशन, दिल्ली, 1980
4. सरनाम सिंह शर्मा, कबीर : व्यक्तित्व, कृतित्व और सिद्धान्त, भारतीय शोध संस्थान, जयपुर, 1969
5. भाग्यवती सिंह, तुलसीदास की काव्यकला, सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा, 1962
6. हरिश्चन्द्र वर्मा, तुलसी साहित्य में नीति, भक्ति और दर्शन, संजीव प्रकाशन, कुरुक्षेत्र, 1983
7. संभावना, (तुलसी विशेषांक), हिन्दी विभाग, कु.वि. कुरुक्षेत्र, 1975

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – बी

MAHN 302

-

काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) आलोचनात्मक प्रश्न (ख) लघूत्तरी प्रश्न (ग) वस्तुनिष्ठ प्रश्न (घ) व्यावहारिक समीक्षा।
2. खण्ड (क) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। इसमें निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इसके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
3. प्रश्न-पत्र में समूचे पाठ्य विषयों पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर 250 शब्दों का होगा। इस के लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
4. समूचे पाठ्य विषयों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। इस खण्ड के लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) के अंतर्गत कोई एक काव्यांश दिया जाएगा, जिसकी व्यावहारिक समीक्षा लिखनी होगी। इस खण्ड के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य विषय

1. संस्कृत काव्यशास्त्र  
काव्य लक्षण : काव्य हेतु, काव्य प्रयोजन, काव्य प्रकार।  
रस सिद्धान्त : रस का स्वरूप, रस निष्पत्ति, रस के अंग (अवयव), साधारणीकरण, सहृदय की अवधारणा।  
अलंकार सिद्धान्त : मूल स्थापनाएं, अलंकारों का वर्गीकरण।  
रीति सिद्धान्त : रीति का अवधारणा, काव्य गुण, रीति एवं शैली, रीति सिद्धान्त की प्रमुख स्थापनाएं।  
वक्रोक्ति सिद्धान्त : वक्रोक्ति की अवधारणा, वक्रोक्ति के भेद, वक्रोक्ति एवं अभिव्यंजनावाद।  
ध्वनि सिद्धान्त : ध्वनि का स्वरूप, ध्वनि सिद्धान्त की प्रमुख स्थापनाएं, ध्वनि काव्य के प्रमुख भेद, गुणीभूतव्यंग्य, चित्रकाव्य।  
औचित्य सिद्धान्त : प्रमुख स्थापनाएं और औचित्य के भेद।
1. हिन्दी काव्यशास्त्र एवं समीक्षा पद्धतियां  
लक्षण काव्य परम्परा एवं कवि शिक्षा : केशवदास, चिन्तामणि, कुलपति, देव, पद्माकर, मतिराम के सन्दर्भ में।  
आलोचनात्मक पद्धतियां : शास्त्रतीय, व्यक्तिवादी, ऐतिहासिक, तुलनात्मक, प्रभाववादी, मनोविश्लेषणवादी, सौन्दर्यशास्त्रीय, शैलीवैज्ञानिक, समाजशास्त्रीय।

खण्ड-घ व्यावहारिक समीक्षा

प्रश्न-पत्र में पूछे गए किसी काव्यांश की स्वविवेक के अनुसार समीक्षा।



संदर्भ सामग्री :

1. साहित्यालोचन, श्यामसुन्दरदास, इंडियन प्रैस, प्रयाग, 1942
2. काव्य के रूप, गुलाबराय, प्रतिभा प्रकाशन मन्दिर, दिल्ली, 1947
3. काव्यशास्त्र, भगीरथ मिश्र, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1974
4. सिद्धान्त और अध्ययन, गुलाबराय, आत्माराम एण्ड संस, दिल्ली, 1980
5. भारतीय काव्यशास्त्र की भूमिका, नगेन्द्र, नेशनल, पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1953
6. शास्त्रीय समीक्षा के सिद्धान्त (दो भाग) गोविन्द, त्रिगुणायत, भारतीय साहित्य मन्दिर, दिल्ली, 1970
7. भारतीय काव्यशास्त्र, कृष्णबल, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1959
8. भारतीय काव्यशास्त्र, सत्यदेव चौधरी, अलंकार प्रकाशन, दिल्ली, 1974
9. भारतीय काव्यसिद्धान्त, काका कालेलकर, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1969



गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – सी

MAHN 303

- प्रयोजनमूलक हिन्दी(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड से दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किसी एक-एक का उत्तर देना होगा। इनके लिए 48 (4x12) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्य विषयों पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इसके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्य क्रम पर आधारित बारह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। जिनके लिए 12 (1x12) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।

पाठ्य विषय :

खण्ड—क

हिन्दी के विभिन्न स्वरूप—सर्जनात्मक भाषा, संचार भाषा, राजभाषा, माध्यम भाषा, मातृभाषा, कार्यालयी हिन्दी (राजभाषा) के प्रमुख कार्य : प्रारूपण, पत्र—लेखन, पल्लवन, टिप्पण, पारिभाषिक शब्दावली : स्वरूप एवं महत्व, निर्माण के सिद्धान्त, ज्ञान विज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों की पारिभाषिक शब्दावली।

खण्ड —ख

कम्प्यूटर : परिचय, रूपरेखा, उपयोग तथा क्षेत्र, वेब पब्लिशिंग का परिचय, इंटरनेट सम्पर्क उपकरणों का परिचय, प्रकार्यात्मक रख—रखाव एवं इंटरनेट समय मितव्ययिता के सूत्र, इंटर एक्सप्लोइट अथवा नेटस्केप अथवा नेटस्केप लिंक, ब्राउजिंग, ई—मेल प्रेषण/ग्रहण, हिन्दी के प्रमुख इंटरनेट पोर्टल, डानलोडिंग व अपलोडिंग, हिन्दी सॉफ्टवेयर पैकेज।

खण्ड—ग

पत्रकारिता : स्वरूप एवं प्रकार, समाचार लेखन कला, सम्पादन के आधारभूत तत्त्व, व्यावहारिक प्रूफ शोधन, शीर्षक की संरचना, इंट्रो एवं शीर्षक सम्पादन।

खण्ड—घ

सम्पादकीय लेखन, पृष्ठ—सज्जा, साक्षात्कार, पत्रकार—वार्ता एवं प्रेस प्रबंधन, प्रमुख प्रैस—कानून एवं आचार संहिता।

संदर्भ सामग्री :

1. विनोद कुमार प्रसाद, भाषा और प्रौद्योगिकी, वाणी, नई दिल्ली ।
2. प्रेमचंद पंतजलि, व्यावसायिक हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली ।
3. प्रेमचंद पंतजलि : आधुनिक विज्ञापन, नई दिल्ली ।
4. विनोद गोदरे, प्रयोजनमूलक हिन्दी, नई दिल्ली ।
5. रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, प्रयोजनमूलक हिन्दी, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा ।
6. दंगल झाल्टे, प्रयोजनमूलक हिन्दी, सिद्धान्त और प्रयोग, वाणी, नई दिल्ली ।
7. शिवनारायण चतुर्वेदी, टिप्पणी प्रारूप, वाणी, नई दिल्ली ।
8. शिवनारायण चतुर्वेदी, प्रालेखन प्रारूप, वाणी नई दिल्ली ।
9. मणिक मृगेश, राजभाषा विविधा, वाणी, नई दिल्ली ।
10. कैलाश चन्द्र भाटिया, राजभाषा हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली ।
11. महेश चन्द्र गुप्त, प्रशासनिक हिन्दी : ऐतिहासिक संदर्भ वाणी, नई दिल्ली ।
12. रहमतुल्लाह, व्यावसायिक हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली ।

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – डी

**MAHN 304** - भारतीय साहित्य (पार्ट-I)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक 'वर्षा की सुबह' में से छः अवतरण वैकल्पिक रूप में दिए जायेंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देना होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित विषयों में से दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां व्याख्यार्थ निर्धारित पाठ्यपुस्तक पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. वर्षा की सुबह (उड़िया कविता) सीताकान्त महापात्र।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषयों

1. भारतीय साहित्य और भारतीयता  
भारतीय साहित्य का स्वरूप, भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएं, भारतीय साहित्य में आज के भारत का बिम्ब, भारतीयता का समाजशास्त्र, हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति।
2. बंगला और हिन्दी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन : बंगला वैष्णव काव्य परम्परा और हिन्दी भक्तिकाल, बंगला-हिन्दी नाथ साहित्य, बंगला मुस्लिम साहित्य और हिन्दू सूफी काव्य, बंकिमचन्द्र और भारतेन्दु, नज़रूल इस्लाम और निराला, आधुनिक बंगला-हिन्दी गद्य साहित्य (उपन्यास, कहानी)।

संदर्भ सामग्री

1. लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय, फोर्ट विलियम कॉलेज, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद, 1948
2. सुकुमार सेन, बंगला साहित्य की कथा, हिन्दी साहित्य, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, 2009(वि.)
3. हजारीप्रसाद द्विवेदी, मध्यकालीन धर्म साधना, साहित्य भवन, इलाहाबाद 2013 सं.
4. परशुराम चतुर्वेदी, मध्यकालीन प्रेम साधना, आत्माराम एंड सन्स, दिल्ली, 1952
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला', रवीन्द्र कविता कानन, राजकमल, प्रकाशन, नई दिल्ली, 1955
6. नगेन्द्र नाथ गुप्त, विद्यापति ठाकुर की पदावली, इण्डियन प्रैस, प्रयाग, 1910
7. सुकुमार सेन, बंगला साहित्य का इतिहास, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली, 1970

**गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार**  
**पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर**  
**पेपर – ई**

**MAHN 305 - कबीरदास(पार्ट-I)**  
**(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)**

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक 'कबीर ग्रन्थावली, सम्पादक : श्यामसुन्दर दास, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, सम्पूर्ण साखियां एवं रमैणी' में से छ : अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित कवि कबीरदास और उनकी वाणी पर आधारित एवं पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्य क्रम में निर्धारित कवि और उनकी वाणी (कबीर ग्रन्थावली) पर आधारित दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। कबीरदास और उनकी वाणी कबीर ग्रन्थावली पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. कबीर ग्रन्थावली : श्यामसुन्दर दास, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी (सम्पूर्ण साखियां एवं रमैणी)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

सन्तकाव्य : परम्परा और प्रवृत्तियां, कबीर के अध्ययन की आधार—सामग्री, कबीर का जीवन—वृत्तान्त, कबीर का यगु और व्यक्तित्व, कबीर की शिष्य परम्परा, उत्तर—भारत की संत—परम्परा और कबीर, कबीर की अनुभूति के प्रेरणा—स्रोत, प्रामाणिक साहित्य और प्रतिपाद्य विषय, कबीर का समाज चिन्तन, कबीर का मानवतावाद, कबीर के राम, कबीर की दार्शनिक विचारधारा, भक्ति—भावना और रहस्यदर्शिता।

संदर्भ सामग्री :

1. हिन्दी की निर्गुण काव्यधारा और कबीर, राजदेव सिंह, आलेख प्रकाशन, दिल्ली, 1980
2. कबीर : आधुनिक सन्दर्भ में, राजदेव सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1971
3. कबीर साहित्य की परख, परशुराम चतुर्वेदी, भारती भण्डार, प्रयाग 1954
4. कबीर की विचारधारा, गोविन्द त्रिगुणायत, साहित्य निकेतन, कानपुर 1957
5. कबीर : व्यक्तित्व, कृतित्व एवं सिद्धान्त, सरनाम सिंह शर्मा, भारतीय शोध संस्थान, जयपुर, 1969
6. कबीर—दर्शन, डॉ. दीनदयाल गुप्त, हिन्दी—विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, 1961
7. कबीर—मीमांसा, रामचन्द्र तिवारी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1976
8. कबीरपंथ : साहित्य, दर्शन एवं साधना, उमा ठकु राल, हिन्दी बुक सेंटर, दिल्ली, 1998
9. सन्त साहित्य : पुनर्मूल्यांकन, राजदेव सिंह, आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली, 1973
10. सन्तों की सहज साधना, राजदेव सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1976

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – एफ

MAHN 306 - तुलसीदास(पार्ट-I)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (रामचरितमानस के नियत अंशों में से छः अवतरण दिए जायेंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित कवि तुलसीदास और उनकी कृतियों पर आधारित एवं पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्य क्रम में निर्धारित कवि और उनकी कृतियों पर आधारित एवं पाठ्य विषयों में से दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। तुलसीदास और उनकी कृति (रामचरितमानस) पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इन प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंक निर्धारित है।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. रामचरितमानस, तुलसीदास, गीता प्रैस, गोरखपुर। (केवल अयोध्याकाण्ड)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

तुलसी का प्रामाणिक साहित्य, रामचरितमानस : प्रतिपाद्य, नामकरण और उद्देश्य, विनयपत्रिका : नामकरण और उद्देश्य, तुलसी और उनका युग—परिदृश्य, लोकतात्त्विक दृष्टि, सांस्कृतिक बोध, भक्ति भावना, मानस का महाकाव्यत्व, तुलसी द्वारा प्रयुक्त अन्य काव्य—रूप : मुक्तक, गीत, लोकगीत।

संदर्भ सामग्री :

1. तुलसी काव्य—मीमांसा, उदयभानु सिंह, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ, 1964
2. तुलसी और उनका युग : राजपति दीक्षित, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी, 1953
3. तुलसीदास : चन्द्रबली पाण्डेय, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1957
4. तुलसी मानस—रत्नाकर : भाग्यवती सिंह, सरस्वती बुक सदन, आगरा, 1952
5. तुलसी—दर्शन, बलदेव प्रसाद मिश्र, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, 1967
6. गोस्वामी तुलसीदास : रामचन्द्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1972
7. तुलसी : नवमूल्यांकन, रामरत्न भटनागर, स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद, 1971
8. तुलसी : उदयभानु सिंह, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1974
9. गोंसाई तुलसीदास : विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, वाणी वितान प्रकाशन, वाराणसी, 1965
10. संभावना (तुलसी विशेषांक), हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र।

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – जी

MAHN 307

-

सूरदास(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. समूचा पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है— (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक सूरसागर—सार (विनय तथा भक्ति, गोकुल—लीला, वृन्दावन—लीला, राधा—कृष्ण) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित कवि सूरदास और उनकी कृतियों पर आधारित एवं पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिए 36 (3X12) अंक निर्धारित हैं।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्य क्रम में निर्धारित कवि और उनकी कृतियों पर आधारित दस प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। सूरदास और उनकी कृतियों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. सूरसागर—सार : धीरेन्द्र वर्मा, साहित्य भवन प्रा.लि., इलाहाबाद (विनय तथा भक्ति, गोकुल—लीला, वृन्दावन—लीला, राधा—कृष्ण)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

कृष्णभक्ति काव्य : परम्परा और प्रवृत्तियाँ, सूरदास का प्रामाणिक जीवन—वृत्त, जन्मान्धता का प्रश्न, सूरसागर : प्रतिपाद्य और मौलिकता, साहित्यलहरी : प्रतिपाद्य और प्रामाणिकता, सूरसावली : प्रतिपाद्य और प्रामाणिकता, सूर की भक्ति—भावना, दार्शनिक चेतना, सौन्दर्य—दृष्टि, शृंगार वर्णन, वात्सल्य—वर्णन, प्रकृति चित्रण, ब्रज संस्कृति एवं लोकतत्त्व।

संदर्भ सामग्री :

1. सूर साहित्य : हजारीप्रसाद द्विवेदी, हिन्दी ग्रंथ रत्नाकर, बम्बई, 1956
2. महाकवि सूरदास : नन्ददुलारे वाजपेयी, आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली, 1952
3. सूरदास : ब्रजेश्वर वर्मा, हिन्दी परिषद, प्रयाग विश्वविद्यालय, 1950
4. सूरदास : हरवंशलाल शर्मा, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1972
5. सूरदास : रामचन्द्र शुक्ल, सरस्वती मंदिर, बनारस, 1949
6. सूरकाव्य में लोक दृष्टि का विश्लेषण, मीरा गौतम, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 2000
7. सूर—सौरभ : मुंशीराम शर्मा 'सोम' आचार्य शुक्ल साधना मंदिर दिल्ली, 1953
8. संभावना (सूर विशेषांक) हिन्दी विभाग, करु क्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र, 1981

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – एच

MAHN 308

-

रीतिकाल(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है। (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पाठ्य पुस्तक (रीतिकाव्यधारा—प्रथम 6 कवि : 1. केशवदास, 2. बिहारी, 3. मतिराम, 4. भूषण, 5. घनानंद, 6. शेख आलम) में से छः अवतरण दिए जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित विषयों में से छः प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं तीन का उत्तर देना होगा। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां चिन्तामणि, भिखारीदास, शेख आलम, बोध ठाकुर (पांच) कवियों का द्रुतपाठ अपेक्षित है। प्रत्येक कवि पर दो-दो प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्यपुस्तक (रीतिकाव्यधारा) पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। इस खण्ड के लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

रीतिकाव्यधारा, रामचन्द्र तिवारी एवं रामफेर त्रिपाठी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।

आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

रीतिकाल : नामकरण एवं सीमांकन, रीतिकाल की परिस्थितियां, रीतिकालीन काव्य की सामान्य प्रवृत्तियां, रीतिकाव्य के मूल स्रोत, रीति कवियों का आचार्यत्व, रीतिकाव्य में लोकजीवन, रीतिबद्ध काव्यधारा : परम्परा और विशेषताएं, रीतिसिद्ध काव्यधारा : परम्परा और विशेषताएं। रीतिकालीन वीर काव्य, रीतिकालीन भक्तिकाव्य, रीतिकालीन नीतिकाव्य, रीतिकाल में शृंगार वर्णन, रीतिकाव्य में प्रकृति चित्रण, नारीभावना, रीतिकालीन, शतक—काव्य परम्परा,

संदर्भ सामग्री :

1. किशोरीलाल, रीतिकवियों की मौलिक देन, साहित्य भवन प्रा.लि., इलाहाबाद 1971
2. देवराज, रीतिकालीन काव्य सिद्धान्त, चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी, संवत् 2025
3. महेन्द्र कुमार, रीतिकालीन रीति—कवियों का काव्य शिल्प, आर्य बुक डिपो, दिल्ली, 1978
4. मनेन्द्र पाठक, रीतिशास्त्र के प्रतिनिधि आचार्य, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, दिल्ली, 1974
5. रमेश कुमार वर्मा, शृंगारकाल का पुनर्मूल्यांकन, आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1978
6. रामकुमार वर्मा, रीतिकालीन साहित्य का पुनर्मूल्यांकन, साहित्य भवन, इलाहाबाद, 1996
7. रामदेव शुक्ल, घनानन्द का काव्य, लोकभारती प्रकाशन, साहित्य भवन, इलाहाबाद 1996
8. रामसागर त्रिपाठी, मुक्तक काव्य की परम्परा और बिहारी, अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1996

9. सत्यदेव चौधरी, हिन्दी रीति परम्परा के प्रमुख आचार्य, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली।

### गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – आई

MAHN 309

-

राजभाषा-प्रशिक्षण(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

निर्देश :

1. समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है— पाठ्यक्रम निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इसके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
2. सम्पूर्ण पाठ्य क्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इसके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर ही आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। जिनके लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।
4. प्रश्न-पत्र में अंतिम प्रश्न के रूप में परीक्षार्थी से किसी अधिकारी को एक कार्यालयी पत्र लिखने के लिए कहा जाएगा। यह प्रश्न सविकल्प होगा। इस प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य क्रम में निर्धारित आलाचे नात्मक, लघूत्तरी एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए पाठ्य विषय

प्रशासन व्यवस्था और भाषा, भारत की बहुभाषिता और एक सम्पर्क-भाषा की आवश्यकता, राजभाषा (कार्यालयी हिन्दी) की प्रकृति, राजभाषा विषयक संवैधानिक प्रावधान : राजभाषा अधिनियम (अनुच्छेद 343 से 351 तक), राष्ट्रपति के आदेश (1952, 1955, 1960), राजभाषा अधिनियम 1963 तथा संशोधित 1967, (राजभाषा संकल्प 1968), (यथानुमोदित 1971), राजभाषा नियम 1976, द्विभाषी नीति और त्रिभाषा सूत्र, हिन्दीतर राज्यों के प्रशासनिक क्षेत्रों में हिन्दी की स्थिति, अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर हिन्दी, हिन्दी के प्रचार-प्रसार में विभिन्न हिन्दी संस्थाओं की भूमिका, हिन्दी और देवनागरी लिपि के मानकीकरण की समस्या।

संदर्भ सामग्री :

1. महेशचन्द्र गुप्त, प्रशासनिक हिन्दी, नई दिल्ली।
2. भोलानाथ तिवारी एवं विजय कुलश्रेष्ठ, प्रारूपण, टिप्पण और प्रूफ-पठन वाणी, नई दिल्ली।
3. भोलानाथ तिवारी, पत्र-व्यवहार निर्देशिका, वाणी, नयी दिल्ली।
4. श्रीराम मुंढे, विज्ञापन के तत्त्व, वाणी, नयी दिल्ली।
5. कैलाशचन्द्र भाटिया, राजभाषा हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
6. शिवनारायण चतुर्वेदी, टिप्पण प्रारूप, वाणी, नई दिल्ली।
7. प्रेमचंद पातंजलि, व्यावसायिक हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
8. विनोद कुमार प्रसाद, भाषा और प्रौद्योगिकी, वाणी, नई दिल्ली।
9. विजय कुमार मल्होत्रा, कम्प्यूटर के भाषिक अनुप्रयोग, वाणी, नई दिल्ली।



गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – जे

MAHN 310 - कोश-विज्ञान(पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है— पाठ्यक्रम निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इसके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
2. पाठ्यक्रम पर आधारित पाठ्य विषयों में से दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इसके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. पाठ्यक्रम पर ही निर्धारित पाठ्य विषयों में से आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। जिनके लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा।
4. प्रश्न-पत्र में दिए गए पांच शब्दों की 'कोश' हेतु प्रविष्टियां तैयार करनी होंगी। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। इस अंश के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य क्रम में निर्धारित आलोचनात्मक, लघूत्तरी एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए पाठ्य विषय

कोश : परिभाषा और स्वरूप, कोश की उपयोगिता, कोश और व्याकरण का अंतः संबंध, कोश के भेद—रामभाषी, द्विभाषी और बहुभाषी, एक कालिक और कालक्रमिक कोश, विषय कोश, पारिभाषिक कोश, व्युत्पत्ति कोश, समांतर कोश, अध्येता कोश, विश्व कोश, बोली कोश, कोश निर्माण की प्रक्रिया : सामग्री संकलन, प्रविष्टिक्रम, व्याकरणिक कोटि, उच्चारण, व्युत्पत्ति, अर्थ (पर्याय, व्याख्या, चित्र) प्रयोग, उपप्रविष्टियां, संक्षिप्तियां, सन्दर्भ और प्रतिसन्दर्भ।

संदर्भ सामग्री :

1. शिवनारायण चतुर्वेदी, हिन्दी शब्द सामर्थ्य, वाणी, नई दिल्ली।
2. रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, भाषायी अस्मिता और हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
3. किशोरीदास वाजपेयी, हिन्दी की वर्तनी तथा शब्द विश्लेषण, नई दिल्ली।
4. विजय कुमार मल्होत्रा, कम्प्यूटर के भाषिक अनुप्रयोग, वाणी, नई दिल्ली,
5. राजमल बोरा, अर्थानुशासन (शब्दार्थ—विज्ञान, वाणी, नई दिल्ली।

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष तृतीय समेस्टर

पेपर – के

MAHN 311

- हरियाणा का हिन्दी साहित्य (पार्ट-I)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (हरियाणा की प्रतिनिधि कविता) में संकलित प्रथम पन्द्रह कवि (1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. ) में से छः अवतरण दिए जायेंगे, जिनमें से किन्हीं तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। इस खण्ड के लिए पाठ्यपुस्तक (हरियाणा प्रतिनिधि कहानियां (1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. ) निर्धारित है। इस पाठ्यपुस्तक में संकलित प्रथम दस कहानियों में से आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. हरियाणा की प्रतिनिधि कविता, सम्पादक, माधव कौशिक, हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकुला, 2003

वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

हरियाणा : प्रतिनिधि कहानियां, सम्पादक, लालचंद गुप्त 'मंगल', सम्पादक, हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकुला।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

हरियाणा : प्रागैतिहासिक एवं नामकरण, साहित्य—सृजन की प्राचीन परम्परा, जैन काव्य :

परम्परा एवं प्रवृत्तियां, नाथ—सिद्ध काव्य परम्परा एवं प्रवृत्तियां, संत काव्य : परम्परा एवं प्रवृत्तियां

सूफी काव्य : परम्परा एवं प्रवृत्तियां, रामकाव्य : परम्परा एवं प्रवृत्तियां, कृष्ण काव्य : परम्परा एवं

प्रवृत्तियां, महाकाव्य : परम्परा और प्रवृत्तियां।



संदर्भ सामग्री :

1. हरियाणा : एक सांस्कृतिक अध्ययन, साधुराम शारदा, भाषा विभाग हरियाणा, चण्डीगढ़ (पंचकूला), 1978
2. हरियाणा में रचित हिन्दी साहित्य, सत्यपाल गुप्त, भाषा विभाग हरियाणा, चण्डीगढ़ (पंचकूला), 1969
3. 'सप्तसिन्धु' (हरियाणा साहित्य विशेषांक), भाषा विभाग हरियाणा, चण्डीगढ़ (पंचकूला) 1968
4. हरियाणा का हिन्दी साहित्य : उद्भव और विकास, शिव प्रसाद गोयल, नटराज पब्लिशिंग हाऊस करनाल, 1984
5. हरियाणा में रचित सृजनात्मक हिन्दी साहित्य, रामनिवास 'मानव', कृति प्रकाशन, दिल्ली एवं हिसार, 1999
6. 'संभावना' (हरियाणा का हिन्दी साहित्य विशेषांक) लालचंद गुप्त 'मंगल', हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, 2001
7. हरियाणा की हिन्दी काव्य सम्पदा, शक्ति, सत्य-सुन्दर प्रकाशक, दिल्ली, 1997
8. हरियाणा के हिन्दी प्रबन्ध काव्य, महासिंह पूनिया, निर्मल बुक एजेंसी, कुरुक्षेत्र, 1998
9. हरियाणा में रचित हिन्दी महाकाव्य, रामनिवास 'मानव', अनिल प्रकाशन, दिल्ली, 2002
10. हरियाणा का हिन्दी साहित्य, लालचंद गुप्त 'मंगल' हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकुला।

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – ए

MAHN 401

- प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य (पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ दो पुस्तकों (जायसी ग्रन्थावली, घनानंद कवित्त) में से छः अवतरण पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा। अवतरण शत-प्रतिशत विकल्प सहित होंगे।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित कवि (सूरदास) और उनकी रचनाओं पर आधारित छह आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां पांच कवियों (रदै ास, रहीम, केशव, भूषण, गुरु गोविन्द सिंह) तथा उनकी कृतियों का द्रुतपाठ अपेक्षित है। प्रश्न-पत्र में प्रत्येक कवि से संबंधित दो-दो प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां खण्ड-क और खण्ड-ख में नियत कवियों (जायसी, घनानंद, सूरदास) और उनकी रचनाओं पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. जायसी ग्रन्थावली, सं. रामचन्द्र शुक्ल (नखशिख खण्ड, नागमती वियोग खण्ड, नागमती संदेश खण्ड=कुल तीन खण्ड।
2. घनानंद कवित्त, सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र।

आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय :

1. सूरदास—व्यक्तित्व और यगु , दार्शनिक चेतना, भक्ति-भावना, शृंगार वर्णन, वात्सल्य वर्णन, कृष्ण और राधा का शील निरूपण, सौंदर्य बोध, प्रकृति चित्राण, गीतात्मकता, भाषा, भ्रमरगीत-परम्परा में सूर के 'भ्रमरगीत' का स्थान, भ्रमरगीत में वाग्वैदग्ध्य, कृष्ण काव्यधारा में सूर का स्थान।

संदर्भ सामग्री :

1. यश गुलाटी, सूफी कविता की पहचान, प्रवीण प्रकाशन, दिल्ली, 1979
2. राजदेव सिंह, पद्मावत : मूल्यांकन, पाण्डुलिपि प्रकाशन, दिल्ली, 1975
3. भीमसिंह मलिक, जायसी काव्य का सांस्कृतिक अध्ययन, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र, 1977
4. रामचन्द्र शुक्ल, सूरदास, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1973
5. 'संभावना' सूर विशेषांक, हिन्दी विभाग, कुरु क्षेत्र विश्वविद्यालय।
6. हरवंश लाल शर्मा, सूर और उनका साहित्य, भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़, 1964
7. कृष्णचन्द्र वर्मा, रीति स्वच्छन्द काव्यधारा, कैलाश पुस्तक सदन, ग्वालियर, 1967
8. लल्लनराय, घनानंद, साहित्य अकादमी, दिल्ली, 1983

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – बी

MAHN 402

- काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

निर्देश :

- समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—
- (क) आलोचनात्मक प्रश्न (ख) लघूत्तरी प्रश्न (ग) वस्तुनिष्ठ प्रश्न (घ) व्यावहारिक समीक्षा।
- खण्ड (क) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इसके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
- प्रश्न-पत्र में समूचे पाठ्य विषयों पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से पाँच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
- समूचे पाठ्य विषयों पर ही आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। इस खण्ड के लिए 8 (1x8) अंक निर्धारित हैं।
- खण्ड-घ के अंतर्गत कोई एक काव्यांश दिया जाएगा, जिसकी व्यावहारिक समीक्षा लिखनी होगी। इस खण्ड के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य विषय :

पाश्चात्य काव्यशास्त्र

प्लेटो : काव्य सिद्धान्त

अरस्तू : अनुकरण सिद्धान्त, त्रासदी-विरेचन

लोनजाइनस : उदात्त की अवधारणा

ड्राइडन : काव्य सिद्धान्त

वर्ड्सवर्थ : काव्य भाषा का सिद्धान्त

कॉलरिज : कल्पना सिद्धान्त और ललित कल्पना

मैथ्यू आर्नल्ड : आलोचना का स्वरूप और प्रकार्य

टी.एस. इलियट : परम्परा की परिकल्पना और वैयक्तिक प्रज्ञा, निवैयक्तिकता

का सिद्धान्त, वस्तुनिष्ठ समीकरण-संवेदनशीलता का असाहचर्य

आई.ए. रिचर्ड्स : रागात्मक अर्थ, संवेगों का संतुलन, व्यावहारिक आलोचना

सिद्धान्त और वाद : अभिजात्यवाद, स्वच्छंदतावाद, अभिव्यंजनावाद, मार्क्सवाद, मनोविश्लेषण,

अस्तित्ववाद।

आधुनिक समीक्षा की विशिष्ट प्रवृत्तियाँ-संरचनावाद, शैली विज्ञान, विखंडन सिद्धान्त, उत्तर

आधुनिकतावाद।



संदर्भ सामग्री :

1. भारतीय तथा पाश्चात्य काव्यशास्त्र, सत्यदेव चौधरी एवं शान्ति स्वरूप गुप्त, अशोक प्रकाशन, दिल्ली, 1978
2. भारतीय एवं पाश्चात्य काव्य सिद्धान्त, गणपति चन्द्र गुप्त, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1990
3. समीक्षा शास्त्र, दशरथ ओझा, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, 1972
4. पाश्चात्य साहित्यालोचन के सिद्धान्त, लीलाधर गुप्त, हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, 1952
5. पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धान्त, मैथिलीप्रसाद भारद्वाज, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़, 1988
6. पाश्चात्य काव्यशास्त्र की परम्परा, नगेन्द्र एवं सावित्री सिन्हा, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली, 1972
7. पाश्चात्य काव्यशास्त्र सिद्धान्त और वाद, नगेन्द्र, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली, 1967
8. हिन्दी आलोचना : उद्भव और विकास, भगवतस्वरूप मिश्र, साहित्य सदन देहरादून, 1972
9. हिन्दी आलोचना, अतीत और वर्तमान, प्रभाकर माचवे, हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, 1988
10. मार्क्सवादी, समाजशास्त्रीय और ऐतिहासिक आलोचना, पाण्डेय शशिभूषण 'शीतांशु' राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1992
11. नई समीक्षा, महेन्द्र चतुर्वेदी एवं राजकुमार कोहली, विश्वविद्यालय ग्रन्थ निर्माण निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली, 1980



गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – सी

MAHN 403

- प्रयोजनमूलक हिन्दी(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। प्रत्येक खण्ड से दो-दो आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, प्रत्येक खंड से किसी एक का उत्तर देना होगा। इनके लिए 48 (4x12) अंक निर्धारित हैं।
2. समूचे पाठ्य विषयों पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में देना होगा। इनके लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. समूचे पाठ्य विषयों पर आधारित बारह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। जिनके लिए 12 (1x12) अंक निर्धारित हैं। इसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

पाठ्य –विषय :

- खण्ड—क मीडिया लेखन, जनसंचार, प्रौद्योगिकी एवं चुनौतियां, विभिन्न जनसंचार माध्यमों का स्वरूप : मुद्रण, श्रव्य, दृश्य, श्रव्य, इंटरनेट, श्रव्य माध्यम (रेडियो) : मौखिक भाषा की प्रकृति, समाचार लेखन एवं वाचन, रेडियो नाटक, उद्घोषणा लेखन, विज्ञापन लेखन, फीचर तथा रिपोर्टाज।
- खण्ड—ख दृश्य-श्रव्य माध्यम (फिल्म, टेलिविजन एवं वीडियो) : दृश्य माध्यमों में भाषा की प्रकृति, दृश्य एवं श्रव्य सामग्री का सामंजस्य, पार्श्व वाचन (वॉयस ओवर), पटकथा लेखन, टेली ड्रामा/डाक्यूड्रामा, संवाद लेखन, साहित्य की विधाओं का दृश्य माध्यमों में रूपांतरण, विज्ञापन की भाषा।
- खण्ड—ग अनुवाद : सिद्धान्त एवं व्यवहार, अनुवाद का स्वरूप, क्षेत्र, प्रक्रिया एवं प्रविधि, हिन्दी की प्रयोजनीयता में अनुवाद की भूमिका, कार्यालयी हिन्दी और अनुवाद, जनसंचार माध्यमों का अनुवाद, विज्ञापन में अनुवाद, वाणिज्यिक अनुवाद, वैचारिक साहित्य का अनुवाद।
- खण्ड—घ वैज्ञानिक, तकनीकी तथा प्रौद्योगिकी क्षेत्रों में अनुवाद, विधि साहित्य की प्रशासनिक शब्दावली, प्रशासनिक प्रयुक्तियां, पदनाम, विभाग आदि, पत्रों, पदनामों, अनुभागों, दस्तावेजों के अनुवाद।

संदर्भ सामग्री :

1. विनोद कुमार प्रसाद, भाषा और प्रौद्योगिकी, वाणी, नई दिल्ली।
2. प्रेमचंद पतंजलि, व्यावसायिक हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
3. प्रेमचंद पतंजलि : आधुनिक विज्ञापन, नई दिल्ली।
4. विनोद गोदरे, प्रयोजनमूलक हिन्दी, नई दिल्ली।
5. रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, प्रयोजनमूलक हिन्दी, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा।
6. दंगल झाल्टे, प्रयोजनमूलक हिन्दी, सिद्धान्त और प्रयोग, वाणी, नई दिल्ली।
7. शिवनारायण चतुर्वेदी, टिप्पणी प्रारूप, वाणी, नई दिल्ली।
8. शिवनारायण चतुर्वेदी, प्रालेखन प्रारूप, वाणी नई दिल्ली।
9. मणिक मृगेश, राजभाषा विविधा, वाणी, नई दिल्ली।
10. कैलाश चन्द्र भाटिया, राजभाषा हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
11. महेश चन्द्र गुप्त, प्रशासनिक हिन्दी : ऐतिहासिक संदर्भ वाणी, नई दिल्ली।
12. रहमतुल्लाह, व्यावसायिक हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
13. भोलानाथ तिवारी एवं विजय कुलश्रेष्ठ, पत्र-व्यवहार निर्देशिका, वाणी।
14. भोलानाथ तिवारी, प्रारूपण, टिप्पण और प्रूफ-पठन, वाणी, नई दिल्ली।
15. श्री राम मुदे, बीमा के तत्त्व, वाणी, नई दिल्ली।
16. कृष्ण कुमार गोस्वामी, व्यावहारिक हिन्दी और स्वरूप, वाणी, नई दिल्ली।
17. बालेन्दुशेखर तिवारी सं., प्रयोजनमूलक हिन्दी, संजय बुक सेंटर, वाराणसी।

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – डी

MAHN 404

-

भारतीय साहित्य (पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तकों (अग्निगर्भ) एवं (घासीराम कोतवाल) में से छः अवतरण पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन का उत्तर देना होगा। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां व्याख्यार्थ निर्धारित पाठ्य पुस्तक पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. अग्निगर्भ (बंगला उपन्यास) — महाश्वेता देवी
2. घासीराम कोतवाल (मराठी नाटक)—विजय तेंदुलकर

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित

बंगला साहित्य का इतिहास, चैतन्य पूर्व वैष्णव साहित्य (10-15वीं शती), विद्यापति, मालान्धर बसु, मंगल काव्य : विजय गुप्त, नारायणदेव, चैतन्य वैष्णव यगु (16वीं शती) गौड़ीय, वैष्णव पदावली, चंडीमंगल काव्य, चैतन्य जीवनी, चैतन्योत्तर युग (17वीं शती) मनसामंगल, चंडीमंगल, दुर्गामंगल काव्य, इस्लामी काव्य, नाथ साहित्य, आधुनिक यगु (18वीं शती), बंगला गद्य (उपन्यास, कहानी, नाटक, निबन्ध) का उदय और विकास, फोर्ट विलियम कॉलेज, राजराम मोहनराय, ईश्वर चन्द्र विद्यासागर, बंकिमचन्द्र, चट्टोपाध्याय, रमेशचन्द्र दत्त, तारकनाथ गगोपाध्याय, रवीन्द्रनाथ ठाकुर, आधुनिक कविता।

संदर्भ सामग्री

1. लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय, फोर्ट विलियम कॉलेज, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद, 1948
2. सुकुमार सेन, बंगला साहित्य की कथा, हिन्दी साहित्य, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, 2009
3. हजारिप्रसाद द्विवेदी, मध्यकालीन धर्म साधना, साहित्य भवन, इलाहाबाद 2013 सं.
4. परशुराम चतुर्वेदी, मध्यकालीन प्रेम साधना, आत्माराम एंड सन्स, दिल्ली, 1952
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी, 'निराला' रवीन्द्र कविता कानन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, 1955
6. नगेन्द्र नाथ गुप्त विद्यापति ठाकुर की पदावली, इण्डियन प्रैस, प्रयाग, 1910
7. सुकुमार सेन, बंगला साहित्य का इतिहास, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली, 1970

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – ई

MAHN 405

-

कबीरदास(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्या निर्धारित पुस्तक (कबीर ग्रन्थावली, सम्पादक : श्यामसुन्दरदास), नागरी प्रचारिणी सभा, काशी (सम्पूर्ण पदावली) में से छः अवतरण पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित कवि कबीरदास और उनकी वाणी पर आधारित पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्य क्रम में निर्धारित कवि और उनकी वाणी (कबीर ग्रन्थावली) पर आधारित दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। कबीरदास और उनकी वाणी (कबीर ग्रन्थावली) पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. कबीर ग्रन्थावली, श्यामसुन्दर दास, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी (सम्पूर्ण पदावली)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

कबीरदास का प्रेम निरूपण, सौन्दर्य-भावना, रस-योजना (विशेषकर संयोग एवं वियोग शृंगार), समन्वयवाद, मध्यकालीन विचारकों में कबीर का स्थान, आधुनिक संदर्भों में कबीर काव्य की प्रासंगिकता, कविता का मानदण्ड और कबीर, काव्य रूप, छन्द-अलंकार, प्रतीक-योजना, रचना-शैली, उल्टबांसियां, प्रमुख पारिभाषिक शब्द (शून्य, निरंजन, नाद, बिन्दू, सहज, खसम, उन्मनि)

संदर्भ सामग्री :

1. हिन्दी की निर्गुण काव्यधरा और कबीर, राजदेव सिंह, आलेख प्रकाशन, दिल्ली, 1980
2. कबीर : आधुनिक सन्दर्भ में, राजदेव सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1971
3. कबीर साहित्य की परख, परशुराम चतुर्वेदी, भारती भण्डार, प्रयाग 1954
4. कबीर की विचारधारा, गोबिन्द त्रिगुणायत, साहित्य निकेतन, कानपुर, 1957
5. कबीर : व्यक्तित्व, कृतित्व एवं सिद्धान्त, सरनाम सिंह शर्मा, भारतीय शोध संस्थान, जयपुर, 1969
6. कबीर-दर्शन, डॉ. दीनदयाल, गुप्त, हिन्दी विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, 1981
7. कबीर-मीमांसा, रामचन्द्र तिवारी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1976
8. कबीरपंथ : साहित्य, दर्शन एवं साधना, उमा ठकुर राल, हिन्दी बुक सेंटर, दिल्ली, 1998

9. सन्त साहित्य : पुनर्मूल्यांकन, राजदेव सिंह, आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली, 1973  
 10. सन्तों की सहज साधना, राजदेव सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1976

### गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – एफ

**MAHN 406** - तुलसीदास(पार्ट-II)  
 (शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
 लिखित परीक्षा : 80  
 आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
 समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (विनयपत्रिका) के नियत अंशों में से छः अवतरण पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित कवि तुलसीदास और उनकी कृति पर छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्यक्रम में निर्धारित कवि और उनकी कृति (विनयपत्रिका) पर आधारित दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। तुलसीदास और उनकी कृति (विनयपत्रिका) पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. विनयपत्रिका : तुलसीदास, गीता प्रेस, गोरखपुर। (केवल उत्तरार्द्ध)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

विनय पत्रिका : नामकरण और उद्देश्य, तुलसीदास की नारी-भावना, मर्यादावाद, मनोविज्ञान, शील-निरूपण, प्रकृति चित्रण, गीतिकाव्य, काव्य-भाषा, भारतीय साहित्य के संदर्भ में तुलसी का मूल्यांकन, आधुनिक संदर्भों में तुलसी काव्य की प्रासंगिकता।

संदर्भ – सामग्री :

1. तुलसी काव्य—मीमांसा, उदयभानु सिंह, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ, 1964
2. तुलसी और उनका युग, राजपति दीक्षित, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी, 1953
3. तुलसीदास, चन्द्रवली, पाण्डेय, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1957
4. तुलसी मानस—रत्नाकर : भाग्यवती सिंह, सरस्वती बुक सदन, आगरा 1952
5. तुलसी—दर्शन, बलदेव प्रसाद मिश्र, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, 1967
6. गोस्वामी तुलसीदास : रामचन्द्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी, 1972
7. तुलसी : नवमूल्यांकन, रामरत्न भटनागर, स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1971
8. तुलसी : उदयभानु सिंह, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1974
9. गौसाई तुलसीदास : विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, वाणी वितान प्रकाशन, वाराणसी, 1965
10. संभावना (तुलसी विशेषांक), हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र।



## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – जी

MAHN 407 - सूरदास(पार्ट-II)  
(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक सूरसागर—सार (मथुरा गमन, उद्वव संदेश, द्वारिका चरित) में से छः अवतरण पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित कवि सूरदास और उनकी कृतियों पर आधारित छह आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। सूरदास और उनकी कृतियों पर आधारित दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। सूरदास और उनकी कृतियों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

1. सूरसागर—सार : धीरेन्द्र वर्मा, साहित्य भवन प्रा. लि., इलाहाबाद (मथुरा गमन, उद्वव संदेश, द्वारिका चरित)

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित विषय

भ्रमरगीत का उद्देश्य, 'भ्रमरगीत में वाग्वैदग्ध्य, कृष्ण, राधा, नन्द और यशोदा के शील—निरूपण, आधुनिक संदर्भों में सूरकाव्य की प्रासंगिकता, भ्रमरगीत परम्परा में सूरकृत भ्रमरगीत का स्थान, सूर का गीतिकाव्य, संगीत—साधना, दृष्टिकूट—पदावली, भाषा, काव्य रूप एवं छन्द—अलंकार योजना, सूरकाव्य और कविता के आधुनिक प्रतिमान।

संदर्भ सामग्री :

1. सूर साहित्य : हजारी प्रसाद द्विवेदी, हिन्दी ग्रंथ रत्नाकर, बम्बई, 1956
2. महाकवि सूरदास : नन्ददुलारे वाजपेयी, आत्माराम एण्ड संस, दिल्ली, 1952
3. सूरदास : ब्रजेश्वर वर्मा, हिन्दी परिषद, प्रयाग विश्वविद्यालय, 1950
4. सूरदास : हरवंशलाल शर्मा, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, 1972
5. सूरदास : रामचन्द्र शुक्ल, सरस्वती मंदिर, बनारस, 1949
6. सूरकाव्य में लोक दृष्टि का विश्लेषण, मीरा गौतम, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 2000
7. सूर—सौरभ : मुंशीराम शर्मा 'सोम' आचार्य शुक्ल, साधना मंदिर दिल्ली, 1953
8. संभावना (सूर विशेषांक) हिन्दी विभाग, कुरु क्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र, 1981

## गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – एच

MAHN 408

- रीतिकाल (पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

1. समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—(क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पाठ्य पुस्तक (रीतिकाव्यधारा—अंतिम 7 कवि), में से छः अवतरण दिए जायेंगे, जिनमें से तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह खण्ड 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। यहां (गिरिधर, वृंद, लाल, सूदन, दयाराम) पांच कवियों पर द्रुतपाठ अपेक्षित है। प्रत्येक कवि पर दो-दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। पाठ्यपुस्तक (रीतिकाव्यधारा) पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ

रीतिकाव्यधारा, रामचन्द्र तिवारी एवं रामफेर त्रिपाठी विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय

रीतिकाल में अलंकार—निरूपण, छंद योजना, भाषा—सौष्ठव, काव्य—रूप, गद्य—साहित्य, रीतिकाल का योगदान, केशवदास और उनका काव्य, भिखारी दास और उनका काव्य, पद्माकर और उनका काव्य, बिहारी और उनका काव्य, भूषण और उनका काव्य, घनानंद और उनका काव्य

संदर्भ सामग्री :

1. किशोरीलाल, रीतिकाव्यों की मौलिक देन, साहित्यभवन, प्रा.लि., इलाहाबाद, 1971
2. देवराज, रीतिकालीन काव्य सिद्धान्त, चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी, संवत् 2025
3. महेन्द्र कुमार, रीतिकालीन रीति—कवियों का काव्य शिल्प, आर्य बुक डिपो, दिल्ली, 1978
4. मनेन्द्र पाठक, रीतिशास्त्र के प्रतिनिधि आचार्य, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, दिल्ली, 1974
5. रमेश कुमार शर्मा, शृंगारकाल का पुनर्मूल्यांकन, आर्य बुक डिपो, दिल्ली, 1978
6. रामकुमार वर्मा, रीतिकालीन साहित्य का पुनर्मूल्यांकन, साहित्य भवन, इलाहाबाद, 1984
7. रामदेव शुक्ल, घनानंद का काव्य, लोकभारती प्रकाशन, साहित्य भवन, इलाहाबाद, 1996
8. रामसागर त्रिपाठी, मुक्तक काव्य की परम्परा और बिहारी, अशोक प्रकाशन, दिल्ली, 1966



गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – आई

MAHN 409

-

राजभाषा-प्रशिक्षण(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। पाठ्यक्रम में निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इसके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
2. सम्पूर्ण पाठ्य क्रम पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. सम्पूर्ण पाठ्य क्रम पर ही आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।
4. प्रश्न-पत्र में अंतिम प्रश्न के रूप में, परीक्षार्थी से किसी अधिकारी को एक कार्यालयी पत्र लिखने के लिए कहा जाएगा। दो प्रश्न पूछे जायेंगे एक का उत्तर देना होगा। प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। इस प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य क्रम में निर्धारित आलोचनात्मक, लघूत्तरी एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए पाठ्य विषय

राजभाषा का अनुप्रयोगात्मक पक्ष : हिन्दी आलेखन, टिप्पण, संक्षेपण तथा पत्राचार, कार्यालय अभिलेखों के हिन्दी अनुवाद की समस्या, हिन्दी कम्प्यूटरीकरण, हिन्दी संकेताक्षर और कूटपद निर्माण, केंद्र एवं राज्य शासन के विभिन्न मंत्रालयों में हिन्दीकरण की प्रगति, विधिक क्षेत्र में हिन्दी, सूचना प्रौद्योगिकी (संचार माध्यमों) के परिप्रेक्ष्य में हिन्दी और देवनागरी लिपि, भूमण्डलीकरण के परिप्रेक्ष्य में हिन्दी का भविष्य।

संदर्भ सामग्री :

1. महेशचन्द्र गुप्त, प्रशासनिक हिन्दी, नई दिल्ली।
2. भोलानाथ तिवारी एवं विजय कुलश्रेष्ठ, प्रारूपण, टिप्पण और प्रूफ-पठन वाणी, नई दिल्ली।
3. भोलानाथ तिवारी, पत्र-व्यवहार निर्देशिका, वाणी, नयी दिल्ली।
4. श्रीराम मुंढे, विज्ञापन के तत्त्व, वाणी, नई दिली।
5. कैलाशचन्द्र भाटिया, राजभाषा हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
6. शिवनारायण चतुर्वेदी, टिप्पण प्रारूप, वाणी, नई दिल्ली।
7. शिवनारायण चतुर्वेदी, टिप्पण प्रारूप, नई दिल्ली।
8. प्रेमचंद पातंजलि, व्यावसायिक हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
9. विनोद कुमार प्रसाद, भाषा और प्रौद्योगिकी, वाणी, नई दिल्ली।
10. विजय कुमार मल्होत्रा, कम्प्यूटर के भाषिक अनुप्रयोग, वाणी, नई दिल्ली।

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – जे

MAHN 410

-

कोश –विज्ञान(पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक	: 100
लिखित परीक्षा	: 80
आन्तरिक मूल्यांकन	: 20
समय	: 3 घण्टे

निर्देश :

1. पाठ्यक्रम चार खण्डों में विभक्त है। पाठ्यक्रम में निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इसके लिए 42 (3x14) अंक निर्धारित हैं।
2. पाठ्यक्रम पर आधारित पाठ्य विषयों पर आधारित दस लघूत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 20 (5x12) अंक निर्धारित हैं।
3. पाठ्यक्रम में निर्धारित पाठ्य विषयों पर आधारित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।
4. प्रश्न-पत्र में दिए गए पांच शब्दों की 'कोश' हेतु प्रविष्टियां तैयार करनी होंगी। प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। इस प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

पाठ्य क्रम में निर्धारित आलोचनात्मक, लघूत्तरी एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए पाठ्य विषय प्रविष्टि संरचना, रूपिम, शब्द और शब्दिम्, सरल, व्युत्पन्न और सामायिक शब्दिम्, सहप्रयोगात्म, व्युत्पादक समास, सहप्रयोग और सन्दर्भ, रूप-अर्थ संबंध : अनेकार्थकता, समानार्थकता, समानामता, समध्वन्यात्मकता, विलोमता, कोश निर्माण की समस्याएं : समभाषी, द्विभाषी और बहुभाषी कोशों के संदर्भ में, अलिखित भाषाओं का कोश-निर्माण।

कोश-निर्माण।

कोश विज्ञान और अन्य विषयों का संबंध : स्वनविज्ञान, व्याकरण, व्युत्पत्तिशास्त्र, अर्थविज्ञान, पाश्चात्य कोश परम्परा, भारतीय कोश परम्परा तथा हिन्दी कोश साहित्य का इतिहास, हिन्दी कोश निर्माण : विज्ञान या कला।

संदर्भ सामग्री :

1. शिवनारायण चतुर्वेदी, हिन्दी शब्द सामर्थ्य, वाणी, नई दिल्ली।
2. रविन्द्रनाथ श्रीवास्तव, भाषायी अस्मिता और हिन्दी, वाणी, नई दिल्ली।
3. किशोरीदास वाजपेयी, हिन्दी की वर्तनी तथा शब्द विश्लेषण, वाणी, नई दिल्ली।
4. विजय कुमार मल्होत्रा, कम्प्यूटर के भाषिक अनुप्रयोग, वाणी, नई दिल्ली।
5. राजमल बोरा, अर्थानुशासन (शब्दार्थ-विज्ञान), वाणी, नई दिल्ली।

गुरु जम्भेश्वर विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय हिसार

पाठ्यक्रम एम0 ए0 हिन्दी उत्तरार्द्ध द्वितीय वर्ष चतुर्थ समेस्टर

पेपर – के

MAHN 411

- हरियाणा का हिन्दी साहित्य (पार्ट-II)

(शैक्षणिक सत्र 2020-21 से लागू)

कुल अंक : 100  
लिखित परीक्षा : 80  
आन्तरिक मूल्यांकन : 20  
समय : 3 घण्टे

निर्देश :

समूचा पाठ्य क्रम चार खण्डों में विभक्त है—

1. (क) संदर्भ सहित व्याख्या (ख) आलोचनात्मक प्रश्न (ग) लघूत्तरी प्रश्न (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न।
2. खण्ड (क) संदर्भ सहित व्याख्या से सम्बन्धित है। व्याख्यार्थ निर्धारित पुस्तक (हरियाणा की प्रतिनिधि कविता) अंतिम चौदह कवि में से छः अवतरण में संकलित किन्हीं तीन अवतरणों की व्याख्या करनी होगी। यह खण्ड 21 (3X7) अंकों का होगा।
3. खण्ड (ख) आलोचनात्मक प्रश्नों से सम्बन्धित है। आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषयों में से छः प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। इस खण्ड के लिये 36 (3X12) अंकों का होगा।
4. खण्ड (ग) लघूत्तरी प्रश्नों से सम्बन्धित है। निर्धारित पाठ्य विषयों में से दस प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक उत्तर लगभग 250 शब्दों का होगा। इस खण्ड के लिए 15 (5x3) अंक निर्धारित हैं।
5. खण्ड (घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से सम्बन्धित है। इस खण्ड के लिए पाठ्यपुस्तक (हरियाणा: प्रतिनिधि कहानियाँ) निर्धारित हैं। इस पाठ्यपुस्तक में संकलित अंतिम दस कहानियों में से आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। इस प्रश्न में कोई विकल्प नहीं होगा। यह खण्ड 8 (1x8) अंकों का होगा।

व्याख्या हेतु पाठ्य ग्रन्थ

1. हरियाणा की प्रतिनिधि कविता, सम्पादक माधव कौशिक, हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकूला।

वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य ग्रंथ

हरियाणा : प्रतिनिधि कहानियाँ, सम्पादक लालचंद गुप्त 'मंगल', हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकूला।

आलोचनात्मक एवं लघूत्तरी प्रश्नों के लिए निर्धारित पाठ्य विषय :

1. खण्डकाव्य : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, मुक्तक काव्य : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, पत्रकारिता : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, निबन्ध : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, आलोचना : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, उपन्यास : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, कहानी : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, लघु कथा : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, बाल-साहित्य : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, नाटक : नवगीत : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, नवगीत : परम्परा एवं प्रवृत्तियाँ, हिन्दी साहित्य को हरियाणा का योगदान।

संदर्भ सामग्री :

1. हरियाणा में रचित हिन्दी साहित्य, सत्यपाल गुप्त, भाषा विभाग हरियाणा, चण्डीगढ़ (पंचकूला), 1969
2. 'सप्तसिन्धु' (हरियाणा साहित्य विशेषांक), भाषा विभाग हरियाणा, चण्डीगढ़, पंचकूला, 1968
3. हरियाणा का हिन्दी साहित्य : उद्भव और विकास, शिव प्रसाद गोयल, नटराज, पब्लिशिंग हाऊस करनाल, 1984
4. हिन्दी साहित्य को हरियाणा का योगदान, शशिभूषण सिंहल एवं सत्यपाल गुप्त, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़ (पंचकूला), 1991
5. हरियाणा में रचित सृजनात्मक हिन्दी साहित्य, रामनिवास 'मानव', कृति प्रकाशन, दिल्ली एवं हिसार, 1999
6. 'संभावना' (हरियाणा का हिन्दी साहित्य विशेषांक) लालचंद गुप्त 'मंगल', हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, 2001
7. हरियाणा की हिन्दी काव्य सम्पदा, शक्ति, सत्य-सुन्दर प्रकाशक, दिल्ली, 1997
8. हरियाणा के हिन्दी प्रबन्ध काव्य, महासिंह पूनिया, निर्मल बुक एजेंसी, कुरुक्षेत्र, 1998
9. हिन्दी उपन्यास साहित्य को हरियाणा का योगदान (अप्रकाशित शोध-प्रबन्ध) सुखप्रीत, हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, 1997
10. हरियाणा का लघुकथा संसार, रूपदेवगुण एवं राजकुमार निजात, राज पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, 1988
11. हरियाणा की हिन्दी कहानी, उषालाल, निर्मल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 1996
12. हरियाणा में रचित हिन्दी नाटकों का सांस्कृतिक अध्ययन (अप्रकाशित शोध-प्रबन्ध) किरणबाला, हिन्दी विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र।
13. हरियाणा का हिन्दी साहित्य, लालचंद गुप्त 'मंगल' हरियाणा साहित्य अकादमी, पंचकूला।

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **Syllabus of M.A. (Previous and Final) Political Science**

**(under semester system)**

### **Scheme of Examinations and Courses of Reading**

**(w.e.f. the session 2020-21)**

M.A. Political Science Course shall be a two years Degree Course of 2000 Marks consisting of four Semesters. The candidate shall take 5 Papers in each Semester, i.e. 20 Papers in the full Course. Each Paper will carry 100 marks out of which 20 marks shall be earmarked for Internal Assessment.

#### **M.A. (Previous) Political Science 1st & 2nd Semester:**

There shall be 4 Core Papers and 1 Optional Paper. The candidate will opt for 1 Optional Paper out of the given list of 3 Optional Papers.

#### **M.A. (Final) Political Science 3rd & 4th Semester:**

There shall be 2 Core Papers and 3 Optional Papers. The Candidate will opt for 3 Papers from *within* the given 4 Groups of Papers.

#### **Note:-**

The Candidate opting for a particular Optional Paper/Group in the Odd Semester shall take the same Optional Paper/Group in the Even Semester. The choice of the Optional Papers in M.A. Course shall be determined on the basis of merit. However, the Department shall decide the number of Optional papers to be offered in the Department in a particular year.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. Political Science 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup> Semester

### Scheme of Examination

(w.e.f. the academic session 2020-21)

#### 1<sup>ST</sup> SEMESTER

Paper No.	Paper Code	Nomenclature	External Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	MAPOL-101	Western Political Thought	80	20	3 hrs.
Paper-B	MAPOL-102	Indian Government and Political-I	80	20	3 hrs.
Paper-C	MAPOL-103	International Relations- Theory	80	20	3 hrs.
Paper-D	MAPOL-104	Public Administration-I	80	20	3 hrs.
<b>One paper to be chosen from any of the following (the corresponding option has to be taken in Semester-II)</b>					
Paper-E	MAPOL- 105 (i)	Research Methodology-I (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 105 (ii)	Political Geography (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 105 (iii)	Political Leadership-Special Reference to India (Option-iii)	80	20	3 hrs.

#### 2<sup>ND</sup> SEMESTER

Paper-A	MAPOL-201	Indian Political Thought	80	20	3 hrs.
Paper-B	MAPOL-202	Indian Government and Politics-II	80	20	3 hrs.
Paper-C	MAPOL-203	International Relations-Issues	80	20	3 hrs.
Paper-D	MAPOL-204	Public Administration-II	80	20	3 hrs.
<b>Paper- E One Papers corresponding to Option Number, Opted in Semester 1<sup>st</sup>.</b>					
Paper-E	MAPOL-205 (i)	Research Methodology-II (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL-205 (ii)	Geo-Politics and World Affairs (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL-205 (iii)	Media and Politics (Option-iii)	80	20	3 hrs.

### 3<sup>RD</sup> SEMESTER

Paper- A	MAPOL- 301	Political Theory-I (Compulsory)	80	20	3 hrs.
Paper- B	MAPOL- 302	Comparative Politics-I (Compulsory)	80	20	3 hrs.
<b>Paper – C,D,E &amp; F. Three Papers may be chosen from any of the following Groups:</b>					
<b>Group A : Paper 303 (i), Paper 303 (ii), Paper 303 (iii) &amp; Paper 303 (iv)</b>					
Paper- C	MAPOL- 303 (i)	India's Foreign Policy & Relation-I (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 303 (ii)	International Law-I (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 303 (iii)	International Organization and Global Order Studies-I (Option-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 303 (iv)	South Asia in International Politics-I (Option-iv)	80	20	3 hrs.
<b>Group B : Paper 304 (i), Paper 304 (ii), Paper 304 (iii) &amp; Paper 304 (iv)</b>					
Paper- D	MAPOL- 304 (i)	Political Sociology : The Indian Context-I (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 304 (ii)	State Politics in India (with special reference to Haryana)-I (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 304 (iii)	Democracy in India-I (Option-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 304 (iv)	Indian Political Economy-I (Option-iv)	80	20	3 hrs.
<b>Group C : Paper 305 (i), Paper 305 (ii), Paper 305 (iii) &amp; Paper 305 (iv)</b>					
Paper-E	MAPOL- 305 (i)	Government & Politics of USA-I (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 305 (ii)	USA and the World-I (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 305 (iii)	USA and South Asia (Option-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 305 (iv)	USA and Europe (Option-iv)	80	20	3 hrs.
<b>Group D : Paper 306 (i), Paper 306 (ii), Paper 306 (iii) &amp; Paper 306 (iv)</b>					
Paper-F	MAPOL- 306 (i)	Ancient Indian Political Thought-I (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 306 (ii)	Modern Indian Political Thought-I (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 306 (iii)	Liberal Political Theory (Option-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 306 (iv)	Marxist and Neo-Marxist Political Theory-I (Option-iv)	80	20	3 hrs.

### 4<sup>th</sup> Semester

Paper-	MAPOL- 401	Political Theory-II (Compulsory)	80	20	3 hrs.
Paper-	MAPOL- 402	Comparative Politics-II (Compulsory)	80	20	3 hrs.
<b>Paper - XIII, XIV &amp; XV Three Papers may be chosen from any of the following Groups:</b>					
<b>Group A : Paper 403 (i), Paper 403 (ii), Paper 403 (iii) &amp; Paper 403 (iv)</b>					
Paper-C	MAPOL- 403 (i)	India's Foreign Policy & Relation-II (Opt.-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 403 (ii)	International Law-II (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 403 (iii)	International Organization and Global Order Studies- II (Opt.-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 403 (iv)	South Asia in International Politics-II (Option-iv)	80	20	3 hrs.
<b>Group B : Paper 404 (i), Paper 404 (ii), Paper 404 (iii) &amp; Paper 404 (iv)</b>					
Paper-D	MAPOL- 404 (i)	Political Sociology : The Indian Context-II (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 404 (ii)	State Politics in India (with special reference to Haryana)-II (Opt.-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 404 (iii)	Democracy in India-II (Option-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 404 (iv)	Indian Political Economy-II (Option-iv)	80	20	3 hrs.
<b>Group C : Paper 405 (i), Paper 405 (ii), Paper 405 (iii) &amp; Paper 405 (iv)</b>					
Paper-E	MAPOL- 405 (i)	Government & Politics of USA-II (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 405 (ii)	USA and the World-II (Opt.-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 405 (iii)	USA and Asia Pacific (Opt.-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 405 (iv)	USA and United Nations (Option-iv)	80	20	3 hrs.
<b>Group D : Paper 406 (i), Paper 406 (ii), Paper 406 (iii) &amp; Paper 406 (iv)</b>					
Paper-F	MAPOL- 406 (i)	Ancient Indian Political Thought-II (Option-i)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 406 (ii)	Modern Indian Political Thought-II (Option-ii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 406 (iii)	Recent Trends in Liberalism (Option-iii)	80	20	3 hrs.
	MAPOL- 406 (iv)	Marxist and Neo-Marxist Political Theory-II (Option-iv)	80	20	3 hrs.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- A**

**MAPOL : 101**

**Western Political Thought**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

Unit-I Plato, Aristotle, Machiavelli.

Unit-II Hobbes, Locke, Rousseau.

Unit-III Bentham, J.S. Mill.

Unit-IV Hegel,Marx.

## Readings :

1. Sir E. Barker, *The Political Thought of Plato and Aristotle*, New York, Dover Publications, 1959.
2. Sir E. Barker, *Greek Political Theory: Plato and His Predecessors*, New Delhi, B.I. Publications, 1964.
3. Sir E. Barker, *The Politics of Aristotle*, (Translated with Introduction, Notes and Appendix), Oxford, Oxford University Press, 1995.
4. R.N. Berki, *The History of Political Thought: A Short Introduction*, London, Dent., 1977.
5. J.H. Burns (ed.), *The Cambridge History of Political Thought, 1450-1700*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
6. H. Butterfield, *The Statecraft of Machiavelli*, New York, Collier, 1962.
7. A. Cobban, *Rousseau and the Modern State*, London, Unwin University Books, 1964.
8. J. Coleman, *A History of Political Thought: From Ancient Greece to Early Christianity*, London, Blackwell, 2000.
9. W.L. Davidson, *Political Thought in England: The Utilitarians from Bentham, to Mill*, Oxford, Oxford University Press, 1957.
10. M.B. Foster, W.T. Jones and L.W. Lancaster, *Masters of Political Thought*, 3 Vols., London, George G. Harrap and Co. Ltd., 1959.
11. R.G. Gettel, *History of Political Thought*, New York, Novell. & Co., 1924.
- 4
12. I.W. Hampsher-Monk, *Modern Political Thought from Hobbes to Marx*. Oxford, Basil Blackwell, 1992.
13. H.J. Laski, *Political Thought from Locke to Bentham*, Oxford, Oxford University Press, 1920.
14. S. Mukerjee and S. Ramaswamy, *A History of Political Thought: Plato to Marx*, New Delhi, Prentice Hall, 1999.
15. G.H. Sabine, *History of Political Theory*, 4th edn., Revised by T.L. Thorson, New Delhi, Oxford and IBH, 1973.
16. Shefali Jha, *Western Political Thought*, Pearson, New Delhi, 2012.
17. Bhargava and Acharya, *Political Theory: An Introduction*, Pearson, New Delhi, 2012.
18. Bhargava and Acharya/Choubey, *Rajniti Siddhant: Ek Parichay*, Pearson, New Delhi, 2012.
19. Kymlicka/Choubey, *Samkaleen Rajniti-Darshan: Ek Parichay*, Pearson, New Delhi, 2012.
20. Abbas, *Political Theory*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- B**

**MAPOL : 102**

**Indian Government and Politics-I**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Historical Background, Fundamental Rights & Duties, Directive Principles of State Policy, Constitutional Amendments.

## **Unit-II**

Union and State Government- President, Prime Minister, Cabinet and Council of Ministers.

State- Governor, Chief Minister.

Union Parliament and State Vidhan Sabha.

Local Government- Rural and Urban.

## **Unit-III**

Judiciary- Supreme Court and the High Courts.

Judicial Review, Judicial Activism including Public Interest Litigation Cases,

Judicial Reforms.

## **Unit-IV**

Indian Federalism- Theory and Practice.

Demands for State Autonomy and Separatist Movements.

Political and Social Dimensions- Political Elites, Civil Society and Secularism.

**Readings:**

1. G. Austin, *The Indian Constitution: Corner Stone of a Nation*, Oxford, Oxford University Press, 1966.
2. P. Bardhan, *The Political Economy of Development in India*, London, Oxford, Blackwell, 1984.
3. D.D.Basu, *An Introduction to the Constitution of India*, New Delhi, Prentice Hall, 1994.
4. C.P. Bhambri, *The Indian State: Fifty Years*, New Delhi, Shipra, 1999.
5. K.R. Bombwall, *The Foundations of Indian Federalism*, Bombay, Asia Publishing House, 1967.
6. P.R. Brass, *Politics of India Since Independence*, 2nd edn., Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- 6
7. N. Chandhoke, *Beyond Secularism: The Rights of Religious Minorities*, Delhi, Oxford University Press, 1999.
8. B.L. Fadia, *State Politics in India*, 2 Vols., New Delhi, Radiant, 1984.
9. A.Kaushik, *Democratic Concerns: The Indian Experience*, Jaipur, Alekh, 1994.
10. S.Kaviraj, *Politics in India*, Delhi, Oxford University Press, 1998.
11. A.Kohli (ed.), *India's Democracy: An Analysis of Changing State-Society Relations*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1988.
12. A.Kohli, (ed), *The Success of India's Democracy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
13. R.Kothari, *Caste and Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
14. R. Kothari, *Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
15. W.H. Morris Jones, *Government and Politics in India*, Delhi, BI Publications, 1974.
- 16 M.V. Pylee, *An Introduction to the Constitution of India*, New Delhi, Vikas, 1998.
17. Abbas, *Indian Government and Politics*, Pearson, New Delhi, 2012.
18. Neera Chandoke, *Contemporary India*, Pearson, New Delhi, 2012.
19. Pravin Kumar Jha, *Indian Politics in Comparative Perspective*, Pearson, New Delhi, 2012.
20. Pravin Kumar Jha, *Tulnatamak Paripekchay Mein Bhartiya Rajniti*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- C**

**MAPOL : 103**

**International Relations-Theory**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Nature, Scope and Development of International Relations, Autonomy Debate.  
Types of International Systems.  
Concept of Power- Tangible and Intangible Elements, limitation of Power.

## **Unit-II**

Theories of International Relations-Realist, Neo-Realist/Idealist/Neo-Idealist,  
System.  
Marxist, Game Theory, World System.

## **Unit-III**

Balance of Power, Collective Security and Deterrence Doctrine.  
Disarmament Theories & History.  
International Security in Post-Cold War Era-Concept and Approaches  
International Trade Regimes and Trade Strategies.

## **Unit-IV**

Foreign Policy-Nature, Types, Decision Making and Bargaining Theory.  
Determinants: External and Internal.  
Instruments- Ideology, National Interest, Diplomacy.

### Readings :

1. John, Baylis and Steve Smith, *Globalization of World Politics*, Oxford, London, 1997.
2. P.Allan and K. Goldman (eds.), *The End of the Cold War*, Dordrecht, Martinus Nijhoff, 1992.
3. D.G. Brennan (ed.), *Arms Control, Disarmament and National Security*, New York, George Braziller, 1961.
4. S. Burchill et. al., *Theories of International Relations*, Hampshire, Macmillan, 2001.
5. I.Claude, *Power and International Relations*, New York, Random House, 1962.
6. A.A. Couloumbis and J.H. Wolf, *Introduction to International Relations: Power and Justice*, New York, Praegar, 1989.
- 8
7. W. Epstein, *The Last Chance: Nuclear Proliferation and Arms Control*, New York, The Free Press, 1976.
8. K.W. Deutsch, *The Analysis of International Relations*, New Delhi, Prentice Hall, 1989.
9. P.Gilbert, *Terrorism Security and Nationality*, London and New York, Routledge, 1995.
10. A.J.R. Groom and M. Lights (eds.), *Contemporary International Relations: A Guide to Theory*, London, Printer, 1993.
11. F. Halliday, *Revolution and World Politics: The Rise and Fall of the Sixth Great Power*, Basingstoke, Macmillan, 1999.
12. F. Halliday, *Rethinking International Relations*, Basingstoke, Macmillan, 1994.
13. R.O. Keohane (ed.), *Neo-realism and Its Critics*, New York, Columbia University Press, 1986.
14. H.J. Morgenthau, *Politics Among Nations*, 6th Edition, revised by K.W., Thompson, New York, Alfred Knopf, 1985.
15. M.S. Rajan, *Non-Alignment and the Non-Alignment Movement in the Present World Order*, Delhi, Konark, 1994.
16. J.N. Rosenau and K. Knorr (eds.), *Contending Approaches to International Politics*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1969.
17. M.P. Sullivan, *Theories of International Politics: Enduring Paradigm in a Changing World*, Hampshire, Macmillan, 2001.
18. S.P. Verma, *International System and the Third World*, New Delhi, Vikas, 1988.
19. Ajay Kumar, *Antarrashtriya Sambandhon Ke Siddhant*, Pearson, New Delhi, 2012.
20. Chimni et al, *International Relations*, Pearson, New Delhi, 2012.
21. Sanju Gupta, *An Introduction to International Relations*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- D**

**MAPOL : 104**

**Public Administration-I**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Meaning, Nature and Scope of Public Administration.

Public and Private Administration.

Development of Public Administration as a Discipline; New Public Administration.

## **Unit-II**

Approaches to the Study of Public Administration- Ecological; Rational Decision Making, Development Administration and Political Economy, Liberal, Democratic and Marxist Frameworks.

Theories of Organization: Classical, Scientific, Human Relations.

## **Unit-III**

Principles of Organization- Line and Staff, Unity of Command, Hierarchy, Span of Control, Centralization and Decentralization.

Types of Organization -Formal and Informal

Forms of Organization: Department, Public Corporation and Board.

## **Unit-IV**

Chief Executive: Types, Functions and Roles.

Control Over Administration- Judicial and Legislative.

Impact of Liberalization and Information Technology on Public Administration.

**Readings :**

1. J.E. Anderson, *Public Policy Making*, Boston, Houghton, Mifflin, 1990.
2. P.H., Appleby, *Public Administration for a Welfare State*, Bombay, Asia Publishing House, 1961.
3. A. Avasthi and S.N. Maheshwari, *Public Administration*, Agra, Laxmi N. Aggarwal, 1996.
4. P.R. Dubashi, *Recent Trends in Public Administration*, Delhi, Kaveri Books, 1995.
5. E.N. Gladden, *The Essential of Public Administration*, London, Staples Press, 1958.
- 10
6. J. La Palombara and M. Weiner (eds.), *Bureaucracy and Political Development*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1966.
7. S.R. Maheshwari, *Administrative Theories*, New Delhi, Allied, 1994.
8. F.A. Nigro and L.S. Nigro, *Modern Public Administration*, New York, Harper and Row, 1984.
9. L. Peters, "Downsizing the Civil Service in Developing Countries: Golden Handshake or Smiling Farewells?" *Public Administration and Development*, 18(4), Oct. 1998, pp. 381-86.
10. D.C. Pitt, and B.C. Smith (eds.), *The Computer Revolution: The Impact of Information Technology on Government* Brighton, Wheatsheaf Books, 1984.
11. R. Presthus, *Public Administration*, New York, Ronald, 1975.
12. D. Waldo (ed.), *Ideas and Issues in Public Administration: A Book of Readings*, New York, McGraw Hill, 1953.
13. Hoshier Singh and Pradeep Sachdeva, *Public Administration*, Pearson, New Delhi, 2012.
14. Hoshier Singh and Pradeep Sachdeva, *Lok Prashasan*, Pearson, New Delhi, 2012.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 105 (i)**

**Research Methodology-I (Option-i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Social Research- Its Nature and Types.

Traditional Approaches- Philosophical, Institutional, Marxian and Gandhian.

Behavioural Revolution in Political Science and its Criticism.

Post-Behaviouralism

## **Unit-II**

Models, Paradigms and Theories- Conceptual and Theoretical Models.

Meaning and Types of Paradigms.

Theory-Meaning, Goals and Types.

Construction of a Theory and Relationship Between Theory and Research.

## **Unit-III**

Scientific Method-Basic Assumptions, Steps and Limitation. Scientific Study of Political Science.

Historical Method, Comparative Method, Analytical Method and Psycho-Analysis.

Methods of Popper and Kuhn.

## **Unit-IV**

The Building Blocs of Social Scientific Research-Hypotheses, Concepts and Variables, Generalization and Law.

**Readings :**

1. H.N. Blalock, *An Introduction to Social Research*, Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1970.
2. J. Blondel, *Thinking Politically*, London, Wildwood House, 1976.
3. A. Bryman, *Quantity and Quality in Social Research*, London, Unwin Hyman, 1988.
4. A.F. Chalmers, *Science and Its Fabrication*, Milton Keynes, Open University Press, 1990.
5. J. Galtung, *Theory and Methods of Social Research*, New York, Columbia University Press, 1987.
6. A.Giddens, *Profiles and Critiques in Social Theory*, London Macmillan, 1982.
- 12
7. W.J. Goode and P.K. Hatt, *Methods of Social Research*, New York, McGraw Hill, 1952.
8. A.C. Isaak, *Scope and Methods of Political Science*, Homewood Illinois, Dorsey Press, 1985.
9. J.B. Johnson and R.A. Joslyn, *Political Science Research Methods*, Washington DC, C.Q. Press, 1986.
10. F.N. Kerlinger, *Behavioural Research*, New York, Holt, Rinehart and Winston, 1979.
11. T.Kuhn, *The Structure of Scientific Revolution*, Chicago, University of Chicago Press, 1970.
12. R. K. Merton (ed.), *Social Theory and Social Structure*, New York, The Free Press, 1957.
13. D. Miller (ed.), *Pocket Popper*, London, Fontana, 1997.
14. Sir, K.R. Popper, *The Logic of Scientific Discovery*, London, Hutchinson, 1959.
15. Sir, K. R. Popper, *Conjectures and Refutations: The Growth of Scientific Knowledge*, London, Routledge and Kegan Paul, 1963.
16. Sir, K.R. Popper, *The Poverty of Historicism*, London, Reoutledge, 1991.
17. P.V. Young, *Scientific Social Surveys and Research*.
18. Robert A. Dahl, *Modern Political Analysis*, Englewood Cliffs, NJ Prentice Hall, 1963.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 105 (ii)**

**Political Geography (Option-ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

History & Development, Nature and Scope of Political Geography.  
Relation with other Social Sciences.  
Geopolitical and Geostrategic Structure of the World.  
International and Regional Dimension.

## **Unit-II**

Models of World Structure and their Relevance.  
Boundary Studies-Type, Importance and Legal Status,  
Boundaries as Barriers- Case Studies.

## **Unit-III**

Global Strategic Views-Mahan; Mackinder; Spykman, Hooson.  
Global Strategy in Air and Ocean Age.

## **Unit-IV**

Approaches- Traditional, Functional and Generic  
Unified field Theory.  
Clash of Civilizations- Huntington's Scheme of World Divisions.

**Readings :**

1. Charles C. Colby, ed., *Geographic Aspects of International Relations*.
2. J.P. Cole, *Geography and World Affairs*.
3. W. Gordon East and A.E. Moodie, eds., *The Changing World: Studies in Political Geography*.
4. Pascal Girot and Eleonore Kofman, eds., *International Geopolitical Analysis*.
5. C.S. Gray, *The Geopolitics of the Nuclear Era: Heartland, Rimland and the Technological Revolution*.
6. W.A. ZDoughlass Jackson, *Politics and Geographic Relationships*.
7. R. Paddison, *The Fragmented State: The Political Geography of Power*.
8. W.H. Parker, Mackiner: *Geography as an Aid to Statecraft*.
- 14
9. J.R.V. Prescott, *Political Geography of the Oceans*.
10. B.M. Russett, *International Regions and International System*.
11. R. Strausz-Hupe, *Geopolitics*.
12. B.L. Sukhwai, *Modern Political Geography*, Sterling Publishers, New Delhi, 1968.
13. Teter Taylor, *Political Geography*, Longmen, London, 1985.
14. Charles A. Fisher, *Essays in Political Geography*, Methuen, London, 1968.
15. N.J. G. Pounds, *Political Geography*, McGraw Hill, New York, 1972.
16. A.E. Moddie, *Geography Behind Politics*, Hutchnison, London, Latest Edition.
17. J.R.V. Prescott, *The Geography of Frontiers and Boundaries Aldine*, Chicago.
18. R.D. Dikshit, *Political Geography: A Contemporary Perspective*, Tata McGraw Hill, New Delhi, 1996.
19. R.D. Dikshit, *Political Geography: A Century of Process*, Sage, New Delhi, 1999.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 105 (iii)**

**Political Leadership-Special Reference to India (Option-iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Study of Political Leadership-A Comparativist Perspective: Classical and Elite Views.

Psychological, Sociological and Political Approaches.

Leadership- Types, Roles, Style, Personality Traits, Functions, Performance.

## **Unit-II**

Issues and Problems of Recruitment and Situational Factors.

Issues and Problems of Socialization and Socialization Factors.

## **Unit-III**

Typologies of Power and Decision-Making, and Executive Authority.

## **Unit-IV**

Political Leadership and Nation-Building in India: Local, Regional and National Levels.

**Readings :**

1. S.P. Aiyar and R. Srinivasan, eds., *Studies in Indian Democracy*.
2. Yogesh Atal, *Building a Nation: Essays on India*.
3. Marie C. Carras, *Indira Gandhi in the Crucible of Leadership*.
4. Sudipta Kaviraj, "Indira Gandhi and Indian Politics", *Economic and Political Weekly*, September 20-27, 1986.
5. W.H. Morris-Jones, ed., *The Making of Politicians: Studies from Africa and Asia*.
6. W.H. Morris-Jones, *Politics: Mainly Indian*.
7. Iqbal Narain, et al., *Political Elite in an Indian State*.
8. R.L. Park and I. Tinker, eds., *Leadership and Political Institutions in India*.
- 9 G. Ram Reddy and K. Seshadri, "Studies of Leadership", in ICSSR, *Survey of Research in Political Science*, Vol. I.
10. Arun Shourie, *Symptoms of Fascism*.
11. V.M. Sirsikar, "Political Leadership in India", *Economic Weekly*, March 20-27, 1965.  
16
12. Janardan Thakur, *Indira Gandhi and Her Power Game*.
13. E. Victor Wolfenstein, *Personality and Politics*.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- A**

**MAPOL : 201**

**Indian Political Thought**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Manu, Kautilya.

## **Unit-II**

Gokhle, Tilak, Raja Ram Mohan Roy.

## **Unit-III**

Vivekanand, M.N. Roy.

## **Unit-IV**

Gandhi, Nehru, Ambedkar

**Readings :**

1. A.S. Altekar, *State and Government in Ancient India*, Delhi, Motilal Banarsidass, 1966.
2. A.Appadorai, *Documents on Political Thought in Modern India*, 2 Vols., Bombay Oxford University Pres, 1970.
3. S. Ghose, *Modern Indian Political Thought*, Delhi, Allied, 1984.
4. U.N. Ghoshal, *A History of Indian Political Ideas*, London, Oxford University Pres, 1959.
5. K.P. Jayaswal, *Hindu Polity*, Calcuta, Butterworth, 1924.
6. R. P. Kangle, *Arthashastra of Kautilya*, Delhi, Motilal Bansarsidass, 1965.
7. M.J. Kanetkar, *Tilak and Gandhi: A Comparative Study*, Nagpur, Author, 1935.
8. V.B. Karnik, *M.N. Roy: Political Biography*, Bombay, Jagriti, 1978.
9. K. P. Karunakaran, *Modern Indian Political Tradition*, New Delhi, Allied Publishers, 1962.
10. V.R. Mehta, *Foundations of Indian Political Thought*, New Delhi, Manohar, 1992.
11. T. Pantham, and K. Deustch (eds), *Political Thought in Modern India*, New Delhi, Sage, 1986.
12. B. Parekh and T. Pantham (eds), *Political Discourse: Exploration in Indian and Western Political Thought*, New Delhi, Sage, 1987.
- 19
13. D.P. Roy, *Leftists Politics in India: M. N. Roy and the Radical Democratic Party*, Calcutta, Minerva, 1989.
14. B.S. Sharma, *The Political Philosophy of M.N. Roy*, Delhi, National Publishing House, 1965.
15. V.P. Verma, *Studies in Hindu Political Thought and its Metaphysical Foundations*, Delhi, Motilal Banarsidass, 1974.
16. Shefali Jha, *Western Political Though*, Pearson, New Delhi, 2012.
17. Bhargava and Acharya, *Political Theory: An Introduction*, Pearson, New Delhi, 2012.
18. Bhargava and Acharya/Choubey, *Rajniti Siddhant: Ek Parichay*, Pearson, New Delhi, 2012.
19. Kymlicka/Choubey, *Samkaleen Rajniti-Darshan: Ek Parichay*, Pearson, New Delhi, 2012.
20. Abbas, *Political Theory*, Pearson, New Delhi, 2012.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- B**

**MAPOL : 202**

**Indian Government and Politics-II**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Historical Dimensions of Political Culture.  
Dominant Values and Traditions.  
Political Legacies.  
Social Composition and Sociological Foundations.

## **Unit-II**

Party System in India, National and Regional Parties.  
Interest and Pressure Groups, Politics of Defections and  
Anti-Defection Law. Coalition Politics-Bases, Nature and  
Impact on Indian Polity.

## **Unit-III**

Political Economy Dimensions-Politics of Economic Development,  
Planning.  
Elections and Electoral Behavior-Election Commission and  
Electoral Reforms, Role of Media and Public Opinion.  
Politics of Violence.

## **Unit-IV**

Impact of Caste, Religion, Regionalism; Language.  
Weaker Sections -SC, ST and OBC and Gender Issues.  
Problems of Nation Building and Integration.  
Emerging Trends in Indian Polity.

**Readings :**

1. B.Arora and D.V. Verney (eds.), *Multiple Identities in a Single State: Indian Federalism in a Comparative Perspective*, Delhi, Konark, 1995.
2. T.R. Andhyarujina, *Judicial Activism and Constitutional Democracy in India*, Bombay, N. M. Tripathi, 1992.
3. G. Austin, *Working on Democratic Constitution: The Indian Experience*, Delhi, Oxford University Press, 2000.
4. D.D.Basu, *An Introduction to the Constitution of India*, New Delhi, Prentice Hall, 1994.
- 21
5. U. Baxi and B. Parekh (ed)., *Crisis and Change in Contemporary India*, New Delhi, Sage, 1994.
6. C.P. Bhambri, *The Indian State: Fifty Years*, New Delhi, Shipra, 1999.
7. P.R. Brass, *Politics of India Since Independence*, 2nd edn., Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
8. P.R. Brass, *Language, Religion and Politics in North India*, London, Cambridge University Press, 1974.
9. N. Chandhoke, *Beyond Secularism: The Rights of Religious Minorities*, Delhi, Oxford University Press, 1999.
10. F.R. Frankel, and et al. (eds.), *Transforming India: Social and Political Dynamics of Democracy*, New Delhi, Oxford University Press, 2000.
11. N.G. Jayal (ed.), *Democracy in India*, Delhi, Oxford University Press, 2001.
12. A.Kaushik, *Democratic Concerns: The Indian Experience*, Jaipur, Alekh, 1994.
13. S.Kaviraj, *Politics in India, Delhi*, Oxford University Press, 1998.
14. A.Kohli, (ed), *The Success of India's Democracy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
15. R.Kothari, (ed.), *State and Nation Building*, Bombay, Allied Publishers, 1976.
16. R.Kothari, *Caste and Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
17. R. Kothari, *Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
18. R. Kothari, *Party System and Election Studies*, Bombay, Asia Publishing House, 1967.
19. A.Kumar (ed.), *Nation-Building in India: Culture, Power and Society*, New Delhi, Radiant Publishers, 1999.
20. W.H. Morris Jones, *Government and Politics in India*, Delhi, BI Publications, 1974.
21. A.G. Noorani, *Constitutional Questions in India: The President, Parliament and the States*, Delhi, Oxford University Press, 2000.
22. M.V. Pylee, *Constitutional Government in India*, Bombay, Asia Publishing House, 1977.
23. M.V. Pylee, *An Introduction to the Constitution of India*, New Delhi, Vikas, 1998.
24. M.P. Singh and H. Roy (ed.), *Indian Political System: Structure, Policies, Development*, New Delhi, Jnanada Prakashan, 1995..
25. R. Thakur, *The Government & Politics of India*, London, Macmillan, 1995.
26. P. Wallace (ed.), *Region and Nation in India*, Delhi, Oxford University Press, 1985.
27. M. Weiner, *The Indian Paradox: Essays in Indian Politics*, New Delhi, Sage, 1999.
28. Abbas, *Indian Government and Politics*, Pearson, New Delhi, 2012.
29. Neera Chandoke, *Contemporary India*, Pearson, New Delhi, 2012.
30. Pravin Kumar Jha, *Indian Politics in Comparative Perspective*, Pearson, New Delhi, 2012.
31. Pravin Kumar Jha, *Tulnatamak Paripekchay Mein Bhartiya Rajniti*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- C**

**MAPOL : 203**

**International Relations-Issues**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Global Order-Cold War, Détente, End of Cold War, Emerging World Order, Theories of Globalization.

## **Unit-II**

Environment Politics and Conferences, Issues and Challenges;  
Human Rights. Concept, Sources and Problems.  
Gender Issues- Theories, Conferences, Impact of Globalization.

## **Unit-III**

Nation and Nationalism – Debates and Issues,  
Nationalism and Ethnicity.  
International Terrorism.  
Neo-Imperialism and Politics of MNCs.

## **Unit-IV**

Regionalism & Integration.  
Regional Organizations -EU, ASEAN, SAARC.  
New International Economic Order-  
Non Aligned Movement.-Bases, Growth and Relevance

**Readings :**

1. John, Baylis and Steve Smith, *Globalization of World Politics*, Oxford, London, 1997.
2. P.Allan and K. Goldman (eds.), *The End of the Cold War*, Dordrecht, Martinus Nijhoff, 1992.
3. S. Burchill et. al., *Theories of International Relations*, Hamsphire, Macmillan, 2001.
4. A.A. Couloumbis and J.H. Wolf, *Introduction to International Relations: Power and Justice*, New York, Praegar, 1989.
5. K.W. Deutsch, *The Analysis of International Relations*, New Delhi, Prentice Hall, 1989.
6. A.J.R. Groom and M. Lights (eds.), *Contemporary International Relations: A Guide to Theory*, London, Printer, 1993.
- 23
7. F. Halliday, *Revolution and World Politics: The Rise and Fall of the Sixth Great Power*, Basingstoke, Macmillan, 1999.
8. F. Halliday, *Rethinking International Relations*, Basingstoke, Macmillan, 1994.
9. S.H. Hoffman, *Essays in Theory and Politics of International Relations*, Boulder Colorado, Westview Press, 1989.
10. R.O. Keohane (ed.), *Neo-realism and Its Critics*, New York, Columbia University Press, 1986.
11. H.J. Morgenthau, *Politics Among Nations*, 6th Edition, revised by K.W., Thompson, New York, Alfred Knopf, 1985.
12. M.S. Rajan, *Non-Alignment and the Non-Alignment Movement in the Present World Order*, Delhi, Konark, 1994.
13. J.N. Rosenau and K. Knorr (eds.), *Contending Approaches to International Politics*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1969.
14. A.P. Schmidt and A.J. Jongman (eds.), *Political Terrorism: A New Guide to Actors, Authors, Concepts, Data Bases, Theories and Literature*, 2nd edn., Amsterdam, North Holland Publishing Co., 1988.
15. M.P. Sullivan, *Theories of International Politics: Enduring Paradigm in a Changing World*, Hamsphire, Macmillan, 2001.
16. S.P. Verma, *International System and the Third World*, New Delhi, Vikas, 1988.
17. G. Williams, *Third World Political Organizations*, London, Macmillan, 1987.
18. Mahadev Kumar, *Antarrashtriya Rajniti Ke Saidhantik Paksh*, Agra, 1984.
19. Ajay Kumar, *Antarrashtriya Sambandhon Ke Siddhant*, Pearson, New Delhi, 2012.
20. Chimni et al, *International Relations*, Pearson, New Delhi, 2012.
21. Sanju Gupta, *An Introduction to International Relations*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- D**

**MAPOL : 204**

**Public Administration-II**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Bureaucracy- Theories, Types and Roles, Max Weber and his Critics.  
Civil Servant - Minister Relationship, Downsizing and Modernization of Bureaucracy.  
Personnel Administration-Recruitment, Training, Promotion, Discipline, Morale Employee-Employer Relations.

## **Unit-II**

Financial Administration- Budget, Audit.  
Control Over Finance with Special Reference to India and U.K.  
Development Planning and Administration in India.

## **Unit-III**

Good Governance- Problems of Administration, Corruption, Transparency and Accountability.  
Administrative Reforms, Right to Information and Crisis Management.

## **Unit-IV**

Leadership- Role in Decision-Making, Communication,  
Grievance Redressal Institutions- Ombudsman, Lokpal and Lokayukta.  
Role of Political Parties, Pressure Groups and Public Opinion in the Process of Policy Formation.

**Readings :**

1. J.E. Anderson, *Public Policy Making*, Boston, Houghton, Mifflin, 1990.
2. P.H., Appleby, *Public Administration for a Welfare State*, Bombay, Asia Publishing House, 1961.
3. A. Avasthi and S.N. Maheshwari, *Public Administration*, Agra, Laxmi N. Aggarwal, 1996.
4. P.R. Dubashi, *Recent Trends in Public Administration*, Delhi, Kaveri Books, 1995.  
25
5. E.N. Gladden, *The Essential of Public Administration*, London, Staples Press, 1958.
6. J. La Palombara and M. Weiner (eds.), *Bureaucracy and Political Development*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1966.
7. S.R. Maheshwari, *Administrative Theories*, New Delhi, Allied, 1994.
8. F.A. Nigro and L.S. Nigro, *Modern Public Administration*, New York, Harper and Row, 1984.
9. L. Peters, "Downsizing the Civil Service in Developing Countries: Golden Handshake or Smiling Farewells?" *Public Administration and Development*, 18(4), Oct. 1998, pp. 381-86.
10. D.C. Pitt, and B.C. Smith (eds.), *The Computer Revolution: The Impact of Information Technology on Government* Brighton, Wheatsheaf Books, 1984.
11. R. Presthus, *Public Administration*, New York, Ronald, 1975.
12. D. Waldo (ed.), *Ideas and Issues in Public Administration: A Book of Readings*, New York, McGraw Hill, 1953.
13. Hoshier Singh and Pradeep Sachdeva, *Public Administration*, Pearson, New Delhi, 2012.
14. Hoshier Singh and Pradeep Sachdeva, *Lok Prashasan*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 205 (i)**

**Research Methodology-II (Option-i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Identification and Formulation of Problem.

Research Design: Formation, Experimental and Non-Experimental Designs

Sampling-Principles and Methods.

## **Unit-II**

Data-Types and Sources, Observation, Questionnaire, Schedule and Interview.

Survey Method- Utility, Application and Limitations.

## **Unit-III**

Analysis of Secondary Data-Archival and Library Research, Document

Analysis, Using Written Records, Scrutinizing the Evidences, Content

Analysis.

Quantification in Social Research: Statistics- Meaning, Purpose and Scope,

Statistical Techniques of Data-Analysis.

## **Unit-IV**

Presentation of Data- Textual, Graphic and Tabular.

Presentation of Research- Paper Writing, Report Writing and Thesis Writing.

**Readings :**

1. H.N. Blalock, *An Introduction to Social Research*, Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1970.
2. J. Blondel, *Thinking Politically*, London, Wildwood House, 1976.
3. A. Bryman, *Quantity and Quality in Social Research*, London, Unwin Hyman, 1988.
4. A.F. Chalmers, *Science and Its Fabrication*, Milton Keynes, Open University Press, 1990.
5. J. Galtung, *Theory and Methods of Social Research*, New York, Columbia University Press, 1987.
6. A. Giddens, *Profiles and Critiques in Social Theory*, London Macmillan, 1982.
7. W.J. Goode and P.K. Hatt, *Methods of Social Research*, New York, McGraw Hill, 1952.
8. A.C. Isaak, *Scope and Methods of Political Science*, Homewood Illinois, Dorsey Press, 1985.
- 27
9. J.B. Johnson and R.A. Joslyn, *Political Science Research Methods*, Washington DC, C.Q. Press, 1986.
10. F.N. Kerlinger, *Behavioural Research*, New York, Holt, Rinehart and Winston, 1979.
11. T. Kuhn, *The Structure of Scientific Revolution*, Chicago, University of Chicago Press, 1970.
12. R. K. Merton (ed.), *Social Theory and Social Structure*, New York, The Free Press, 1957.
13. D. Miller (ed.), *Pocket Popper*, London, Fontana, 1997.
14. Sir, K.R. Popper, *The Poverty of Historicism*, London, Reoutledge, 1991.
15. P.V. Young, *Scientific Social Surveys and Research*.
16. Robert A. Dahl, *Modern Political Analysis*, Englewood Cliffs, NJ Prentice Hall, 1963.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 205 (ii)**

**Geo-Politics and World Affairs (Option-ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Scope and Importance of Geo-Politics, Geo-Politics in the Cold War and Post Cold War Era.

Importance of Geo-Political Factors-Physical, Human, Economic, Political and Environmental.

## **Unit-II**

Geo-Political Significance of West Asia, South Asia, South-East Asia and Indian Ocean.

## **Unit-III**

Land Locked States-Advantages and Disadvantages, Case Studies.  
Core-Periphery- Economic and Political Implication.

## **Unit-IV**

Geo-Political Explanation of Foreign Policy Formulation.  
Ecological Determinants.  
Regionalist, Internationalist Globlist Challenges and Opportunities.

**Readings :**

1. Charles C. Colby, ed., *Geographic Aspects of International Relations*.
  2. J.P. Cole, *Geography and World Affairs*.
  3. W. Gordon East and A.E. Moodie, eds., *The Changing World: Studies in Political Geography*.
  4. Pascal Girod and Eleonore Kofman, eds., *International Geopolitical Analysis*.
  5. C.S. Gray, *The Geopolitics of the Nuclear Era: Heartland, Rimland and the Technological Revolution*.
  6. W.A. ZDoughlass Jackson, *Politics and Geographic Relationships*.
  7. B.M. Russett, *International Regions and International System*.
  8. R. Strausz-Hupe, *Geopolitics*.
- 29
9. L.M. Alexander, *World Political Patterns*, Ran McNally, Chicago, 1963.
  10. B.L. Sukhwai, *Modern Political Geography*, Sterling Publishers, New Delhi, 1968.
  11. Teter Taylor, *Political Geography*, Longmen, London, 1985.
  12. N.J. G. Pounds, *Political Geography*, McGraw Hill, New York, 1972.
  13. A.E. Moddie, *Geography Behind Politics*, Hutchnison, London, Latest Edition.
  14. J.R.V. Prescott, *The Geography of Frontiers and Boundaries Aldine*, Chicago.
  15. R.D. Dikshit, *Political Geography: A Contemporary Perspective*, Tata McGraw Hill, New Delhi, 1996.
  16. R.D. Dikshit, *Political Geography: A Century of Process*, Sage, New Delhi, 1999.
  17. C.D. Deshpande, *India-A Regional Interpretation Northern Book Centre*, New Delhi, 1992.
  18. K.M. Panikkar, *Geographical Factors in India History*, 2 Vols, Asia Publishing House Bombay, 1959.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 205 (iii)**

**Media and Politics (Option-iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Theories of Political Communication: Concept, Role of Communication in a Democracy; Media as a Means of Socialization

## **Unit-II**

Press and Politics in India-Critical Evaluations of Role and Impact  
Election Campaigns, Opinion Polls, Exit Polls, Relevance, and Reliability.  
Agenda Setting Function of the Media.

## **Unit-III**

T.V., Radio and politics in India-Critical Evaluation of role and Impact  
Freedom of Media and Right to Information

## **Unit-IV**

Mass Media and the Government- Issues and Problems: Government  
Monopoly; Executive Censorship; Judicial Interpretation; Legislation  
Mass Media , Nation Building and Political Development in India

**Readings :**

1. Yogesh Atal, *Local Communities and National Politics: A Study in Communication Links and Political Involvement*.
2. B.D. Dhawan, *Development of Television in India*.
3. S.K. Goyal, et al., *Ownership and Control Structure of the Indian Press*.
4. Robert L. Hardgrave, "Politics and The Film in Tamil Nadu: The Stars and the DMK", *Asian Survey*, March 1973.
5. Indian Institute of Mass Communication, *An Indian Personality for Television: Report of the Working Group on Software for Doordarshan*.
6. Sharad Karkhanis, *Indian Politics and the Role of the Press*.
7. Prayag Meha, *Election Campaign*.
- 31
8. Ministry of Information and Broadcasting, Publication Division, Govt. of India, *Mass Media in India*.
9. Claus Mueller, *The Politics of Communication*.
10. Uma Narula and S.S. Yadava, *Portrayal of Election Campaign in Press*.
11. A.G. Noorani, ed., *Freedom of the Press in India*.
12. Thomas E. Patterson, *The Mass Media Election: How Americans Choose their President*.
13. Nicholas Pronay and D.W. Spring, eds., *Propaganda, Politics and Film*.
14. R. Righter, *Whose News? Politics, the Press and the Third World*.
15. Susanne H. Rudolph, "Form Madras: A View of the Southern Film", *Yale Review*, Vol. 60, No. 3, March 1971.
16. B. Rubin, *Media Politics and Democracy*.
17. Aruna Vasudev, *An Outlook for India's Future*.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- A**

**MAPOL : 301**

**Political Theory-I (Compulsory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Meaning, Nature, Concerns and Significance of Political Theory; Different Interpretations of Political Theory. Importance and Limitations of Classical Tradition.

## **Unit -II**

Behaviouralism and Post Behaviouralism. Decline of Political Theory; Resurgence of Political Theory.

## **Unit -III**

Critical Theory: Herbert Marcuse, Jurgen Habermass, Libertarianism: Hayek and Nozick.

## **Unit -IV**

Rationalism & Limits of Politics: Michael Oakshatt; Importance of Politics and Power: Hannah Arendt.

**Readings:**

1. D. Bell, *The End of Ideology*, New York, The Free Press, 1960.
2. A. Cobban, 'The Decline of Political Theory,' *Political Science Quarterly*, 1953, LXVIII, pp. 321-337.
3. D. Easton, *The future of the postbehavioural phase in Political Science*, in *Contemporary Empirical Political Theory*, K. R. Monroe (ed.), Berkeley, University of California Press, 1997.
4. F. Fukuyama, *The End of History and the last Man*, Harmondsworth, Penguins, 1992.
5. R. E. Goodin and H.D. Klingemann (eds.), *A New Handbook of Political Science*, Oxford, Oxford University Press, 1996.
6. D. Held, *Political Theory Today*, Cambridge, Polity Press, 1991.
7. W. Kymlicka, *Contemporary Political Philosophy : An Introduction*, Oxford, The Clarendon Press, 1990.
- 3
8. S. Mulhall and A. Swift, *Liberals and Communitarians*, Oxford, Basil Blackwell, 1992.
9. R. Plant, *Modern Political Thought*, Oxford, Blackwell, 1991.
10. G.H. Sabine, *What is Political Theory?*, *Journal of Politics*, 1939, 1(1).
11. R. J. Bernstein (ed.), *Habermas and Modernity*, Cambridge, Polity Press, 1985.
12. R. Grant, *Oakeshott*, London, Claridge Press, 1990.
13. L. Hutcheon, *The Politics of Postmodernism*, London and New York, Routledge, 1989.
14. S. K. White, *Political Theory and Postmodernism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- B**

**MAPOL : 302**

**Comparative Politics-I (Compulsory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Comparative Politics: Meaning, Nature & Scope; Evolution of Comparative Politics as a Separate Discipline. Approaches to the Study of Comparative Politics: Traditional Approaches: Philosophical, Historical, Legal – Institutional.

## **Unit -II**

Modern Approaches: Systems Analysis; Structural-Functionalism; Political Culture, Political Socialization, Political Development, Political Modernization, Political Communication, Political Participation.

## **Unit -III**

Constitutionalism: Concept, History of Constitutionalism and Problems, Forms of Government: Unitary & Federal, Presidential & Parliamentary.

## **Unit -IV**

Liberal Democratic & Authoritarian Political Systems; Organs of Government: Executive, Legislature & Judiciary – their relationship in Comparative Perspective.

**Readings :**

1. G.A. Almond and J.S. Coleman, *The Politics of the Developing Areas*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1960.
2. G.A. Almond, and S. Verba, *The Civic Culture : Political Attitudes and Democracy in Five Nations*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963.
3. G.A. Almond, *Comparative Politics Today : A World View*, 7th edn., New York, London, Harper/Collins, 2000.
4. D.E. Apter, *The Politics of Modernization*, Chicago, University of Chicago Press, 1965.
5. A. Bebler and J. Seroka (eds.), *Contemporary Political Systems: Classifications and Typologies*, Boulder Colorado, Lynne Rienner Publishers, 1990.
- 5
6. L.J. Cantori and A.H. Zeigler (ed.), *Comparative Politics in the Post-Behaviouralist Era*, London, Lynne Rienner Publisher, 1988.
7. O. Dunleavy and B.O' Leary, *Theories of Liberal Democratic State*, London, Macmillan, 1987.
8. R. Hauge and M. Harrop, *Comparative Government and Politics. An Introduction*, 5th edn., New York, Palgrave, 2001.
9. H. Finer, *Theory and Practice of Modern Government*, London, Methuen, 1969.
10. J.C. Johari, *Comparative Political Theory: New Dimensions, Basic Concepts and Major Trends*, New Delhi, Sterling, 1987.
11. K. Kumar, *Revolution : The Theory and Practice of a European Idea*, London, Weidenfeld and Nicolson, 1971.
12. R.C. Macridis, *The Study of Comparative Government*, New York, Doubleday, 1955.
13. R.C. Macridis and R.E. Ward, *Modern Political Systems : Europe, and Asia*, 2nd edn. Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1968.
14. J. Manor (ed.), *Rethinking Third World Politics*, London, Longman, 1991.
15. R.C. Macridis, *Modern European Governments: Cases in Comparative Policy - Making*, Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1968.
16. L.W. Pey (ed.), *Communication and Political Development*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963.
17. R.I. Rotberg (ed.), *Politics and Political Change : A Journal of Inter-Disciplinary History Reader*, Massachusetts, MIT Press, 2001.
18. H.J. Wiarda (ed.), *New Developments in Comparative Politics*, Boulder Colorado, Westview Press, 1986.
19. Prabir De, *Comparative Politics*, Pearson, New Delhi, 2012.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- C**

**MAPOL : 303 (i)**

**India's Foreign Policy & Relations-I (Option- i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Meaning of Foreign Policy: History, Principles and Objectives of India's Foreign Policy; Domestic and External Determinants.

## **Unit –II**

Structure and Process of Foreign Policy Making-Role of Cabinet and National Security Council, Ministry of External Affairs, Parliament and Intelligence Agencies.

## **Unit –III**

India's Relations With Major Countries: - USA, USSR/Russia, Britain, Japan and Australia.

## **Unit –IV**

India's Foreign Economic Policy-Determinants, Impact of Globalization, Foreign Direct Investments, Foreign Aid and Foreign Trade

### Readings :

1. R.S. Yadav, *Bharat Ki Videsh Niti* (in Hindi), Pearson, New Delhi, 2012.
2. R.S. Yadav & Suresh Dhanda, eds., *India's Foreign Policy: Contemporary Trends*, New Delhi, Shipra, 2009.
3. R.S. Yadav (ed.), *India's Foreign Policy Towards 2000 A.D.*, New Delhi, Deep & Deep, 1993.
4. J.N. Dixit, *Across Border: Fifty Years of India's Foreign Policy*, New Delhi, 1999.
5. J. Bandhopadhyaya, *The Making of India's Foreign Policy*, Calcutta, Allied, 1979.
6. V.P. Dutt, *India's Foreign Policy in a Changing World*, New Delhi, Vikas, 1999.
7. N.K. Jha (ed.), *India's Foreign Policy in a Changing World*, New Delhi, South Asian Publishers, 2000.
8. H. Kapur, *India's Foreign Policy : 1947-1993*, New Delhi, Sage, 1994.
9. N. Jetley, *India's Foreign Policy : Challenges and Prospects*, New Delhi, Janaki Prakashan, 1985.
- 7
10. S. Mansingh (ed.), *India's Foreign Policy in the 21st Century*, New Delhi, Foreign Policy Institute, 1999.
11. R. Thakur, *Politics and Economics of India's Foreign Policy*, Delhi, Oxford University Press, 1993.
12. C. Raja Mohan, *Crossing The Rubicon: The Shaping of India's New Foreign Policy*, New Delhi, Viking, 2003.
13. N.S. Sisodia & C. Uday Bhaskar, eds., *Emerging India: Security and Foreign Policy Perspective*, New Delhi, Promilla, 2007.
14. Rajen Harshe & K.M. Seethi, eds., *Engaging with the World: Critical Reflections on India's Foreign Policy*, New Delhi, Orientlongman, 2005.
15. Anand Mathur & Sohanlal Meena, eds., *India Profile in Polycentric World Order*, Jaipur, RBSA, 2008.
16. Annpurna Nantiyal, ed., *Challenges to India's Foreign Policy in the New Era*, New Delhi, 2006.
17. Atish Sinha & Madhup Mahota, eds., *Indian Foreign Policy: Challenges and Opportunities*, New Delhi, Academic, 2007.
18. Jayanta Kumar Roy, *India's Foreign Relations, 1947-2007*, Routledge, New Delhi, 2011.
19. Dilip H. Mohite and Amit Dholakia, eds, *India and The Emerging World Ordre*, Kalinga, New Delhi, 2001.
20. Anjali Ghosh & others, *India's Foreign Policy*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- C**

**MAPOL : 303 (ii) International Law-I (Option- ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Nature, Scope and Basis of International Law; Sources of International Law.  
Relationship between International Law and Municipal Law.

## **Unit –II**

Codification, Subjects of International Law.  
Recognition; State Succession; Intervention and Treaties.

## **Unit –III**

Jurisdiction over Aliens; Nationality; Extradition and Diplomatic Privileges and Immunities.

## **Unit –IV**

State Territory and Jurisdiction over Land, Air and Water; Modes of Acquiring and Losing State Territory.

### Readings :

1. Brownline, Principles of Public International Law, Oxford, Clarendon Press, 1973, Second Edition.
2. C.G. Fenwick, International Law, Bombay, Vakils, 1971.
3. J.G. Starke, An Introduction to International Law, London, Butterworths, 1972.
4. P.E. Corbett, Law and Diplomacy, Princeton NJ, Princeton University Press, 1959.
5. K. Deutsc and S. Hoffman (ed.), The Relevance of International Law, Oxford, Clarendon Press, 1955.
6. L. Duguit, Law in the Modern State, New York, B.W. Huebsch, 1919.
7. W. Friedmann, The Changing Structure of International Law, New York, Columbia University Press, 1964.
- 9
8. H. Kelsen, Principles of International Law, New York, Rinehart and Co., 1952.
9. J. Mattern, Concepts of State, Sovereignty and International Law, Baltimore, Johns Hopkins Press, 1928.
10. L. Oppenheimer, International Law Vol. 1, 1969, Revised edn., Vol II, 1953.
11. J. Stone, Legal Controls of International Conflict, New York, Rinehart and Company, 1954.
12. C. de Visscher, Theory and Reality in Public International Law, Princeton NJ, Princeton University Press, 1957.
13. Sir J.F. Williams, Aspects of Modern International Law, New York, Oxford University Press, 1939.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

## **Paper- C**

**MAPOL : 303 (iii) International Organization and Global Order Studies-I (Option- iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit –I**

Historical Evolution of International Organization: Concert of Europe, Hague Systems, Public International Unions, Genesis of League. Origin of the United Nations: Nature and Principles; Comparison between League and UN systems.

### **Unit –II**

Organs of the United Nations: General Assembly, Security Council, Economic & Social Council, Trusteeship, International Court of Justice, Secretariat; Role of Secretary General.

### **Unit –III**

Disarmament; Changing Nature of UN in the Post-Cold War Era; Democratization of UN System and India's Claim for Permanent Seat in Security Council.

### **Unit –IV**

International Organization and Global Political Problems: Pacific and Coercive Methods for the Settlement of Disputes, (Ch. VI & VII), Promotion of International Cooperation and Non-Political Agencies, Role of Special Agencies of the UN; United Nations and Socio-Economic Developments.

**Readings :**

1. Richard K. Ashley, "The Eye of Power : The Politics of World Modelling," International Organization, Vol. 37, No. 3, 1983.
2. Inis Claude, Changing United Nations, New York, Random House, 1967.
3. Inis Claude, Swords into ploughshares : The Problems and Progress of International organisations, New York, Random House, 1971.
4. S.J.R. Bilgrami, International Organisation, New Delhi, Vikas, 1971.
5. E. Lard, A History of the United Nations, London, Macmillan, 1989.
6. R.C. Angell, The Quest for World Order, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1979.
- 11
7. A.L. Bennett, International Organizations : Principles and Issues, Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1977.
8. H.G. Nicholas, The UN as a Political Institution, Oxford, Oxford University Press, 1975.
9. W.H. Lewis (ed.), The Security Role of the United Nations, New York, Praegar, 1991.
10. Ronald Meltzer, "Restructuring the UN System, Institutional Reform, Efforts in the Context of North-South Relations," International Organization, vol. 32, No. 4, 1978.
11. Ronald Yalem, "Conflicting Approaches to World Order," Alternatives, Vol. 5, 1979-1980.
12. P. Baehr and L. Gordenker, The United Nations in the 1990s, London, Oxford University Press, 1992.
13. Rikhey, Strengthening UN Peace keeping, London, Hurst and Co., 1993.
14. K. P. Saxena, Reforming the United Nations : The Challenge and Relevance, New Delhi, Sage, 1993.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- C**

**MAPOL : 303 (iv) South Asia in International Politics-I (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Geopolitics of South Asia; Evolution of South Asia as a distinct region.

## **Unit –II**

State and Society in South Asia; Role of Political Parties, Military & Ethnic Groups.

## **Unit –III**

Cold War and South Asia: Intra-regional Disputes and, Big Power Rivalry.

## **Unit –IV**

Non Alignment: Ideology and Practice; SAARC and Regional Cooperation.

### Readings :

1. Sugata Bose and Ayesha Jalal, *Modern South Asia: History, Culture, Political Economy* (Delhi: OUP, 1999).
2. Ayesha Jalal, *Democracy and Authoritarianism in South Asia* (New Delhi: CUP, 1995).
3. P.R. Chari (ed.), *Perspectives on National Security in South Asia: In Search of a New Paradigm* (New Delhi: Manohar, 1999).
4. Sridhar K. Khatri and G.W. Kueck (eds.), *Terrorism in South Asia* (Delhi: Shipra Pub., 2003).
5. Raja Menon, *A Nuclear Strategy for India* (New Delhi: Sage, 2000).
6. George Perkovich, *India's Nuclear Bomb* (Delhi: OUP, 2001).
7. Robbie Robertson, *The Three Waves of Globalization* (London: Zed Books, 2003).
8. Linda Racioppi, *Soviet Policy towards South Asia since 1970* (Cambridge: CUP, 1994).
- 13
9. Dilip H. Mohite and Amit Dholakia (eds.), *India and the Emerging World Order* (New Delhi: Kalinga Pub., 2001).
10. Lars Blinkenberg, *India – Pakistan: The History of Unsolved Conflicts*, Vol. 1&2 (Odense: Odense University Press, 1998).
11. K. Ahuja, H. Coppens and Hermen van der Wusten (eds.), *Regime Transformations and Global Realignments* (New Delhi: Sage, 1993).
12. Mohammad Ayoob (ed.), *Conflict and Intervention in the Third World* (New Delhi: Vikas Pub., 1980).
13. A.P. Rana, *The Imperatives of Nonalignment* (Delhi: The Macmillan Company of India Ltd., 1976).
14. J.N. Dixit, *India's Foreign Policy 1947 – 2003* (New Delhi: Picus Books, 2003).
15. Shelton U. Kodikara (ed.), *External Compulsion of South Asian Politics* (New Delhi: Sage, 1993).



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

## **Paper- D**

**MAPOL : 304 (i) Political Sociology: The Indian Context-I (Option- i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit –I**

Meaning, Nature and Scope of Political Sociology, Historical Sociology – Weber, Evolution and Development of Political Sociology.

Major Approaches to the Study of Political Sociology: System, Structural Functional, Behavioural & Conflict Approach.

### **Unit –II**

The Social Framework and the Political System in India: Political Influence, Power, Authority and Bureaucracy, Legitimacy, Masses and Elite.

### **Unit –III**

Interaction between Society & Polity: Political Recruitment, Political Communication, Socio-Economic Bases of Community Power Structure & Political Participation.

### **Unit –IV**

Social Asymmetries and Politics in India: Social Stratification – Theory and Practice with Special Reference to Caste and Class, Equality and Inequality Debate.

**Readings :**

1. G.A. Almond and S. Verba, *The Civic Culture*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963.
2. S. Bayly, *Caste, Society and Politics in India from the Eighteenth Century to the Modern Age*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
3. R. Bendix, and S.M. Lipset, *Class, Status and Power*, 2nd edn., New York, The Free Press, 1966.
4. P.R. Brass, *Caste, Faction and Party in Indian Politics*, Vols. 2, Delhi, Chankya Publication, 1984-85.
5. P.R. Brass, *Ethnicity and Nationalism : Theory and Comparison*, New Delhi, Sage, 1991.
6. R.E. Dawson and K. Prewitt, *Political Socialization*, Boston, Little Brown, 1969.  
15
7. A.R. Desai, *State and Society in India : Essays in Dissent*, Bombay, Popular, 1974.
8. M. Galanter, *Competing Equalities : Law and the Backward Classes in India*, Berkley, University of California Press, 1983.
9. M. Janowitz, *Political Conflict : Essays in Political Sociology*, New York, New Viewpoints, Watts, 1970.
10. R. Kothari, *Caste and Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
11. R. Kothari, *Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
12. R. Kothari, *Democratic Polity and Social Change in India*, Delhi, Allied, 1976.
13. A.Kumar (ed.), *National-Building in India : Culture, Power and Society*, New Delhi, Radiant Publishers, 1999.
14. L.Milbrath, *Political Participation*, Skokie Illinois, Rand-McNally, 1965.
15. T.K. Oomen, *Protest and Change : Studies in Social Movements*, New Delhi, Sage, 1990.
16. D. Sheth, "Caste and Class : Social Reality and Political Representation" in V.A. Pai Panadikar and A. Nandy (eds.), *Contemporary India*, Delhi, Tata McGraw Hill, 1999.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

## **Paper- D**

**MAPOL : 304 (ii) State Politics in India (with special reference to Haryana)–I (Opt- ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit –I**

Theoretical Framework for the Study of State Politics.  
Significance of the Study of State Politics, Patterns of State Politics.

### **Unit –II**

Determinants of State Politics, Linguistic Reorganization of States in India.

### **Unit –III**

Federalism in India; Theory & Practice, Centre-State Legislative, Administrative & Financial Relations.

### **Unit –IV**

Demands for Separate States in India, Secessionist Movements in India- Punjab, Jammu & Kashmir and the North- East, Problem of Naxalism in Indian States

**Readings :**

1. G. Austin, *The Indian Constitution: Corner Stone of a Nation*, Oxford, Oxford University Press, 1966.
2. A.Chanda, *Federalism in India : A Study of Union-State Relations*, London, George Allen & Unwin, 1965.
3. P.Chatterjee (ed.), *States and Politics in India*, Delhi, Oxford University Press, 1997.
4. A.Kohli (ed.), *India's Democracy : An Analysis of Changing State - Society Relations*, Princeton, Princeton University Press, 1988.
5. A.Kohli, *Democracy and Discontent : India's Growing Crisis of Governability*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
6. R. Kothari, *Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
- 17
7. I.Narain (ed.), *State Politics in India*, Meerut, Meenakshi Parkashan, 1967.
8. S. Pai, *State Politics : New Dimensions : Party System, Liberalization and Politics of Identity*, Delhi, 2000.
9. S.C. Mittal, *Haryana : A Historical Perspective*, New Delhi, Atlantic Publishers, 1986.
10. K.C. Yadav, *Hayana Ka Itihas*, 3 Volumes, New Delhi, Macmillan India Ltd., 1981.
11. P.D. Sharma, *Legislative Elite in India : A Study in Political, Socialization*, Kurukshetra, Vishal, 1984.
12. Harinder K. Chhabra, *State Politics in India*, Delhi, Surjeet Publications, 1980.
13. B.L. Fadia, *State Politics in India*, Vol I & II, New Delhi, Radiant Publishes, 1984.
14. O.P. Goel, *Caste and Voting Behaviour*, New Delhi, Ritu Publishers, 1981.
15. Subhash C. Kashyap, *The Politics of Defection - A Study of State Politics in India*, Delhi, National Publishing House, 1969.
16. T.R. Sharma (ed.), *New Challenges of Politics in Indian States*, New Delhi, Uppal Publishing House, 1985.
17. P. Choudhary, *The Veiled Women : Shifting Gender Equations in Rural Haryana 1880-1990*, Delhi, Oxford University Press, 1994.
18. Other Readings : *Journal of Haryana Studies*, Kurukshetra University Research Journal of Arts and Humanities.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

## **Paper- D**

**MAPOL : 304 (iii)**

**Democracy in India-I (Option- iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit -I**

Concept, Nature and Structure of Indian Democracy; Theories of Democracy: classical, Elitist, Pluralist and Marxist.

Resilience of Democracy in India: Democratic Thinking and Tradition in Ancient India; Democratic Thinking in Indian Independence Movement and After Independence.

### **Unit -II**

Election Commission, Electoral Process, Defects and Reforms of Electoral Process: V.M. Tarkunde, Dinesh Goswami and Inderjeet Gupta Reports, Electoral Politics and Determinants of Voting Behaviour.

### **Unit -III**

Political Parties: Evolution, Bases, Nature and Classification of Political Parties. Their role in Democracy, Alignment and Realignment among Political Parties in India.

### **Unit -IV**

Interest & Pressure Groups in India; Kinds and Techniques of Pressure groups: Factions and Factional Politics, Politics of Defections and Anti-Defection Law.

### Readings :

1. G.Austin, Working a Democratic Constitution : The Indian Experience, Delhi, Oxford University Press, 2000.
2. P. Brass, The Politics of India Since Independence, 2nd edn., Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
3. P. Chatterjee (ed.), States and Politics in India, Delhi, Oxford University Press, 1997.
4. F. Frankel, India's Political Economy, 1947-77 : The Gradual Revolution. Princeton NJ, Princeton University Press, 1978.
- 19
5. A.H. Hanson and J. Douglas, India's Democracy, New Delhi, Vikas, 1972.
6. N. Jayal, Democracy and the State : Welfare, Secularism and Development in Contemporary India, Delhi, Oxford University Press, 1999.
7. N. Jayal (ed.), Democracy in India, Delhi, Oxford University Press, 2001.
8. Kohli, Democracy and Discontent : India's Growing Crisis of Governability, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
9. Kohil (ed.), India' Democracy : An Analysis of Changing State- Society Relations, Princeton NJ, Princeton University Press, 1988.
10. Kohli (ed.), The Success of India's Democracy, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
11. R. Kothari, Politics in India, Delhi, Orient Longman, 1970.
12. R. Kothari, Democratic Polity and Social change in India, Delhi, Allied, 1976
13. R. Kothari, State Against Democracy : In Search for Humane Governance, Delhi, Ajanta, 1988.
14. W. H. Morris-Jones, Politics Mainly Indian, Delhi, Orient Longman, 1978.
15. D. Sheth, "Caste and class : social reality and political representations" in V.A. Pai Panandikar and A. Nandy (eds.), Contemporary India, Delhi, Tata MacGraw-Hil, 1999.
16. M.N. Srinivas, Social Change in Modern India, Bombay, Allied Publishers, 1966.
17. Varshney (ed.), The Indian Paradox: Essays in Indian Politics, New Delhi, Sage, 1989.
18. J. Sachs, A. Varshney and N. Bajpai (eds.), India in the Era of Economic Reforms, Oxford, Oxford University Press, 1999.
19. Neera Chandoke, Contemporary India, Pearson, New Delhi, 2011.
20. Parvin Kumar Jha, Tulnatamak Paripekchay mein Bhartiya Rajniti, Pearson, New Delhi, 2011.
21. Nawab Singh Sombanshy, Bharatiya Samvidhan ek Samagra Avlokan, Pearson, New Delhi, 2011.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

## **Paper- D**

**MAPOL : 304 (iv)**

**Indian Political Economy-I (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit –I**

Political Economy – Meaning, Nature and Scope. Major approaches to the Study of Political Economy, Social, Political Order and Economic Change.

### **Unit –II**

Planning Process in India: Objectives, growth and Development. Strategy of Economic Planning; Democratic Social Transformation; Concept of Mixed Economy.

### **Unit –III**

Political Economy of Under-Development; Theories of Imperialism: Dependency, Centre – Periphery and World Capitalist System and Under Development; The Mode of Production.

### **Unit –IV**

Nature and Role of Capital in India: Industrialization, Agrarian Reforms and Social Transformation. Political Elements of Economic Inequality and Self-Sufficiency.

**Readings :**

1. A.Abdul, Poverty Alleviation in India : Policies and programmes, New Delhi, Ashish, 1994.
2. I.J. Ahluwalia, and I.M.D. Little, India's Economic Reforms and Development, Delhi, Oxford University Press, 1998.
3. P. Bardhan, The Political Economy of Development in India, Oxford Blackwell, 1984.
4. A.Beteille, Studies in Agrarian Social Structure, Delhi, Oxford University Press, 1977.
5. Bhaduri, The Economic Structure of Backward Agriculture, London, Academic Press, 1983.
- 21
6. P. Chaudhuri, The Indian Economy : Poverty and Development, New Delhi, Vikas, 1979.
7. V.M. Dandekar, Poverty in India, Pune, Gokhale Institute of Politics and Economics, 1971.
8. F. Frankel, India's Green Revolution : Economic Gains and Political Costs, Princeton NJ, Princeton University Press, 1971.
9. F. Frankel, India's Political Economy, 1947-77 : The Gradual Revolution, Princeton NJ, Princeton University Press, 1978.
10. Ghosh, Indian Economy : Its Nature and Problems, 22nd revised edn., Calcutta, World Press, 1979-80.
11. R. Jenkins, Democratic Politics and Economic Reform in India, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
12. R. Khator, Environment, Development and Politics in India, Lanham, Md, University Press of America, 1991.
13. Kohli, The State and Poverty in India : Politics of Reform, Cambridge, Cambridge University Press, 1987.
14. G. Myrdal, Asian Drama : An Inquiry into the Poverty of Nations, Harmondsworth, Penguin, 1968.
15. R.I. Rudolph and S.H. Rudolph, In Pursuit of Lakshmi : The Political Economy of the Indian State, Chicago, University of Chicago Press, 1987.
16. A.Sen, The State, Industrialization and Class Formation in India, London, Routledge and Kegan Paul, 1982.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 305 (i)**

**Government & Politics of USA-I (Option- i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each nit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Constitutional Basis: Historical and Philosophical; Evolution and Making of Constitution; Basic Features. Fundamental Rights of Citizens, Federalism, Amendment Process.

## **Unit –II**

Union Legislature & Executive: President – Election, Power & Position; Congress – Composition, Power & Position.

## **Unit –III**

Judiciary System: Supreme Court of USA, Judicial Review, Independence of Judiciary, Lower Courts.

## **Unit –IV**

Problems in the Working of Constitution System.

**Readings:**

1. Lawrence Dodd, *The Dynamics of American Politics*, 1994.
2. Schlesinger, *Running for President: The Candidates and Their Images*, 1994.
3. Hill, *Real Life Dictionary of American Politics*, 1994.
4. P.S., Paludan, *The Presidency of Abraham Lincoln*, 1994.
5. Sidney Milkis, *The American Presidency: Origins Development*, 1994.
6. Robert Ross, *American National Government*, 1993.
7. Schneider, *Legislative Strategy: Shaping Public Policy*, 1993.
8. Baumgartner, *Agendas and Instability in American Politics*, 1993.
9. Max Skidmore, *American Government: A Brief Introduction*, 1992.
10. E.J., Dionne, *Why Americans hate Politics*, 1991.
- 23
11. Connelly, *Almanac of American Presidents: From 1789 to the Present*, 1991.
12. Steven Smith, *Committees in Congress*, 1990.
13. Blumenthal, *Pledging Allegiance: The Last Campaign of the Cold War*, 1990.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 305 (ii)**

**USA and the World-I (Option- ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

US Foreign Policy: Origin, Sources, Principles & Objectives, Historical Development upto 1945.

## **Unit –II**

Containment & Rivalry with USSR upto 1975.

## **Unit –III**

Policy of Détente and its implications for USA and Global Politics.

## **Unit –IV**

End of Cold War & Problem of US Hegemony and Dominance; New Challenges & Non-conventional Security Threats.

**Readings:**

1. Dennis Kux, *India and the United States, Estranged Democracies, 1941-1991* (National Defense University Press, Washington, 1992).
2. Dennis Kux, *The United and Pakistan, 1947-2000: Disenchanted Allies* (John Hopkins University Press, Baltimore, 2001).
3. Strobe Talbott, *Engaging India: Diplomacy, Democracy and the Bomb* (Penguin, 2004).
4. Kanishkvan Sathasivam, *Uneasy Neighbors: India, Pakistan and US Foreign Policy* (Ashgate Publication, Burlington, Vt., 2005).
5. John Spanier and Steven Hook, *American Foreign Policy Since World War II* (13<sup>th</sup> Ed., Washington, D.C., Congressional Quarterly Press, 1995).
6. James David Meernik, *The Political Use of Military Force in US Foreign Policy* (Ashgate Publications, Burlington, VT., 2004).
7. Margaret P., Karns and Karen A. Mingst, eds., *The United States and Multilateral Institutions* (Boston, Unwin Hyman, 1990).
8. Bruce W., Jentleson, *American Foreign Policy: The Dynamics of Choice in the 21<sup>st</sup> Century* (New York, W.W., Norton, 2000).
9. Robert Wirsing, *Kashmir in the Shadow of War: Regional Rivalries in Nuclear Age* (Spring Books, India, 2004).

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper- E**

**MAPOL : 305 (iii)**

**USA and South Asia (Option- iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

US Interest in South Asia: Traditional and Contemporary

## **Unit –II**

US Policy Towards Core Countries of South Asia: India & Pakistan

## **Unit –III**

US Policy, Towards Peripheral Countries of South Asia: Nepal, Sri Lanka & Bangladesh.

## **Unit –IV**

Policy of Foreign Aid, Trade, FDI and Joint Venture of US in South Asia;  
Challenges and Problems in South Asia and American Response.

**Readings:**

1. Lloyd I. Rudolph and Susanne Hoeber Rudolph (Ed.) Making U.S. Foreign Policy toward South Asia: Regional Imperatives and the Imperial Presidency.
2. Aftab Alam, *US Policy Towards South Asia: Special Reference to Indo-Pak Relations*, Vedame Books, New Delhi
3. R.K. Jain, *US-South Asia Relations, 1947-32: Documents*, New Delhi: Radiant, 1983, Vol. II, p. 16.
4. Neil Joeck (ed.), *Strategic Consequences of Nuclear Proliferation in South Asia*, London: Frank Cass and Co., 1986.
5. Kolko, Cabriel, and Joyce Kolko, *The Limits of Power: The World and United States Foreign Policy, 1945-1954* (New York Harper & Row, 1972).
6. Wolpert, Stanley, *Roots of Confrontation in South Asia: Afghanistan, Pakistan, India and the Superpowers*, New York: Oxford University Press, 1982.
7. Barry Buzan and Gowher Rizvi (eds.), *South Asian Insecurity and the Great Powers*, London: Macmillan, 1986.
8. Lawrence Ziring (ed.), *The Subcontinent in World Politics: India Its Neighbours, and the Great Powers*, New York: Praeger, 1982.
9. R.K. Jain, *US-South Asia Relations, 1947-82: Documents*, New Delhi: Radiant, 1983.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester

Paper- E

MAPOL : 305 (iv)

USA and Europe (Option- iv)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## Unit -I

USA Policy in Europe: Isolationism to Engagement

## Unit -II

US and Politics of East & West Europe

## Unit -III

US Strategic & Political Relations from 1975-1990

## Unit –IV

US-European Union Partnership; Globalization, Economic Recession and Foreign Policy Options for USA.

## Readings:

1. Ralph, B. Levering, *The Cold War, 1945-1972* (Arlington Heights, IL: Harlan Davidson, 1982).
2. John Gaddis, L., *Russia, the Soviet Union, and the United States* (New York: Wiley, 1978).
3. George W. Breslauer and Philip E. Tetlock, eds., *Learning in U.S. and Soviet Foreign Policy* (Boulder, CO: Westview, 1991).
4. John Gaddis, *The Cold War: A New History* (New York: Penguin, 2006).
5. Kolko, Gabriel, and Joyce Kolko, *The Limits of Power: The World and United States Foreign Policy, 1945-1954* (New York Harper & Row, 1972).
6. Robert, Kagan, *Of Paradise and Power: America and Europe in the New World Order* (New York: Vintage, 2003).
7. Peter J., Katzenstein, *A World of Regions: Asia and Europe in the American Imperium* (Ithaca, New York: Cornell University Press, 2005).
8. William, Wallace, *The Transformation of Western Europe* (London: Royal Institute for International Affairs, Pinter, 1990).

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 306(i)**

**Ancient Indian Political Thought-I (Option- i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit-I**

Sources of Knowledge of Ancient Political Thought. Interpretations of Ancient Indian Political Thought – Methodological Issues & Schools of Thought; Features of Ancient Indian Polity. Difficulties in the Study of Indian Political Thought

## **Unit -II**

Political Philosophy of Puranas – Basic Concepts, Evolution; Character and Interpretations; Political Philosophy of Vedanta – Basic concepts, Evolution, Character and Interpretations.

## **Unit -III**

Buddhist Political Philosophy – Basic Concepts, Evolution; Character and Interpretations; Political Philosophy of Jainism – Basic Concepts, Evolution, Character and Interpretations.

## **Unit -IV**

Brahmanical Works of Sacred Law – Manu and Yajnavalkya.



**Readings :**

1. A.S. Altekar, State and Government in Ancient India, Delhi, Motilal Banarsidass, 1966.
2. D.R. Bhandarkar, Some Aspects of Ancient Hindu Polity, Varanasi, Banaras Hindu University, 1963.
3. Drekmeri, Kingship and community in Early India, Berkeley, University of California Press, 1962.
4. U.N. Ghoshal, A History of Hindu Political Theories, Calcutta, Oxford University Press, 1966.
5. R.P. Kangle, Kautilya's Arthashastra, Bombay, University of Bombay, 1972.
6. N.N. Law, Aspects of Ancient Indian, Polity, Oxford, The Clarendon Press, 1921.
7. R.K. Mukherji, Local Government in Ancient India, Oxford, Oxford University Press, 1920.
- 28
8. B.Prasad, The State in Ancient India, Allahabad, University of Allahabad, 1960.
9. C.Radhakrishna, Kautilya's Political Ideas and Institutions, Varanasi, Chowkhamba Sanskrit Series Office, 1971.
10. B.A. Saletroe, Ancient Indian Political Thought and Institutions, Bombay, University of Bombay, 1963.
11. R. Shamasastri, Evolution of Indian Polity, Calcutta, 1920.
12. J.P.Sharma, Republics in Ancient India, London, Leiden E.J., Brill, 1968.
13. R.S. Sharma, Aspects of Political Ideas and Institutions in Ancient India, Delhi, 1959.
14. J. Spellman, The Political Theory of Ancient India, Oxford, The Clarendon press, 1964.
15. V.P. Varma, Studies in Hindu Political Thought and Its Metaphysical Foundations, Dehli, Motilal Banarsidass, 1974.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 306(ii)**

**Modern Indian Political Thought-I (Option- ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Rammohan Roy; Swami Vivekanand.

## **Unit -II**

Rabindra Nath Tagore, Bal Gangadhar Tilak; Bhagat Singh

## **Unit -III**

Dadabhai Naoroji; MG Ranade

## **Unit T-IV**

G.K. Gokhle; Jawaharlal Nehru

### Readings :

1. A.Appadorai, Indian Political Thinking Through the Ages, Delhi Khanna Publishers, 1992.
2. J. Bandhopahdyaya, Social and Political Thought of Gandhi, Bombay, Allied, 1969.
3. R.J. Cashman, The Myth of 'Lokmanya' Tilak and Mass Politics in Maharashtra, Berkeley, University of California Press, 1975.
4. Chandra, Nationalism and Colonialism in Modern India, Delhi, Vikas, 1979.
5. K.Damodaran, Indian Thought : A Critical Survey, London, Asia Publishing House, 1967.
6. D.G. Dalton, India's Idea of Freedom : Political Thought of Swami Vivekananda, Aurobindo Ghose, Mahatma Gandhi and Rabindranath Tagore, Delhi, Academic Press, 1982.
7. S. Ghose, The Renaissance to Militant Nationalism, Bombay, Allied Publishers, 1969.
8. S.Ghose, Socialism, Democracy and Nationalism in India, Bombay, Allied Publishers, 1973.
9. S. Ghose, Modern Indian Political Thought, Delhi, Allied, 1984.
10. U.N. Ghoshal, A History of Indian Political Ideas, London, Oxford University Press, 1959.
- 30
11. J.P. Haitheox, Communism and Nationalism in India : M.N. Roy and Comintern Policy, Princeton NJ, Princeton University Press, 1971.
12. Heimsath, Indian Nationalism and Social Reform, Princeton NJ, Princeton University Press, 1964.
13. R. Iyer, The Moral and Political Thought of Mahatma Gandhi, Delhi, Oxford University Press, 1973.
14. K.N. Kadam (ed.), Dr. B.R. Ambedkar, New Delhi, Sage, 1992.
15. K.P. Karunakaran, Modern Indian Political Tradition, New Delhi, Allied Publishers, 1962.
16. K.P. Karunakaran, Indian Politics from Dababhai Naoroji to Gandhi : A Study of Political Ideas of Modern India, New Delhi, Gitanjali, 1975.
17. V.R.Mehta, Foundations of Indian Political Thought, New Delhi, Manohar, 1992.
18. V.S. Narvane, Modern Indian Thought, New Delhi, Orient Longman, 1978.
19. D.P. Roy, Leftist Politics in India : M. N. Roy and the Radical Democratic Party, Calcutta, Minerva, 1989.
20. V.P. Verma, Modern Indian Political Thought, Agra, Lakshmi Narain Aggarwal, 1974

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 306(iii)**

**Liberal Political Theory (Option- iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Liberalism: Meaning, Nature, Main Features of Liberalism; Liberalism and Industrial Revolution; Liberalism and Imperialism & Neo Imperialism

## **Unit -II**

Early Liberals: Locke, Kant  
Liberal Economists: Smith and Ricardo

## **Unit -III**

Revisionist Liberals: Bentham, J.S. Mill & T.H. Green

## **Unit -IV**

Modern Liberals: John Dewey, Milton Friedan

**Readings:**

1. A.Arblaster, *The Rise and Decline of Western Liberalism*, Oxford, Blackwell, 1984.
2. Sir E. Barker, *Political Thought in England from Herbert Spencer to the Present Day*, Oxford, Oxford University Prss, 1950.
3. Z. Brzezinski and Staff of the Research Institute of International Change (eds.), *The Relevance of Liberalism*, Boulder Colorado, Westview Press, 1978.
4. A.Bullock and M. Shock (ed.), *The Liberal Tradition : From Fox to Kaynes*, London, and New York, Oxford University Press, 1967.
5. Collins, *Liberalism in Nineteenth Century Europe*, London, The Historical Association, 1957.
6. W.L. Davidson, *Political Thought in England, The Utilitarians from Bentham to Mill*, Oxford, Oxford University Press, 1957.
7. M.Freeden, *The New Liberalism*, Oxford and New York, Oxford University Press, 1978.
8. J. Gray, *Liberalism*, Delhi, World View, 1998.
9. L.T. Hobhouse, *Liberalism*, London, Oxford University Press, 1964.
10. H.J. Laski, *Political Thought from Locke to Bentham*, Oxford, Oxford University Press, 1920.
11. A.J. Manning, *Liberalism*, London, John Dent & Sons, 1976.
12. J. Rawls, *Political Liberalism*, New York, Columbia University Press, 1993.
13. J. Rawls, *The Law of Peoples: The Idea of Public Reason Revisited*, Cambridge Massachusetts, Harvard University Press, 1999.
14. J.S. Shapiro, *Liberalism: Its Meaning and History*, New York, Can Nostrand Reinhold, 1958.
15. F.H. Watkins, *The Age of Ideology - Political Thought from 1750 to the Present*, New Delhi, Prentice Hall, 1961.
16. S. Wolin, *Politics and Vision : Continuity and Innovation in Western Political Thought*, Boston, Little Brown, 1960.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 3<sup>rd</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 306(iv) Marxist and Neo-Marxist Political Theory-I (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Marxism in Theory – Karl Marx: Main Postulates and Ideas; Young Marx and Old Marx; Marx on Theory of State, Society, Polity, History and Alienation.

## **Unit –II**

Russian Communism: Lenin, Stalin

## **Unit –III**

Chinese Communism: Mao-Tse-Tung

## **Unit –IV**

Cuban and Italian Communism: Che Guevara, Fidel Castro, Antonio Gramsci

**Readings:**

1. L. Althusser, *For Marx*, London, Allen Lane, 1969.
2. P. Anderson, *Considerations on Western Marxism*, London, Verso, 1976.
3. S. Avineri, *The Social and Political Thought of Karl Marx*, New Delhi, S. Chand, 1977.
4. E. Bernstein, *Evolutionary Socialism*, New York, Schoken Books, 1961.
5. R. Blackburn (ed.), *After the Fall : The Failure of Communism and Future of Socialism*, London, Verso, 1991.
6. E.H. Carr, *The Russian Revolution : Lenin to Stalin*, London, Penguins, 1979.
7. G.D.H. Cole, *A History of Socialist Thought*, 5 Vols., London, Macmillan, 1953-60.
8. J. Dunn, *Modern Revolutions*, London, the Clarendon Press, 1988.
9. Gramsci, *Selections for Prison Notebooks*, edited and translated by Quintin Hoare and Geoffery Nowell-Smith, London, Lawrence and Wishart, 1971.
10. S. Mukherjee and S. Ramaswamy, *A History of Socialist Thought, From the Precursors to the Present*, New Delhi, Sage, 2000.
11. S. Hoffman, *Marx and the Theory of Praxis*, London, Oxford University Press, 1977.
12. H. Marcuse, *One Dimensional Man*, Boston, Beacon, 1964.
13. R. Miliband, *Marxism and Politics*, Oxford, Oxford University Press, 1977.
14. R. Tucker, *Philosophy and Myth of Karl Marx*, Cambridge, Cambridge University Press, 1961.
15. V. Verma, *Justice, Equality and Community : An Essay in Marxist Political Theory*, New Delhi, Sage, 1999.
16. B. Wolfe, *Marxism : One Hundred Years in the Life of a Doctrine*, New York, Doubleday, 1969.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

## **Paper-A**

**MAPOL : 401**

**Political Theory-II (Compulsory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit –I**

Concept of Ideology; End of Ideology Debate; End of History Debate.

### **Unit –II**

Post Modernism; Communitarianism, Green Political Theory (Environment); Feminism.

### **Unit –III**

Theories of Liberty, Equality, Justice & Democracy.

### **Unit –IV**

Theories of Change: Lenin, Mao & Gandhi.



**Readings:**

- a. Sir, I. Berlin, Does Political Theory Still Exist? In *Philosophy, Politics and Society*, 2nd series, ed. P. Laslett and W.G. Runciman, Oxford, Blackwell, 1964.
- b. A.Cobban, 'The Decline of Political Theory,' *Political Science Quarterly*, 1953, LXVIII, pp. 321-337.
- c. Dobson, *Green Political Thought*, London, Unwin Hyman, 1990.
- d. D. Easton, The future of the postbehavioural phase in Political Science, in *Contemporary Empirical Political Theory*, K. R. Monroe (ed.), Berkeley, University of California Press, 1997.
- e. F. Fukuyama, *The End of History and the last Man*, Harmondsworth, Penguins, 1992.
- f. D. Germino, *Beyond Ideology: The Revival of Political Theory*, New York, Harper and Row, 1967.
- g. R. E. Goodin, *Green Political Theory*, Cambridge, Polity Press, 1992. A.Hacker, *Political Theory: Philosophy, Ideology and Science*, New York, Macmillan, 1961.
- h. D. Held, *Political Theory Today*, Cambridge, Polity Press, 1991.
  - i. Heywood, *Political Theory: An Introduction*, London, Macmillan, 1999.
- i. S. Mulhall and A. Swift, *Liberals and Communitarians*, Oxford, Basil Blackwell, 1992.
- j. G.H. Sabine, What is Political Theory?, *Journal of Politics*, 1939, 1(1).
- k. L. Strauss, *What is Political Philosophy and Other Studies?* Glencoe, The Free Press, 1959.
- l. R. J. Bernstein (ed.), *Habermas and Modernity*, Cambridge, Polity Press, 1985.
- m. S. Benhabib, *The Reluctant Modernism of Hannah Arendt*, Thousand Oaks California, Sage, 1996.
- n. R. Grant, *Oakeshott*, London, Claridge Press, 1990.
- o. N. P. Barry, *Hayek's Social and Economic Philosophy*, London, Macmillan, 1979.
- p. E Butler, *Hayek : His Contribution to the Political and Economic Thought of Our Time*, Hounslow, Temple Smith, 1983.
- q. C. Kukathas, *Hayek and Modern Liberalism*, Oxford, The Clarendon Press, 1989.
- r. J. Wolff (ed.), *Robert Nozick : Property, Justice and the Minimal State*, Oxford Polity with Basil Blackwell, 1991.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

## **Paper-B**

**MAPOL : 402**

**Comparative Politics-II (Compulsory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit-I**

Political Elites, Party Systems, Pressure Groups.

### **Unit-II**

Electoral Systems & Electoral Processes, Separation of Powers and Checks and Balances.

### **Unit-III**

Rule of Law, Judicial Review, Bureaucracy- Roles and Problems.

### **Unit-IV**

Theories of Social Change, Social and New Social Movements.

**Readings :**

- 1) G.A. Almond and J.S. Coleman, *The Politics of the Developing Areas*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1960.
- 2) G.A. Almond, and S. Verba, *The Civic Culture : Political Attitudes and Democracy in Five Nations*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963.
- 3) G.A. Almond, *Comparative Politics Today : A World View*, 7th edn., New York, London, Harper/Collins, 2000.
- 4) D.E. Apter, *The Politics of Modernization*, Chicago, University of Chicago Press, 1965.
- 5) A. Bebler and J. Seroka (eds.), *Contemporary Political Systems: Classifications and Typologies*, Boulder Colorado, Lynne Rienner Publishers, 1990.
- 6) L.J. Cantori and A.H. Zeigler (ed.), *Comparative Politics in the Post-Behaviouralist Era*, London, Lynne Rienner Publisher, 1988.
- 7) O. Dunleavy and B.O' Leary, *Theories of Liberal Democratic State*, London, Macmillan, 1987.
- 8) R. Hauge and M. Harrop, *Comparative Government and Politics. An Introduction*, 5<sup>th</sup> edn., New York, Palgrave, 2001.
- 9) H. Finer, *Theory and Practice of Modern Government*, London, Methuen, 1969.
- 10) J.C. Johari, *Comparative Political Theory: New Dimensions, Basic Concepts and Major Trends*, New Delhi, Sterling, 1987.
- 11) K. Kumar, *Revolution : The Theory and Practice of a European Idea*, London, Weidenfeld and Nicolson, 1971.
- 12) R.C. Macridis, *The Study of Comparative Government*, New York, Doubleday, 1955.
- 13) R.C. Macridis and R.E. Ward, *Modern Political Systems : Europe, and Asia*, 2nd edn. Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1968.
- 14) J. Manor (ed.), *Rethinking Third World Politics*, London, Longman, 1991.
- 15) R.C. Macridis, *Modern European Governments : Cases in Comparative Policy - Making*, Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1968.
- 16) L.W. Pey (ed.), *Communication and Political Development*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963.
- 17) R.I. Rotberg (ed.), *Politics and Political Change : A Journal of Inter-Disciplinary History Reader*, Massachusetts, MIT Press, 2001.
- 18) H.J. Wiarda (ed.), *New Developments in Comparative Politics*, Boulder Colorado, Westview Press, 1986.
- 19) 38. Prabir De, *Comparative Politics*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-C**

**MAPOL : 403 (i)**

**India's Foreign Policy & Relations-II (Opt. i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

India's Relations with Big Neighbours – China and Pakistan

## **Unit –II**

Relations with Small Neighbours – Bangladesh, Bhutan, Sri Lanka, Nepal

## **Unit -III**

Relations with Different Regions and Associations – West Asia, Southeast

Asia, Central Asian Republics. SAARC, ASEAN, NAM and UN.

## **Unit –IV**

Major Challenges to Foreign policy – defence and Nuclear Policy, Human Rights, Cross Border Terrorism and Environmental Position, Assessment of Foreign Policy.

**Readings :**

- 1) R.S. Yadav, *Bharat Ki Videsh Niti: Ek Vishleshan* (in Hindi), Pearson, New Delhi, 2012.
- 2) R.S. Yadav & Suresh Dhanda, eds., *India's Foreign Policy: Contemporary Trends*, New Delhi, Shipra, 2009.
- 3) R.S. Yadav (ed.), *India's Foreign Policy Towards 2000 A.D.*, New Delhi, Deep & Deep, 1993.
- 4) J.N. Dixit, *Across Border: Fifty Years of India's Foreign Policy*, New Delhi, 1999.
- 5) J. Bandhopadhyaya, *The Making of India's Foreign Policy*, Calcutta, Allied, 1979.
- 6) V.P. Dutt, *India's Foreign Policy in a Changing World*, New Delhi, Vikas, 1999.
- 7) N.K. Jha (ed.), *India's Foreign Policy in a Changing World*, New Delhi, South Asian Publishers, 2000.
- 8) H. Kapur, *India's Foreign Policy : 1947-1993*, New Delhi, Sage, 1994.
- 9) N. Jetley, *India's Foreign Policy : Challenges and Prospects*, New Delhi, Janaki Prakashan, 1985.
- 10) S. Mansingh (ed.), *India's Foreign Policy in the 21st Century*, New Delhi, Foreign Policy Institute, 1999.
- 11) R. Thakur, *Politics and Economics of India's Foreign Policy*, Delhi, Oxford University Press, 1993.
- 12) C. Raja Mohan, *Crossing The Rubicon: The Shaping of India's New Foreign Policy*, New Delhi, Viking, 2003.
- 13) N.S. Sisodia & C. Uday Bhaskar, eds., *Emerging India: Security and Foreign Policy Perspective*, New Delhi, Promilla, 2007.
- 14) Rajen Harshe & K.M. Seethi, eds., *Engaging with the World: Critical Reflections on India's Foreign Policy*, New Delhi, Orientlongman, 2005.
- 15) Anand Mathur & Sohanlal Meena, eds., *India Profile in Polycentric World Order*, Jaipur, RBSA, 2008.
- 16) Annpurna Nantiyal, ed., *Challenges to India's Foreign Policy in the New Era*, New Delhi, 2006.
- 17) Atish Sinha & Madhup Mahota, eds., *Indian Foreign Policy: Challenges and Opportunities*, New Delhi, Academic, 2007.
- 18) Anjali Ghosh & others, *India's Foreign Policy*, Pearson, New Delhi, 2012.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-C**

**MAPOL : 403 (ii)**

**International Law-II (Option- ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

War and its effects; Enemy Character; Means for Settlement of Disputes – Amicable and Coercive.

## **Unit -II**

Laws of War – Land, Aerial and Maritime Warfare, Legality of Instruments of Warfare.

## **Unit –III**

Termination of War, Treatment of POWs, War Crimes, Prize Courts.  
Neutrality – Definition, Status, Rights and Duties, Blockade and Contraband.

## **Unit –IV**

Cooperative Law – Laws of Sea, Laws of Outer Space and Environmental Conferences.

**Readings :**

- 1) Brownline, Principles of Public International Law, Oxford, Clarendon Press, 1973, Second Edition.
- 2) C.G. Fenwick, International Law, Bombay, Vakils, 1971.
- 3) J.G. Starke, An Introduction to International Law, London, Butterworths, 1972.
- 4) P.E. Corbett, Law and Diplomacy, Princeton NJ, Princeton University Press, 1959.
- 5) K. Deutsc and S. Hoffman (ed.), The Relevance of International Law, Oxford, Clarendon Press, 1955.
- 6) L. Duguit, Law in the Modern State, New York, B.W. Huebsch, 1919.
- 7) W. Friedmann, The Changing Structure of International Law, New York, Columbia University Press, 1964.
- 8) H. Kelsen, Principles of International Law, New York, Rinehart and Co., 1952.
- 9) J. Mattern, Concepts of State, Sovereignty and International Law, Baltimore, Johns Hopkins Press, 1928.
- 10) L. Oppeheimer, International Law Vol. 1, 1969, Revised edn., Vol II, 1953.
- 11) J. Stone, Legal Controls of International Conflict, New York, Rinehart and Company, 1954.
- 12) C. de Visscher, Theory and Reality in Public International Law, Princeton NJ, Princeton University Press, 1957.
- 13) Sir J.F. Williams, Aspects of Modern International Law, New York, Oxford University Press, 1939.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-C**

**MAPOL : 403(iii)      International Organization and Global Order Studies-II (Opt. iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Approaches to International Organization: Disarmament, Preventive Diplomacy, Grand Debate, Trusteeship and Functional Approaches to Peace.

## **Unit –II**

International Organization and World Order Models: Assessment of World Order Models of Clark-Sohn, Richard Falk, Marxian, Mahatma Gandhi and Rajni Kothari.

## **Unit –III**

UN and Major International Crisis: Korean, Arab-Israel, Kashmir, Iraq

## **Unit –IV**

UN & Contemporary Issues: Human Rights, Environment, Gender & Terrorism, Revision of UN Charter; Assessment of UN System.



### Readings :

- 1) Richard K. Ashley, "The Eye of Power : The Politics of World Modelling," International Organization, Vol. 37, No. 3, 1983.
- 2) Inis Claude, Changing United Nations, New York, Random House, 1967.
- 3) Inis Claude, Swords into ploughshares : The Problems and Progress of International organisations, New York, Random House, 1971.
- 4) S.J.R. Bilgrami, International Organisation, New Delhi, Vikas, 1971.
- 5) E. Luard, A History of the United Nations, London, Macmillan, 1989.
- 6) R.C. Angell, The Quest for World Order, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1979.
- 7) A.L. Bennett, International Organizations : Principles and Issues, Englewood Cliffs NJ, Prentice Hall, 1977.
- 8) H.G. Nicholas, The UN as a Political Institution, Oxford, Oxford University Press, 1975.
- 9) W.H. Lewis (ed.), The Security Role of the United Nations, New York, Praegar, 1991.
- 10) Ronald Meltzer, "Restructuring the UN System, Institutional Reform, Efforts in the Context of North-South Relations," International Organization, vol. 32, No. 4, 1978.
- 11) Ronald Yalem, "Conflicting Approaches to World Order," Alternatives, Vol. 5, 1979-1980.
- 12) P. Baehr and L. Gordenker, The United Nations in the 1990s, London, Oxford University Press, 1992.
- 13) Rikhey, Strengthening UN Peace keeping, London, Hurst and Co., 1993.
- 14) K. P. Saxena, Reforming the United Nations : The Challenge and Relevance, New Delhi, Sage, 1993.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-C**

**MAPOL : 403(iv)**

**South Asia in International Politics-II (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Globalization and Its Impact on South Asia

## **Unit -II**

South Asian Development in Comparative Perspective

## **Unit -III**

Perspectives on National Security in South Asia

## **Unit -IV**

Efforts Towards Conflict Resolution and Future Prospects.

### Readings :

- 1) Sugata Bose and Ayesha Jalal, *Modern South Asia: History, Culture, Political Economy* (Delhi: OUP, 1999).
- 2) Ayesha Jalal, *Democracy and Authoritarianism in South Asia* (New Delhi: CUP, 1995).
- 3) P.R. Chari (ed.), *Perspectives on National Security in South Asia: In Search of a New Paradigm* (New Delhi: Manohar, 1999).
- 4) Sridhar K. Khatri and G.W. Kueck (eds.), *Terrorism in South Asia* (Delhi: Shipra Pub., 2003).
- 5) Raja Menon, *A Nuclear Strategy for India* (New Delhi: Sage, 2000).
- 6) George Perkovich, *India's Nuclear Bomb* (Delhi: OUP, 2001).
- 7) Robbie Robertson, *The Three Waves of Globalization* (London: Zed Books, 2003).
- 8) Linda Racioppi, *Soviet Policy towards South Asia since 1970* (Cambridge: CUP, 1994).
- 9) Dilip H. Mohite and Amit Dholakia (eds.), *India and the Emerging World Order* (New Delhi: Kalinga Pub., 2001).
- 10) Lars Blinkenberg, *India – Pakistan: The History of Unsolved Conflicts*, Vol. 1&2 (Odense: Odense University Press, 1998).
- 11) K. Ahuja, H. Coppens and Hermen van der Wusten (eds.), *Regime Transformations and Global Realignments* (New Delhi: Sage, 1993).
- 12) Mohammad Ayoob (ed.), *Conflict and Intervention in the Third World* (New Delhi: Vikas Pub., 1980).
- 13) A.P. Rana, *The Imperatives of Nonalignment* (Delhi: The Macmillan Company of India Ltd., 1976).
- 14) J.N. Dixit, *India's Foreign Policy 1947 – 2003* (New Delhi: Picus Books, 2003).

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-D**

**MAPOL : 404 (i) Political Sociology: The Indian Context-II (Option- i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Political Culture – Meaning, Nature and Types, Political Culture in India, Political Socialization in India: Leadership, Masses and Social Mobility, State Power

## **Unit -II**

Social Differentiation and Democracy in India: Ethnic, Communal, Language and Regional Differentiations; The Rural-Urban Divide. Socio-Cultural Ethos; Social Change in India – Sanskritization, Westernization and Secularization, Tradition and Modernity, Post-Modernity.

## **Unit -III**

Society, State and Politics in Contemporary India; Regionalization of Politics; Role of Political Parties; Pressure Groups and Interest Groups.

## **Unit -IV**

Forms of Political Dissent and Protest, Terrorism and Politics of Violence, Role of Clergy in Politics; Role of Foreign Elements Influencing the Society, State and Politics. NGO's – Role, Function and Limitations.

**Readings :**

- a. G.A. Almond and S. Verba, *The Civic Culture*, Princeton NJ, Princeton University Press, 1963.
- b. S. Bayly, *Caste, Society and Politics in India from the Eighteenth Century to the Modern Age*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- c. R. Bendix, and S.M. Lipset, *Class, Status and Power*, 2nd edn., New York, The Free Press, 1966.
- d. P.R. Brass, *Caste, Faction and Party in Indian Politics*, Vols. 2, Delhi, Chankya Publication, 1984-85.
- e. P.R. Brass, *Ethnicity and Nationalism : Theory and Comparison*, New Delhi, Sage, 1991.
- f. R.E. Dawson and K. Prewitt, *Political Socialization*, Boston, Little Brown, 1969.
- g. A.R. Desai, *State and Society in India : Essays in Dissent*, Bombay, Popular, 1974.
- h. M. Galanter, *Competing Equalities : Law and the Backward Classes in India*, Berkley, University of California Press, 1983.
- i. M. Janowitz, *Political Conflict : Essays in Political Sociology*, New York, New Viewpoints, Watts, 1970.
- j. R. Kothari, *Caste and Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
- k. R. Kothari, *Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
- l. R. Kothari, *Democratic Polity and Social Change in India*, Delhi, Allied, 1976.
- m. L. Milbrath, *Political Participation*, Skokie Illinois, Rand-McNally, 1965.
- n. T.K. Oomen, *Protest and Change : Studies in Social Movements*, New Delhi, Sage, 1990.
- o. M.N. Srinivas, *Caste in Modern India and Other Essays*, Bombay, Asia Publishing House, 1962.
- p. M.N. Srinivas, *The Cohesive Role of Sanskritization and Other Essays*, Delhi, Oxford University Press, 1989.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

## **Paper-D**

**MAPOL : 404(ii) State Politics in India (with special reference to Haryana)-II (Opt. ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

### **Unit –I**

Regionalism in India, Rise of Regional Parties – Causes and Impact on State Politics.

### **Unit –II**

State Autonomy: Concept, Rajamannar Committee Report, Arguments for and Against State Autonomy.  
Centre-State Relations: Area of Conflict, Sarkaria Commission's Report.

### **Unit –III**

Office of the Governor, Governor's Discretionary Powers, Politics of President's Rule in the States.

### **Unit –IV**

Panchayati Raj System in India and Its Impact on State Politics, Politics of Party Splits and Merger.

**Readings :**

- 1) G. Austin, *The Indian Constitution: Corner Stone of a Nation*, Oxford, Oxford University Press, 1966.
- 2) A.Chanda, *Federalism in India : A Study of Union-State Relations*, London, George Allen & Unwin, 1965.
- 3) P.Chatterjee (ed.), *States and Politics in India*, Delhi, Oxford University Press, 1997.
- 4) A.Kohli, *Democracy and Discontent : India's Growing Crisis of Governability*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- 5) R. Kothari, *Politics in India*, New Delhi, Orient Longman, 1970.
- 6) I.Narain (ed.), *State Politics in India*, Meerut, Meenakshi Parkashan, 1967.
- 7) S. Pai, *State Politics : New Dimensions : Party System, Liberalization and Politics of Identity*, Delhi, 2000.
- 8) Prem Choudhary, *Punjab Politics - The Role of Sir Chhotu Ram*, Delhi, Vikas, 1984.
- 9) S.C. Mittal, *Haryana : A Historical Perspective*, New Delhi, Atlantic Publishers, 1986.
- 10) K.C. Yadav, *Hayana Ka Itihas*, 3 Volumes, New Delhi, Macmillan India Ltd., 1981.
- 11) P.D. Sharma, *Legislative Elite in India : A Study in Political, Socialization*, Kurukshetra, Vishal, 1984.
- 12) Ramesh Kumar, *Regionalization of Politics in India*, New Delhi, Mohit Publication, 1996.
- 13) Harinder K. Chhabra, *State Politics in India*, Delhi, Surjeet Publications, 1980.
- 14) B.L. Fadia, *State Politics in India*, Vol I & II, New Delhi, Radiant Publishes, 1984.
- 15) O.P. Goel, *Caste and Voting Behaviour*, New Delhi, Ritu Publishers, 1981.
- 16) Subhash C. Kashyap, *The Politics of Defection - A Study of State Politics in India*, Delhi, National Publishing House, 1969.
- 17) S.Y. Qureshi, *Haryana Rediscovered*, Gurgaon, Indian Documentation Service, 1985.
- 18) T.R. Sharma (ed.), *New Challenges of Politics in Indian States*, New Delhi, Uppal Publishing House, 1985.
- 19) P. Choudhary, *The Veiled Women : Shifting Gender Equations in Rural Haryana 1880-1990*, Delhi, Oxford University Press, 1994.
- 20) Other Readings : *Journal of Haryana Studies*, Kurukshetra University Research Journal of Arts and Humanities.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-D**

**MAPOL : 404 (iii)**

**Democracy in India-II (Option- iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I:**

Socio-Economic Determinants of Indian Democracy: Caste, Class, Language, Religion and Region. Poverty – Policies and Programmes of its alleviation. Legislative Behaviour; Parliamentary Vs. Presidential Model, Majoritarian Vs. Representational Parliamentary System

## **Unit -II:**

Indian Democracy at Grass Root Level: Urban and Rural Local Government. Social and Protest Movements in India; Social Movement and the Democratic Process, Politics of Gender Issue, Role of Women in Political Process, Dalit Politics.

## **Unit -III:**

Coalition Politics: Nature and Bases, Experiment of Coalition Government in India, Ruralization of Politics in India, Politicization of Peripheral Groups.

## **Unit -IV:**

Politics of Agitation cum violence in India, Problems of Nation Building and National Integration. Criminalization of Politics, Emerging Trends and Future of Democracy in India.



**Readings :**

- 1) P. Brass, *The Politics of India Since Independence*, 2nd edn., Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- 2) N. Chandhoke, *Beyond Secularism : The Rights of Religious Minorities*, Delhi, Oxford University Press, 1999.
- 3) P. Chatterjee (ed.), *States and Politics in India*, Delhi, Oxford University Press, 1997.
- 4) N. Jayal (ed.), *Democracy in India*, Delhi, Oxford University Press, 2001.
- 5) Kohli, *Democracy and Discontent : India's Growing Crisis of Governability*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
- 6) Kohli (ed.), *The Success of India's Democracy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- 7) R. Kothari, *Politics in India*, Delhi, Orient Longman, 1970.
- 8) S. Kothari, *Social Movement and the Redefinition of Democracy*, Boulder Colorado, Westview Press, 1993.
- 9) W. H. Morris-Jones, *Politics Mainly Indian*, Delhi, Orient Longman, 1978.
- 10) S. Mukherjee, 'Relating Parliamentary Democracy in India,' *Denoument*, 9, January-February, 1999.
- 11) J. K. Ray, *Indian in Search of Good Governance*, Calcutta, K.P. Bagchi, 2001.
- 12) M.N. Srinivas, *Social Change in Modern India*, Bombay, Allied Publishers, 1966.
- 13) Varshney (ed.), *The Indian Paradox: Essays in Indian Politics*, New Delhi, Sage, 1989.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-D**

**MAPOL : 404 (iv)**

**Indian Political Economy-II (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Process of State Formation in India; History and Legacy; Nation Building – Major Challenges; Character and Nature of Indian Contemporary State; State and Ideology: Capitalist, Socialist, Welfare Interventionist and Centrist-Authoritarian.

## **Unit -II**

Foreign Capital, Need and Forms of Foreign Capital, Politicization of Foreign Aid; Factors Leading to Liberalization of Indian Economy; Major Issues of Contemporary Indian Economy.

## **Unit -III**

Evolution of Public Sector in India, Role of Public Sector, Causes for the Expansion of Public Sector Enterprises, Performance and Short-comings of Public Sectors Enterprises.

## **Unit -IV**

Private and Joint Sector in India, The Government and Role of Private Sector in India, Problems and Prospects of Private Sector, Origin, Evolution and Rationale of Public-Private Partnership.

**Readings :**

- 1) A.Abdul, Poverty Alleviation in India : Policies and programmes, New Delhi, Ashish,1994.
- 2) I.J. Ahluwalia, and I.M.D. Little, India's Economic Reforms and Development, Delhi,Oxford University Press, 1998.
- 3) P. Bardhan, The Political Economy of Development in India, Oxford Blackwell,1984.
- 4) A.Beteille, Studies in Agrarian Social Structure, Delhi, Oxford University Press,1977.
- 5) Bhaduri, The Economic Structure of Backward Agriculture, London, Academic Press,1983.
- 6) R. Cassen and V. Joshi (eds.), India : The Future of Economic Reform, Delhi, Oxford University Press, 1995.
- 7) P. Chaudhuri, The Indian Economy : Poverty and Development, New Delhi, Vikas,1979.
- 8) V.M. Dandekar, Poverty in India, Pune, Gokhale Institute of Politics and Economics,1971.
- 9) A.R. Desai, State and Society in India : Essays in Dissent, Bombay, Popular, 1974.
- 10) F. Frankel, India's Green Revolution : Economic Gains and Political Costs, Princeton NJ, Princeton University Press, 1971.
- 11) F. Frankel, India's Political Economy, 1947-77 : The Gradual Revolution, Princeton NJ, Princeton University Press, 1978.
- 12) Ghosh, Indian Economy : Its Nature and Problems, 22nd revised edn., Calcutta, World Press, 1979-80.
- 13) R. Khator, Environment, Development and Politics in India, Lanham, Md, University Press of America, 1991.
- 14) Kohli, The State and Poverty in India : Politics of Reform, Cambridge, Cambridge University Press, 1987.
- 15) R. Lucas and G. Papanek (eds.), The Indian Economy : Recent Developments and Future Prospects, Delhi, Oxford University Press, 1988.
- 16) G. Myrdal, Asian Drama : An Inquiry into the Poverty of Nations, Harmondsworth, Penguin, 1968.
- 17) P. Patnaik, "Imperialism and the growth of Indian capitalism," in R. Owen and R. Sutcliffe (eds.), Theories of Imperialism, London, Longman, 1972.
- 18) R.I. Rudolph and S.H. Rudolph, In Pursuit of Lakshmi : The Political Economy of the Indian State, Chicago, University of Chicago Press, 1987.
- 19) A.Sen, The State, Industrialization and Class Formation in India, London, Routledgeand Kegan Paul, 1982.
- 20) P. Verma, The Great Indian Middle Class, Delhi, Viking, 1998.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester

Paper-E

MAPOL : 405 (i)

Government & Politics of USA-II (Option- i)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## Unit -I

Political Parties: Nature, Principles, Working & Role in US System.

## Unit T-II

Pressure Groups: Working, Nature, Composition & Role.

## Unit -III

Public Opinion, Bureaucracy, Media, Voting Behaviour.

## Unit –IV

State Legislative and Administrative Setup and Local Administration in the USA.

## Readings:

1. Shafter, *Political Parties and the State*, 1994.
2. Fowler, Linda, *Candidates, Congress, and the American Democracy*, 1993.
3. Torres-Gill, *The New Aging: Politics and Change in America*, 1992.
4. Galbraith, J. *The Culture of Contentment*, 1992.
5. Wald, Kenneth, *Religion and Politics in the United States*, 1992.
6. Updike, John. *Memories of the Ford Administration*, 1992.
7. Hartz, Louis, *The Liberal Tradition in America*, 1991.
8. Jacobson, Gary, *The electoral origins of divided government*, 1990.
9. Maisel, Louis, *The Parties Respond: Changes in the American Party System*, 1990.
10. Weisbrot, *Freedom Bound: A History of America's Civil Rights Movement*, 1990.
11. Adoni, Hanna, *Social Conflict and Television News*, 1990.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-E**

**MAPOL : 405 (ii)**

**USA and the World-II (Opt. ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Role of USA in Major Global Crisis: Cuban, Korean, Arab-Israel, Kashmir.

## **Unit –II**

USA and Arms Control & Disarmament.

## **Unit –III**

USA's role in Global Economic Regimes: IBRD, IMF, GATT & WTO, Globalization & Hegemony and discrimination in New World Order.

## **Unit –IV**

USA and Issues of War and Peace: Peace Keeping, Humanitarian Interventions, Collective Security, Pre-emptive Attacks, Human Rights Concerns.

**Readings:**

1. Dennis Kux, *India and the United States, Estranged Democracies, 1941-1991* (National Defense University Press, Washington, 1992).
2. Dennis Kux, *The United and Pakistan, 1947-2000: Disenchanted Allies* (John Hopkins University Press, Baltimore, 2001).
3. Strobe Talbott, *Engaging India: Diplomacy, Democracy and the Bomb* (Penguin, 2004).
4. Kanishkvan Sathasivam, *Uneasy Neighbors: India, Pakistan and US Foreign Policy* (Ashgate Publication, Burlington, Vt., 2005).
5. John Spanier and Steven Hook, *American Foreign Policy Since World War II* (13<sup>th</sup> Ed., Washington, D.C., Congressional Quarterly Press, 1995).
6. James David Meernik, *The Political Use of Military Force in US Foreign Policy* (Ashgate Publications, Burlington, VT., 2004).
7. Margaret P., Karns and Karen A. Mingst, eds., *The United States and Multilateral Institutions* (Boston, Unwin Hyman, 1990).
8. Bruce W., Jentleson, *American Foreign Policy: The Dynamics of Choice in the 21<sup>st</sup> Century* (New York, W.W., Norton, 2000).
9. Robert Wirsing, *Kashmir in the Shadow of War: Regional Rivalries in Nuclear Age* (Spring Books, India, 2004).

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-E**

**MAPOL : 405 (iii)**

**USA and Asia Pacific (Opt. iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I:**

US interest in Asia-Pacific: Traditional and Contemporary

## **Unit -II:**

US Policy Towards South East Asian States

## **Unit -III:**

US Policy toward China & Japan

## **Unit IV:**

US Security Concern in Australia & New Zealand and Challenges and Problems in Asia Pacific and American Response.

**Readings:**

1. Chronis Polychroniou. "Rise and Fall of US Imperialism" *Economic and Political Weekly* 30, no. 30 (July 29, 1995),
2. Andrew Bacevich, *An American Empire* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2002).
3. Charles Kupchan, *The End of the American Era: US Foreign Policy and the Geopolitics of the Twenty-First Century* (New York: Knopf, 2002),
4. Chalmers Johnson, *Blowback: The Costs and Consequences of American Empire* (New York: Metropolitan Books, 2000),
5. C. George Herring, *America's Logest War: The United States and Vietnam, 1950-1975* (New York: McGraw, 1996).
6. Antony, Cordesman, *The Iraq War* (Washington, DC: Center for Strategic and International Studies, 2003).
7. Coulon, Jocelyn, *Soldiers of Diplomacy: The United Nations, Peacekeeping and the New World Order* (Toronto: University of Toronto Press, 1998).
8. Ignatieff, Michael, *Virtual War: Kosovo and Beyond* (New York: Holt, 2000).
9. Safran, Nadav, *From War to War: A Study of the Arab-Israel Confrontation 1948-97* (New York: Pegasus, 1969).
10. R.A. Cossa, *Restructuring the US-Japan Alliance*, Washington DC, CSIS Press, 1997.



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-E**

**MAPOL : 405 (iv)**

**USA and United Nations (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

US Role in the Formation of the United Nations and American Attitude Towards Socio-Economic Activities in the UN.

## **Unit -II**

UN Coercive Settlement & Role of USA.

## **Unit -III**

US Role in the Peace-Keeping Operations of the UN and Non-Conventional Threats.

## **Unit -IV**

USA's Role in Arms Control & Disarmament activities of the UN.

## **Readings:**

1. John Allphin Moore and Jr. Jerry Pubantz. *The New United Nations: International Organization in the Twenty-First Century* (Upper Saddle River, New Jersey : Pearson Prentice Hall, 2006),
2. Jasper, William F. *Global Tyranny Step By Step: The United Nations and the Emerging World Order* (Appleton, WI: Western Islands 1992
3. U.S. Security," *International Security* 25 (Spring 2001).
4. Chomsky, Noam (2006), *Failed States: The Abuse of Power and the Assault on Democracy*, New York, New York, United States: Holt Paperbacks
5. Niall Ferguson, *Colossus: The Price of America's Empire* (New York: Penguin, 2004).
6. John Genard Ruggie, "The United States and United Nations" *International Organization* Vol.39, No.2, 1985, p.343-56.
7. James Alan, *The Politics of Peacekeeping*, Chetto & Windus, London,1969.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 406(i)**

**Ancient Indian Political Thought-II (Option- i)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Valmiki and Vyasa, Shukra.

## **Unit –II**

Brahaspati, Shantiparva; Kamandaka Nitisara.

## **Unit –III**

Theories of the origin of state: Theory of property, family and Varna regarding the origin; the contract theory; Vedic popular assemblies; Sabha, Samiti, Gana & Vidatha, Kautilya's Saptanga and Mandala Theory.

## **Unit –IV**

Republics (tribal and oligarchal republics, nature of republican administration) and Kingship (forms & types: Divine theory, training of the Prince, Functions of the King, Limitation on Monarchy).

**Readings :**

- 1) A.S. Altekar, State and Government in Ancient India, Delhi, Motilal Banarsidass, 1966.
- 2) D.R. Bhandarkar, Some Aspects of Ancient Hindu Polity, Varanasi, Banaras Hindu University, 1963.
- 3) U.N. Ghoshal, A History of Hindu Political Theories, Calcutta, Oxford University Press, 1966.
- 4) R.P. Kangle, Kautilya's Arthashastra, Bombay, University of Bombay, 1972.
- 5) R.K. Mukherji, Local Government in Ancient India, Oxford, Oxford University Press, 1920.
- 6) B.Prasad, The State in Ancient India, Allahabad, University of Allahabad, 1960.
- 7) C.Radhakrishna, Kautilya's Political Ideas and Institutions, Varanasi, Chowkhamba Sanskrit Series Office, 1971.
- 8) B.A. Saletroe, Ancient Indian Political Thought and Institutions, Bombay, University of Bombay, 1963.
- 9) R. Shamasastri, Evolution of Indian Polity, Calcutta, 1920.
- 10) J.P.Sharma, Republics in Ancient India, London, Leiden E.J., Brill, 1968.
- 11) R.S. Sharma, Aspects of Political Ideas and Institutions in Ancient India, Delhi, 1959.
- 12) J. Spellman, The Political Theory of Ancient India, Oxford, The Clarendon press, 1964.
- 13) V.P. Varma, Studies in Hindu Political Thought and Its Metaphysical Foundations, Dehli, Motilal Banarsidass, 1974.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 406(ii) Modern Indian Political Thought-II (Option- ii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I:**

Gandhi; Vinoba Bhave.

## **Unit -II:**

M.N. Roy; Rajni Palme Dutt.

## **Unit -III:**

Ram Manohar Lohia; Jai Prakash Narayan.

## **Unit -IV:**

Ambedkar; Periyar.

## **Readings :**

1. Appadorai, Indian Political Thinking Through the Ages, Delhi Khanna Publishers, 1992.
2. J. Bandhopadhyaya, Social and Political Thought of Gandhi, Bombay, Allied, 1969.
3. R.J. Cashman, The Myth of 'Lokmanya' Tilak and Mass Politics in Maharashtra, Berkeley, University of California Press, 1975.
4. S.Ghose, Socialism, Democracy and Nationalism in India, Bombay, Allied Publishers, 1973.
5. S. Ghose, Modern Indian Political Thought, Delhi, Allied, 1984.
6. J.P. Haitheox, Communism and Nationalism in India : M.N. Roy and Comintern Policy, Princeton NJ, Princeton University Press, 1971.
7. R. Iyer, The Moral and Political Thought of Mahatma Gandhi, Delhi, Oxford University Press, 1973.
8. K.N. Kadam (ed.), Dr. B.R. Ambedkar, New Delhi, Sage, 1992.
9. K.P. Karunakaran, Indian Politics from Dababhai Naoroji to Gandhi : A Study of Political Ideas of Modern India, New Delhi, Gitanjali, 1975.
10. U. Kaura, Muslims and Indian Nationalism, New Delhi, Manohar, 1977.
11. R.M. Lohia, Marx, Gandhi and Socialism, Hyderabad, Nav Hind, 1953.
12. V.R.Mehta, Foundations of Indian Political Thought, New Delhi, Manohar, 1992.
13. V.S. Narvane, Modern Indian Thought, New Delhi, Orient Longman, 1978.
14. D.P. Roy, Leftist Politics in India : M. N. Roy and the Radical Democratic Party, Calcutta, Minerva, 1989.
15. V.P. Verma, Modern Indian Political Thought, Agra, Lakshmi Narain Aggarwal, 1974.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 406 (iii)**

**Recent Trends in Liberalism (Option- iii)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

Note: The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit -I**

Liberal Democrats and Egalitarians: C.B. Macpherson, Isaiah Berlin, Rawls, Dworkin.

## **Unit -II**

Libertarian: Hayek, Nozick.

## **Unit -III**

Communitarian Liberal: Walzer, Charles Taylor.

## **Unit -IV**

Recent Critics of Liberalism: Post Modernist, Feminist and Marxists;  
Emerging Trends in Liberalism.

## **Readings:**

1. A. Arblaster, The Rise and Decline of Western Liberalism, Oxford, Blackwell, 1984.
2. R. Bellamy (ed.), Victorian Liberalism : Nineteenth Century Political Thought and Practice, Cambridge, Polity Press, 1990.
3. Z. Brzezinski and Staff of the Research Institute of International Change (eds.), The Relevance of Liberalism, Boulder Colorado, Westview Press, 1978.
4. N. Daniels (ed.), Reading Rawls, New York, Basic Books, 1975.
5. M. Freedman, The New Liberalism, Oxford and New York, Oxford University Press, 1978.
6. J. Gray, Liberalism, Delhi, World View, 1998.
7. A.J. Manning, Liberalism, London, John Dent & Sons, 1976.
8. J. Rawls, Political Liberalism, New York, Columbia University Press, 1993.
9. J. Rawls, The Law of Peoples: The Idea of Public Reason Revisited, Cambridge Massachusetts, Harvard University Press, 1999.
10. F.H. Watkins, The Age of Ideology - Political Thought from 1750 to the Present, New Delhi, Prentice Hall, 1961.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Political Science 2<sup>nd</sup> Year 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper-F**

**MAPOL : 406(iv)**

**Marxist and Neo-Marxist Political Theory-II (Option- iv)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hour**

**Note:** The question paper will consist of nine questions. The candidate shall attempt five questions in all. Question No. 1 will be compulsory. The compulsory question will consist of four short answer type conceptual/thematic questions of equal marks (i.e. 4 marks each) spread over the whole syllabus. The Candidate shall attempt four more questions selecting at least one from each Unit. Each question will carry 16 marks.

## **Unit –I**

Existentialist Marxism: Frederick Nietzsche, Martin Heidegger, Jean Paul Sartre

## **Unit –II**

Western Marxism: Bernstein, Althusser

## **Unit –III**

Critical Theorist: Herbert Marcuse, Jurgen Habermas

## **Unit –IV**

Theorist of Revolutionary Change: Ernest Lacan, Chantal Mouffe Beyond Marxism: Miliband, Poulantaz; Future of Marxism

**Readings :**

1. P. Anderson, *Considerations on Western Marxism*, London, Verso, 1976.
2. E. Bernstein, *Evolutionary Socialism*, New York, Schocken Books, 1961.
3. R. Blackburn (ed.), *After the Fall : The Failure of Communism and Future of Socialism*, London, Verso, 1991.
4. G.D.H. Cole, *A History of Socialist Thought*, 5 Vols., London, Macmillan, 1953-60.
5. J. Dunn, *Modern Revolutions*, London, the Clarendon Press, 1988.
6. Gramsci, *Selections for Prison Notebooks*, edited and translated by Quintin Hoare and Geoffery Nowell-Smith, London, Lawrence and Wishart, 1971.
7. S. Mukherjee and S. Ramaswamy, *A History of Socialist Thought, From the Precursors to the Present*, New Delhi, Sage, 2000.
8. S. Hoffman, *Marx and the Theory of Praxis*, London, Oxford University Press, 1977.
9. L. Kolakowski, *Main Currents of Marxism 3 Vols.*, Oxford, Oxford University, 1981.
10. R. Miliband, *The State in the Capitalist Society*, London, Weidenfeld and Nicholson, 1969.
11. R. Miliband, *Marxism and Politics*, Oxford, Oxford University Press, 1977.
12. N. Poulantaz, *Political Power and Social Classes*, London, New Left Books, 1973.
13. N. Poulantaz, *Classes in Contemporary Capitalism*, London, New Left Books, 1975.
14. V. Verma, *Justice, Equality and Community: An Essay in Marxist Political Theory*, New Delhi, Sage, 1999.

## Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.Sc. Geography 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup> Semester

Scheme for Theory + Practical Based Subjects

### Guidelines for Scheme of Examination

(w.e.f the session 2020-21)

The Scheme of Examination of postgraduate (PG) Courses (**Theory-70 marks + Practical-30 marks Based Subjects**) under Faculty of Humanities & Social Sciences run by affiliated degree colleges will be under (50+20) + 30 (External + Internal + Practical) for practical based courses. Pass percentage will be .....

For the UG courses under Faculty of Humanities & Social Sciences, the guidelines regarding scheme and paper setting will be followed as:

For the end semester examinations regarding practical subjects, nine questions are to be set by the examiner. The candidates shall attempt five questions in all. First question will be compulsory of 10 marks based on the entire syllabus. It will comprise of ten short answer type questions of one mark each. Students are required to attempt any four questions out of remaining eight questions (these eight questions may be (in) up to four units depending on the subject). All remaining questions shall carry equal marks.
<b>Scheme:</b> (50+20) + 30 (External + Internal + Practical)
1 <sup>st</sup> question=10 marks (10 short answer type questions of one marks each)
Rest four questions: 10 marks each i.e. 4 x 10=40
Total = (10+40+20) + 30 = 100marks

Components of Internal Assessment (Breakdown of 20 marks)	
(a)	Class Test: 5 marks
(b)	Assignment: 5 marks
(c)	Participation in Class Discussions: 3 marks
(d)	Term Paper/written test/2 <sup>nd</sup> assignment: 5 marks
(e)	Attendance: 2 marks*

\*Weightage of 2 marks for **Attendance** component out of 20 marks for Internal Assessment shall be available only to those students who attend **75% and more** of classroom lectures and practical. The break-up of marks for **attendance component** for theory + practical papers shall be as under:

- (a) 75% and above up to 85%: 01 mark
- (b) Above 85%: 02 mark



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.Sc. Geography 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup> Semester

Scheme of Examinations

(w.e.f. the academic session 2020-21)

1 <sup>st</sup> Semester					
Paper No	Paper Code.	Title	Max. Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	GEOG-101	Climatology	80	20	3 Hours
Paper-B	GEOG-102	Geography of India	80	20	3 Hours
Paper-C	GEOG-103	Economic Geography	80	20	3 Hours
Paper-D	GEOG-104	Statistical Methods in Geography	80	20	3 Hours
Paper-E	GEOG-105	Cartographic Method in Geography (Practical)	80	20	3 Hours
2 <sup>nd</sup> Semester					
	Paper No.	Title	Max Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	GEOG-201	Geomorphology	80	20	3 Hours
Paper-B	GEOG-202	Population Geography	80	20	3 Hours
Paper-C	GEOG-203	Regional Development and Planning (with special reference to India)	80	20	3 Hours
Paper-D	GEOG-204	Agricultural Geography	80	20	3 Hours
Paper-E	GEOG-205	Interpretation of Topo-Sheets and Morphometric Analysis (Practical)	80	20	3 Hours
3 <sup>rd</sup> Semester					
	Paper No.	Title	Max Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	GEOG-301	Geography and Ecosystem	80	20	3 Hrs.
Paper-B	GEOG-302 (i)	Field Methods in Geography (Socio-economic) (Theory)	40	10	3 Hrs.
	GEOG-302 (ii)	Project Report Based on Field Survey	40	10	3 Hrs.
Paper-C	GEOG-303(i)	Urban Geography	80	20	3 Hrs.
	GEOG-303(ii)	Geography of Wellbeing (with special reference to India)	80	20	3 Hrs.
	GEOG-303(iii)	Fluvial Geomorphology	80	20	3 Hrs.
	GEOG-303(iv)	Historical Geography (with special reference to India)	80	20	3 Hrs.
	GEOG-303 (v)	Geography of Transport	80	20	3 Hrs.
Paper-D	GEOG-304 (i)	Political Geography	80	20	3 Hrs.
	GEOG-304 (ii)	Geography of Rural Settlement	80	20	3 Hrs.
	GEOG-304 (iii)	Soil Geography	80	20	3 Hrs.

	<b>GEOG-304 (iv)</b>	<b>Geography and Disaster Management</b>	80	20	3 Hrs.
	<b>GEOG-304 (v)</b>	<b>Biogeography</b>	80	20	3 Hrs.
Paper-E	GEOG-305 (i)	Introduction to Remote Sensing (Theory)	40	10	3 Hrs.
	GEOG-305 (ii)	Introduction to Remote Sensing (Practical)	40	10	3 Hrs.
<b>Note: Paper 303 and 304 are optional from which students have to choose one paper each.</b>					
<b>4<sup>th</sup> Semester</b>					
<b>Paper No.</b>	<b>Paper Code</b>	<b>Title</b>	<b>Max Marks</b>	<b>Internal Marks</b>	<b>Time</b>
Paper-A	GEOG-401	Geographical Thought	80	20	3 Hrs.
Paper-B	GEOG-402	Hydrology and Oceanography	80	20	3 Hrs.
Paper-C	GEOG-403(i)	Regional Geography of India (with special reference to Haryana)	80	20	3 Hrs.
	GEOG-403 (ii)	Natural Resource Management	80	20	3 Hrs.
	GEOG-403 (iii)	Social Geography (with special reference to India)	80	20	3 Hrs.
	GEOG-403(iv)	Coastal Geomorphology	80	20	3 Hrs.
	GEOG-403 (v)	Tropical Climatology	80	20	3 Hrs.
Paper-D	GEOG-404 (i)	Gender Geography	80	20	3 Hrs.
	GEOG-404 (ii)	Geography of Tourism (with special reference to India)	80	20	3 Hrs.
	GEOG-404 (iii)	Cultural Geography	80	20	3 Hrs.
	GEOG-404 (iv)	Geography of Water Resources	80	20	3 Hrs.
	GEOG-404 (v)	Urbanization in India	80	20	3 Hrs.
Paper-E	GEOG-405 (i)	Fundamental of Geographical Information Systems (Theory)	40	10	3 Hrs.
	GEOG-405 (ii)	Fundamental of Geographical Information Systems (Practical)	40	10	3 Hrs.
<b>Note: Paper 403 and 404 are optional from which students have to choose one paper each.</b>					

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 1st Semester**

### **PAPER- A**

#### **GEOG : 101                      Climatology**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Definition of weather and climate; Climatology and Meteorology.
2. Origin, composition and structure of atmosphere.
3. Solar radiation, heat budget and temperature distribution.

#### **UNIT-II**

4. Atmospheric pressure and its distribution pattern..
5. General circulation and planetary winds, Walker circulation- ENSO and La Nina, origin of monsoons and jet streams.
6. Atmospheric Moisture : humidity, evaporation, condensation.

#### **UNIT-III**

7. Precipitation : Dynamics and types of precipitation.
8. Stability and instability of atmosphere, air masses and fronts.
9. Weather systems : Extra tropical and tropical cyclones.

#### **UNIT-IV**

10. Climatic classification: Bases of climatic classification by Koeppen, Trewartha and Thornthwaite.
11. Climatic change- Evidences and explanations.
12. Global warming and its impacts.

#### **Readings:**

1. Trewartha G. T., An Introduction to Climate, McGraw Hill Company, New York, 1980.
2. Chritchfield, H J, General Climatology, Printice Hall of India, New Delhi, 1987.
3. Barry R. G. and Chorley, R. J, Atmosphere, Weather and Climate, Marthren , 1968.
4. Lal, DS, Climatology, Chetanya Publishing House, Allahabad, 1966
5. Das, PK, The Monsoons, National Book Trust, New Delhi, 1984
6. Ramasastry, AA, Weather and Weather Forecasting, Publication Division, New Delhi.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 1st Year 1st Semester**

**PAPER-B**

**GEOG-102**

**Geography of India**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

## **UNIT-I**

1. Major terrain elements of India and their role in shaping physical landscapes of India
2. Drainage systems of India and their functional significance.
3. Regional and seasonal variations in climate and climate regions of India.
4. Soil and vegetation types of India- their distribution, characteristics and conservation.

## **UNIT-II**

5. Agriculture: Characteristics of Indian agriculture, agricultural development in India since independence, problems of Indian agriculture.
6. Irrigation development in India, environmental impacts of irrigation development projects with special reference to Bhakra Nangal and Indira Gandhi Canal.

## **UNIT-III**

7. Production and distribution of following minerals and power resources.
  - (a) Minerals: Iron ore, mica, manganese, bauxite.
  - (b) Power Resources: coal, petroleum, hydropower.
8. Minerals and power resources- The status of their use and need for conservation.

## **UNIT-IV**

9. Production and distribution of
  - (a) iron and steel.
  - (b) cotton textile
  - (c) automobile industry
10. Major industrial regions of India and their characteristics.
11. Patterns of domestic and international trade.
12. Major exports and imports of India's trade and balance of payment.

**Readings:**

1. Bharucha, J.P., 1982 : Vegetation of India, Oxford India, Bombay.
2. Dubey, R. N. , 1974 : Economic Geography of India, Kitab Mahal, Allahabad
3. Joshi, H. L. , 1990 : Industrial Geography of India, Rawat Publications, Jaipur
4. Nag, P. and Sengupta, S., 1992 : Geography of India, Concept publications. Co., New Delhi.
5. Rautray, J.K. : Geography of regional disparity, Asian Institute of Technology, Bangkok, 1993
6. Singh, R. L. : India : A Regional Geography, N.G.S.I., Varanasi, 1971
7. Sharma, T. C. and Coutinho, O. 1988 : Economic and Commercial Geography of India, Vikas publishing house Pvt. Ltd, New Delhi.
8. Tirtna, R. and Krishan G., 1996 : Geography of India, Rawat Publications, Jaipur & New Delhi.
9. Tiwari, R. C. : Geography of India, Prayag Pustak Bhawan, Allahabad.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 1st Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG-103**

#### **Economic Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Definition, nature, scope and approaches of economic geography.
2. Relationship of economic geography with economics and other branches of social sciences.
3. World Economies: bases of classification, patterns and characteristics of developed and developing economies of the world.

#### **UNIT-II**

4. World production and distribution of energy resources: coal and petroleum
5. World production and distribution of mineral resources: iron-ore and bauxite.

#### **UNIT-III**

6. Network structure and economic activities, impact of transport on economic activities, Edward Ullman's spatial interaction model
7. Basic concepts in location problems, location models of Weber, Christaller and Losch

#### **UNIT-IV**

8. Concept of economic growth and development, globalization and pattern of economic development.
9. Recent trends in pattern of international trade.
10. Emergence of a new global economy – transnational integration and its spatial outcomes.
11. Major regional trade blocks of the world, free trade initiatives (GATT, UNCTAD, WTO).

#### **Readings :-**

1. Hartshorne, T. A. and Alexander, J. W., Economic Geography (fourth Edition) 2001, New Delhi, Prentice Hall of India.
2. Jones, C. F., and Darkenwarld , G. G., Economic Geography New York, The Macmillan and Co.
3. James. D., Wheeler and Peter O., Muller, Economic Geography, New York, John Wiley and Sons.
4. Knox, P. 2003. The Geography of World Economy. Arnold, London.
5. Hudson, R. 2005. Economic Geography. Sage Publication, New Delhi.
6. Gautam, A.2010. Advanced Economic Geography. Sharda Pustak Bhawan, Allhabad

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 1st Semester**

### **PAPER-D**

#### **GEOG-104**

#### **Statistical Methods in Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each. (The examiner will set both theoretical and numerical questions)

#### **UNIT-I**

1. Descriptive Statistics : Histograms and Graphs, Measures of Central Tendency : mean, median, mode. Partitioned values : Quartiles and deciles. Comparing the mean, median and mode.
2. Measures of Dispersion : Absolute measures : Range, Quartile Deviation, Mean Deviation, Standard Deviation. Relative measure of dispersion : coefficient of variation.

#### **UNIT-II**

3. Normal curve as a probability distribution: Its characteristics and area under curve
4. Measure of inequality: (i) Location quotient (ii) Lorenz curve.
5. Sampling: Theory of sampling, Methods of sampling, Sampling distribution and Chance errors in sampling.

#### **UNIT-III**

6. Bivariate Analysis: Scatter diagram, correlation analysis, Spearman's rank correlation and Karl Pearson's correlation coefficient. Test of significance.
7. Simple Linear Regression Model: properties of least square estimate. Coefficient of determination.

#### **UNIT-IV**

8. Residuals and their mapping.
9. Basics of multivariate analysis: Correlation matrix, partial and multiple correlation.

## Readings:

1. Aslam Mahmood : Statistical Methods in Geographical Studies, Rajesh Publications, New Delhi, 1993.
2. Saroj K. Paul : Statistics for Geoscientists : Techniques and Applications, Concept Publishing Company, New Delhi, 1998.
3. C. B. Gupta : An Introduction to Statistical Methods, Vikas Publishing House, Delhi, 1974.
4. S. Gregory, : Statistical Methods and the Geographers, Longman, London, 1964.
5. A. Reza Hoshmand (second edition), : Statistical Methods for Environmental and Agricultural Sciences, CRC Press, New York, 1998.
6. R. J. Johnston : Multivariate Statistical Analysis in Geography, Longman Scientific and Technical, John Wiley & Sons, 1989 ( 4<sup>th</sup> edition).
7. Rogerson. P.A. (2010), Statistical Methods for Geography, (A Student's Guide), 3<sup>rd</sup> Edition, Sage Publication, New Delhi
8. Jack Levin and J.A. Fox (2006), Elementary Statistics in Social Research, 10<sup>th</sup> edition, Peason Education, New Delhi.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 1st Semester**

### **PAPER-E**

#### **GEOG-105**

#### **Cartographic Methods in Geography (Practical)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks: 100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time: 3Hrs.**

#### **Distribution of Marks**

Exercises	45 marks
Viva-Voce	20 marks
Record book	15 marks

**Note:- The examiner shall set four questions, one from each unit. The candidate shall attempt three questions including theory questions which is compulsory.**

#### **UNIT-I**

1. Climate data representation by diagrams and maps :

- Line and bar graph
- Poly graph
- Rainfall deviation diagram
- Climograph (Taylor and Foster's)
- Hythergraph
- Isopleth
- Wind rose diagram

#### **UNIT-II**

2. Diagrams : Types and properties of diagrams representing socio-economic data:

- One dimensional diagram - Bar diagram : Simple bar, multiple bar, comparative bar
- Two dimensional diagram- pie diagram proportional circle, rectangle, square.
- Three dimensional diagram- Sphere, cube, curbsi

#### **UNIT-III**

3. Distribution maps

- Dot method
- Choropleth – monovariate and bivariate

#### **UNIT-IV**

4. Miscellaneous diagrams and graphs

- Trend graph
- Age and Sex pyramid
- Flow diagram, cartogram and accessibility maps.

#### **Readings:**

1. Monkhouse, F.J., and Wikinson, H.R. : Maps and diagrams, B. I Publications put. Ltd.
2. Singh, R. L. : Elements of Practical Geography, Kalyani Publishers, New Delhi.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 2nd Semester**

### **PAPER-A**

#### **GEOG-201                      Geomorphology**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Introduction to geomorphology as a science: definition, nature, scope and recent developments.
2. Fundamental concepts:
  - (i) Geological structure and landforms
  - (ii) Uniformitarianism
  - (iii) Multicycle and polygenetic evolution of landscape
  - (iv) Frequency concept of geomorphic processes
  - (v) Climatogenetic geomorphology

#### **UNIT-II**

3. Continental drift theory and its basic considerations; Plate tectonics-meaning and concept, margins and boundaries, plate motion and cycle; Tectonic activities along boundaries and distribution of plates.
4. Hill slope-definition and forms of slope, geomorphic processes and slope forms, slope evolution: down wearing, parallel retreat and slope replacement models.

#### **UNIT-III**

5. Weathering : Causes; types of weathering: physical, chemical and biological.
6. Mass movement, causes, classifications and types of mass movements- slow and rapid mass movements.

#### **UNIT-IV**

7. Geomorphic processes and resulting land forms:
  - (i) Fluvial
  - (ii) Glacial
  - (iii) Aeolian
  - (iv) Karst
8. Applied geomorphology: Meaning and concept, role of geomorphology in environmental management of the following:
  - (i) Accelerated erosion and sedimentation
  - (ii) Construction of large dams
  - (iii) Urban geomorphology

### Readings:

1. Embleton, C. Thornme. J. (eds) 1979. Process in Geomorphology. London, Edward Arnold.
2. Fourbridge, R. W. (Ed) 1968 Encyclopedia of Geomorphology, New York, John Wiley & Sons.
3. Rittern D. F. Kochel, R. C. and Miller J. R., 1995, Process Geomorphology. Dubuque, Win C. Brown Publishers (3<sup>rd</sup> Edn)
4. Sharma, V.K. 2010. Introduction to process Geomorphology. Tayler and Francs'S, London
5. Kale VS and Gupta A.2001. Introduction to Geomorphology orient –Longman, Hyderabad.
6. Bloom AL. 2002. Geomorphology : A systematic Analysis of late Canozic landforms. Prentice – Hall Private Limited, New Delhi
7. Thornbury, W. D. 1969, Principle of Geomorphology, New York, John Wiley & Sons.
8. Sparks B. W. Geomorphology, Longman, London, 1960.
9. Singh, Savinder. Geomorphology, Prayag Publication, Allahabad, 1998.
- 10.Sharma, H.S. and Kale VS. 2009. Geomorphology in India, Prayag Pustak Bhawan, Allahabad.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 2nd Semester**

### **PAPER-B**

#### **GEOG-202**

#### **Population Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt **FOUR** long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Nature and scope of population geography.
2. Methodological problems in population geography.
3. Sources of population data, quality and reliability of data, problems of mapping population data.

#### **UNIT-II**

4. Concepts, determinants and world patterns of the following attributes of population:
  - (i) Distribution and density
  - (ii) Vital rates: birth and death rates
  - (iii) Migration (including laws of migration)
  - (iv) Growth
  - (v) Age and Sex Composition
  - (vi) Occupation
  - (vii) Literacy

#### **UNIT-III**

5. Demographic Transition Model
6. Population Resource Regions
7. Theories of population: Malthus, Ricardo and Marx

#### **UNIT-IV**

8. Population policy of India
9. Comparative study of population problems and policies of developed and less developed countries.
10. Population and Environment: Implications for the future

### Readings:

1. Beaujeu, Garnier, J. (1966) Geography of Population, Longman, London.
2. Brooks, S. (1977) : The World Population Today (Ethnodemographic Process), USSR Academy of Sciences, Moscow.
3. Cassen, Robert & Bates, Lisa M. (1994) : Population Policy : A New Consensus Overseas Development Council, Washington, D.C.
4. Chandna, R. C. (1997) : Jansankhya Bhugol, Kalyani Publishers, New Delhi.
5. Chandna, R. C. (1998) : Population, Publishers, New Delhi.
6. Chandna, R. C. (1998) : Environmental awareness, Publishers, New Delhi.
7. Chandna, R. C. (1998) : a Geography of Population : Concepts, Determinants and Patterns, Publishers, New Delhi.
8. Clarks, John, I. (1971) : Population Geography and the Developing Countries, Pergamon Press, New York.
9. Demko, G. J. and others (Eds.) (1971) : Population Geography, Reader, McGraw-Hill Books Co., New York
10. Jones, Huw, R. (1981) : A Population Geography, Harper and Row Publishers, London.
11. Petrov, V. (1985) : India: Spotlight of Population, Progress Publishers, Moscow.
12. Trewartha, G. T. (1972) : The Less Developed Realm-A Geography of its Population, John Wiley & Sons, Inc., New York.
13. Trewartha, G. T. (1978) : The More Developed Realm-A Geography of its Population Pergamon Press, New York.
14. Woods, R. (1979) : Population Analysis in Geography, Longman, London.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 1st Year 2nd Semester**

**PAPER-C**

**GEOG-203**

**Regional Development and Planning (with Special Reference to India)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt **FOUR** long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

## **UNIT-I**

1. Regional Development: Concept of Space and Region, Typology of Regions, Planning Regions; planning regions of India and their characteristics.

## **UNIT-II**

2. Theories of Regional Development: Theory of Polarized Development, F. Perroux Model, Hirschman Theory, Myrdal Theory; Theory of Development from below by J. Friedman, Ecological Theory of Sustainable Development

## **UNIT-III**

3. Development and Regional Disparities in India since Independence
  - (i) Disparities in Agricultural Development
  - (ii) Disparities in Industrial Development.
  - (iii) Disparities in Human Resource Development in terms of education and health

## **UNIT-IV**

4. Approaches to regional planning in India.
5. Planning in India through Five Year Plans; Special Area Development Plans.
6. Metropolitan Planning; Regional Problems and Prospects in India.

## Readings:

1. Chandna, R.C. (2000): Regional Planning : A Comprehensive Text. Kalyani Publishers., New Delhi.
2. Chaudhuri, J.R. (2001) : An Introduction to Development and Regional Planning with special reference to India. Orient Longman, Hyderabad.
3. Friedmann, J. and Alonso, W. (ed.) (1973) : Regional Development and Planning. The MIT Press, Mass.
4. Hettne, B.; Inotai, A. and Sunkel, O.(eds.) (1999-2000): Studies in the New Regionalism. Vol. I-V. Macmillan Press, London.
5. Kuklinski, A.R. (1972): Growth Poles and Growth Centres in Regional Planning. Mouton and Co., Paris.
6. Kuklinski, A.R. (ed.) (1975): Regional Development and Planning : International Perspective, Sijthoff-Leydor.
7. Leys, C. (1996): The Rise and Fall of Development Theory. Indian University Press, Bloomington, and James Curry, Oxford.
8. Mahapatra, A.C. and Pathak, C.R. (eds.) (2003): Economic liberalization and Regional Disparities in india. Special Focus on the North Eastern Region. Star Publishing House, Shillong.
9. Mahesh Chand and V. K. Puri ; Regional Planning in India, Allied Publishers, New Delhi, 1983.
10. Misra, R.P. (ed.) (1992) : Regional Planning: Concepts, Techniques, Policies and Case Studies. 2<sup>nd</sup> edition. Concept Publishing Company., New Delhi.
11. Misra, R.P. and Natraj, V.K. (1978): Regional Planning and National Development. Vikas, New Delhi.
12. Planning Commission of India: Eighth Five Year Plan (1992-97) Vol. I, Govt. of India, New Delhi.
13. K. V. Sundaram : Urban and Regional Planning in India, Vikas Publishing House, 1986, New Delhi
14. R. P. Mishra, (1988), Moonis Raza (ed) Regional Development Vol. 10, Contribution to Indian Geography Heritage Publishers, New Delhi.
15. A. Kundu and Moonis Raza (1988) : Indian Economy: The Regional Dimension, CSRD/SSS, JNU. New Delhi.
16. S.C. Patnaik, (1981), Economics of Regional Development and Planning in Third World Countries, Associate Publishing House, New Delhi.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 2nd Semester**

### **PAPER-D**

#### **GEOG- 204**

#### **Agricultural Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Nature, scope and significance of agricultural geography.
2. Origin and dispersal of agriculture.
3. Determinants of agricultural patterns: physical, technological and cultural factors

#### **UNIT-II**

4. Concepts of land capability survey, landuse and cropping pattern.
5. Approaches in agricultural regionalization: Von Thunen Model of agricultural land use, crop combination, concentration and diversification.
6. Agro-climatic Zonation : Concept and Indian experience.

#### **UNIT-III**

7. Bases of identification of agricultural systems by Whittlesey and agricultural typology by Kostrowiki.
8. Measurements of regional imbalances in agricultural productivity.
9. Green revolution: Its impacts and consequences in India.

#### **UNIT-IV**

10. Food production and security in India.
11. Neo-liberalization and Indian agriculture.
12. Agriculture and climate change: Impacts and adaptation.

#### **Readings:**

1. Symons, Leslic (1967): Agricultural Geography, G. Bell and Sons, London.
2. Geoffrey, H.F.: (1970) Geography of Agriculture: Themes in Research, Practice Hall, N.J.
3. Morgon, W.B. and Munton, R.J.C.: (1971) Agricultural Geography Methuen, London.
4. Singh Jasbir and Dhillon S.S. (1994) Agricultural Geography, Tata Mc Graw Hill, New Delhi.
5. Husain, Majid (1996), Systemic Agricultural Geography Rawat Publications, Jaipur.
6. Tarrant, J.R. (1974) Agricultural Geography, Willey, New York.
7. Safi, Mohammad (2007) Agricultural Geography.
8. Singh Jasbir (1989) Agricultural Geography.
9. Bowler TR (1992) The Geography of Agriculture in Developed Market Economics, Longman.
10. Grigg D (1995) Introduction to Agricultural Geography, Routledge, London



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 1st Year 2nd Semester**

### **PAPER-E**

#### **GEOG-205 Interpretation of Toposheets and Morphometric Analysis (Practical)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks: 100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time: 3Hrs.**

Distribution of Marks for external

Exercises 45 marks

Viva-Voce 20 marks

Record book 15 marks

**Note:- The examiner shall set four questions, one from each unit. The candidate shall attempt three questions including theory questions which is compulsory.**

#### **UNIT-I**

Interpretation of toposheets : (a) Physical features and (b) Cultural features.

1. Profile Analysis: Transverse and Longitudinal
  - a) Serial Profiles
  - b) Superimposed Profiles
  - c) Composite Profiles
  - d) Projected Profiles
  - e) Longitudinal or valley Thalweg Profile.

#### **UNIT-II**

2. Linear Aspects of streams :
  - a) Relationship between stream order and stream Number
  - b) Relationship between stream order and Average stream length.
3. Areal Aspects of streams:
  - a) Drainage Frequency
  - b) Drainage Texture/Density

#### **UNIT-III**

5. Relief Aspect of Streams
  - a) Area Height Curve
  - b) Altimetric frequency curve
  - c) Hypsographic Curve
  - d) Hypsometric Integral Curve
  - e) Clinographic or clinometric curve

#### **UNIT-IV**

6. Slope Analysis
  - a) Wentworth's Method of Average Slope
  - b) G. H. Smith's Method of Relative Relief.

**Readings:-**

1. Manual of Photographic interpretation (1960), American Society of photogrammetry, The George Banta Co., Wisconsin.
2. Lillies, T. M. and Kieffer R. W. (1987), Remote Sensing and Image Interpretation, John Wiley and Sons, New York.
3. Sabins, P. F., (1987), Remote Sensing, Freeman, New York.
4. Singh, R. L. (1986), Practical Geography, Kalyani Publications, Ludhiana.
5. Monkhouse, F. J. and Wilkinson (1980), Maps and Diagrams, B.I. Publications, New Delhi.
6. Miller, A., (1953), The Skin of the Earth, Methuen and Co., London. Dury, G. H. (ed.), (1966), Essays in Geomorphology, Heinmann, London.
7. Dury, G.H. (1966) Essays in Geomorphology Heinmann, London.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-A**

#### **GEOG-301**

#### **Geography and Ecosystem**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Concept of Ecosystem; Types, components and function of ecosystem.  
Energy flow in ecosystem: food chain, food web, trophic levels, ecological production and ecological pyramids.
2. Biogeochemical cycles: Hydrological, carbon, oxygen and nitrogen cycles

#### **UNIT-II**

4. Biome: Scheme of Classification: factors affecting the distribution of biomes;
  - a. Tropical evergreen rain forest biome
  - b. Savana biome
  - c. Monsoon biome
  - d. Temperate biome
  - e. Marine biome
2. Ecosystem approach and its relevance in geography

#### **UNIT-III**

3. Man-environment relationship: Classification of resources; use and ecological imbalance with reference to soils, forests and energy resources
4. Biodiversity and conservation: preservation and conservation of ecosystem through resource management.

#### **UNIT-IV**

5. Problems of pollution: concept of air, water, and noise pollution.
6. Environment legislation: The Stockholm Conference, the Earth Summit, Kyoto Protocol and Copenhagen Conference, Environmental laws in India (the Wild Life Act, Water Act, Forest Act, Environment Protection Act and National Environment Tribunal Act).

## Readings:

1. Ackerman, E.A., Geography as a Fundamental Research Discipline, University of Chicago Research Papers, 1958.
2. Agarwal, A. and Sen, S.: The Citizens Fifth Report. Centre for Science and Environment New Delhi 1999.
3. Bertalanffy, L. General Systems Theory, George Bragiller New York, 1958.
4. Bodkin, E.: Environmental Studeis, Charles E. Merrill Pub Co., Columbu, Ohio, 1982.
5. Chandna, R.C.: Environmental awarness, Kalyani Publishers, New Delhi, 1998.
6. Chorley, R.J., Geomorphology and General Systems Theory, U.S.G.S. Professional Paper, 500B, 1962.
7. Eyre, S.R. and Jones, G.R.J. (eds.), Geography as Human Ecology, Edward Arnold, London, 1966.
8. Kormondy, E.J.: Concepts of Ecology, Prentice Hall, 1989.
9. Manners, I.R. and Mikesell, M.W. (eds.), Perspectives on Environment, Commission on College Geography, Publ. No.13, Washington, D.C., 1974.
10. Nobel and Wright: Environmental Science, Prentice Hall, New York 1996.
11. Odum, E.P.: Fundamentals of Ecology, W.B. Saunders, Philadelphia, 1971.
12. Russwurm, L.H. and Sommerville, E.(eds.): Man's Natural Environment- A systems Approach, Duxbury, Massachusets, 1985.
13. Sharma, H.S.: Ranthambhore Sanctuary-Dilemma of Eco-development, Concept, New Delhi, 2000.
14. Simmons, I.G.: Ecology of Natural Resources, Edward Arnold, London, 1981.
15. Singh, S.: Environmental Geography, Payag Publications, Allahabad, 1991.
16. Smith, R.L: Man and his Environment: An Ecosystem Approach, Harper & Row, London, 1992.
17. I.N.E.P.: Global Environmental Outlook, U.N. Pub, New York, 1998.
18. World Resources Institute: World Resources, (Latest Report) Washington D.C.
19. World Watch Institute: State of the World, Latest Report) Washington, D.C.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-B**

**GEOG-302 (i)**

**Field Methods in Geography (Socio-economic) (Theory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Max. Marks: 40**

**Internal Marks:10**

**Time: 3 Hrs.**

**Note:-** There will be seven questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 5 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 6 long questions, three from each unit. The candidate shall attempt THREE long questions selecting at least one from each unit. All questions carry equal marks.

#### **UNIT-I**

1. Significance of Field work in Geography
2. Identification of Research Problem and Formulation of Research Design.
3. Types and Sources of Data
4. Preparation of Questionnaires

#### **UNIT-II**

5. Sample Design
6. Collection of socio-economic data.
7. Retrieval and Analysis of Data
8. Format of Report Writing.

#### **Readings:**

1. Har Prasad (1992): Research Methods and Techniques in Geography, Rawat Publishers, Jaipur.
2. Mishra, H.N. and Singh V.P. (ed.) (1998), Research Methodology: Social, Spatial and Policy Dimensions, Rawat Publishers, Jaipur.
3. Goode and Hat, Research Methodology in Social Sciences, Oxford University Press, New Delhi.
4. Black James A and D.J. champion (1976): Methods and Issues in social Research, New York, Jolm Wiley and Sons, Inc.
5. Young, PV. An introduction to research methodology.

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

**PAPER-B**

**GEOG-302 (ii)**

**Project Report based on Field Survey**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Max. Marks: 40**

**Internal Marks:10**

**Time: 3 Hrs.**

The students will have to write a project report based on field survey which shall be duly supervised by the teacher.

**Scheme of Evaluation:**

1. Report writing-25 marks
2. Viva voce on Report-15 marks.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG- 303 (i)**

#### **Urban Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Urban Geography: nature, scope and concepts.
2. Origin and evolution of towns and factors of urban growth.
3. Economic base of cities: concept and employment ratio.

#### **UNIT-II**

4. Functional classification of cities: concepts and scheme of classification.
5. Rural Urban Fringe: structural characteristics and its development.
6. City and region: concepts of influence and dominance, methods of delimitation of area of influence and area of dominance.

#### **UNIT-III**

7. Urban morphology and landuse structure: city core, commercial, industrial and residential areas.
8. Models of city structure: concentric zone model by E.W.Burgess, sector model by Homer Hoyt and multiple nuclei model by Harris and Ullman

#### **UNIT-IV**

9. Central place theory of Christaller and Losch.
10. Rank size rule and Law of primate city.
11. Social area analysis.

**Readings:**

1. Mayer H.M. and Kohn, C.F. (1968), Readings in Urt. The university of Chicago Press, Chicago.
2. Berry, J.E. & et al. (Eds.), 1970, Geography Perspective on Urban System, Prentice Hall, New Jersey.
3. Cater, Herald (1972), The study of Urban Geography, Edward Arnold, London.
4. Johnson, James (Eds.), 1974, Suburban Growth, John Wiley and sons, London.
5. Sinha, S.P. (1984), Processes and Fattern of Urban Development in India: A.C. study of Haryana, The associated Publishers, Ambala Caltt. David Clark (1982), Urban Geography, Croom Halm, London and Cambridge.
6. Northern, Urban Geography
7. Raymond and Murphy: American cities.
8. Michanel Pacione: Urban Geography.
9. R.Ramachandra: Urbanization and Urban System in India.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-C**

**GEOG- 303 (ii)**

**Geography of Well-being (with special reference to India)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Welfare Geography: Concept of social well-being, development and approaches to study human welfare.
2. Human beings: needs and wants, quality of life, level of living and state of well-being in India. identification of social indicators, their data sources and problem.

#### **UNIT-II**

3. Human Development Index, poverty and its measures, poverty and inequality in India
4. Gender issues in the process of development and gender development index.

#### **UNIT-III**

5. Structure of education in Independent India, Regional patterns of educational development; enrolment and dropouts with reference to school education.
6. Financing education and education policy in India.

#### **UNIT-IV**

7. Geography of health and structure of health services in India.
8. Health policy and programmes in independent India.

### Readings:

1. Ahmad, Aijazuddin, Social Geography, Rawat Publication, New Delhi, 1999.
2. Dreze Jean, Amartya Sen, Economic Development and Social opportunity, Oxford University Press, New Delhi, 1996.
3. Sen, Amartya & Drze Jean, Indian Development: Selected Regional Perspectives, Oxford University Press, 1966.
4. David M.Smith (1977), Human Geography: A Welfare Approach, Arnold Heinemann.
5. D.M.Smith (1973), The Geography of Social Well-being in the United States. M.cGraw- Hill, New York.
6. D.M. Smith (1977); Where the Grass is Greener: Geographical perspectives on inequality, Penguin, Haemonds worth.
7. Coates, B.E., R.J. Johnston and P.L. knox(1977), "Geography and Inequality", Oxford University Press, London.
8. National Nutrition Monitoring Bureau (2000), "Dynamic Database on Diet and Nutrition", National Institute & Nutrition, Hyderabad
9. Draze, Jean and Amartaya Sen (2002), India: Development and Participation, OUP, New Delhi,
10. Uma Kapila (2007) (ed). India's Economic Development Since 1947. Academic Foundation.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

## **PAPER-C**

**GEOG- 303 (iii)**

**Fluvial Geomorphology**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

### **UNIT-I**

1. Fluvial System: types, variables, feedbacks, thresholds, responses and scales in fluvial geomorphology.
2. Water erosion: types of water erosion and erosive processes, monitoring of water erosion (field measurements and models) management problems associated with erosion.

### **UNIT-II**

3. Sediment transfer: sources, modes, storage and movement of sediment load and yield, controls as sediment yield, human activity and sediment yield
4. Channel forms and processes: channel types, geometry, size, shape, channel pattern, bedrock channels and associated land forms.

### **UNIT-III**

5. Floodplain morphology: processes of formation, geomorphic units, flood frequency and magnitude, catastrophic and paleo floods.
6. Human adjustment in floodplains.

### **UNIT-IV**

7. Managing river channels: channelization and flow regulation; impacts of water management on the physical, chemical and ecological condition of channels and floodplains, river restoration.
8. Remote sensing and GIS applications in mapping, monitoring and management of fluvial environments.

### **Readings:**

1. Chorley R.J. (ed) 'Introduction of Fluvial Processes Methuen & Co. London, 1973.
2. Coates D.R. And Vitek J.I. Thresholds in Geomorphology. George Allen Unwin, London 1980.
3. Gregory K.J. 'River Channel Changes' John Wiley & Sons, New York, 1977.
4. Geogory K.J. and Walling, D.E.: Drainage Basin: Forms and Process-A Geomorphological Approach. John Wiley & Sons, New York, 1985.
5. Kingston D.Fluvial Forms and Processes Edward Arnold, London, 1984.
6. Leopold C.B et.al.: Fluvial Processes in Geomorphology; Freeman, London 1964.
7. Morisawa (ed) Fluvial Geomorphology. George Allen & Unwin, 1981.
8. Gleick, P.H. (ed): Water in Crisis Oxford University Press, New York 1993.
9. Morisawa M: 'Streams – Their Dynamics and Morphology' McGraw Hill, New York, 1968.
10. Charlton, R.2008. Fundamentals of Fluvial Geomorphology, Routledge, London.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG- 303 (iv)**

#### **Historical Geography (with Special Reference to India)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Nature and scope of Historical Geography; relationship between history and geography.
2. Source materials for studies in historical geography-religious texts, epics and literary sources; travel accounts, archival sources, chronicles, old maps, revenue records; limitations of sources.

#### **UNIT-II**

3. Ancient India: sources of information; process of peopling in different parts of the country;
4. Patterns of urbanization, Janapadas; administrative organization of space.

#### **UNIT-III**

5. Medieval India: Sources of information; economic basis of cities, trade routes, patterns of urbanization, territorial arrangements of administration.
6. Colonial India: Sources of information; territorial arrangement for administration; comparative study of British Provinces and Princely States; colonial urban development, spatial manifestations of colonial economic policies with reference to agriculture and industry; environmentalism and other issues during 20<sup>th</sup> century.

#### **UNIT-IV**

7. Regional Imbalances in Development during colonial period.
8. Regional Development in Post-independent India.

#### **Readings:**

1. Ali, S.M.: The Geography of the Puranas, Peoples Publishing House, Delhi, 1966.
2. Baden-Powell: Land Systems of British India. Publication Division, Govt. of India, New Delhi. 1960
3. Carter, H.: An Introduction to Urban Historical Geography. Edward Arnold, Baltimore, 1983.
4. Cunningham, A, The Ancient Geography of India, Bharatiya Publishing House, Varanasi, 1975.
5. Habeeb, I.: The Agrarian System of Mughal India, Oxford University Press, London, 1963.
6. Habeeb, I.: An Atlas of the Mughal Empire, Oxford University Press, Delhi, 1982.
7. Schwartzberg, J.: Historical Atlas of South Asia, Chicago University Press, Chicago, 1980.
8. Sircar, D.C.: Studies in the Geography of Ancient and Medieval India. Motilal Banarasi Das Publishers, Delhi, 1960.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG- 303 (v)**

#### **Geography of Transport**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Nature, scope, significance and development of transport geography.
2. Factors associated with the development of transport system; economic, social, cultural and institutional.
3. Economic and regional development and transport development.

#### **UNIT-II**

4. Characteristics and relative significance of different modes of transport: railways, roads, airways, and waterways, pipelines, etc.
5. Structure- accessibility and flow models; network structure, graph theoretic measures, measurement of accessibility, models of network change, linear programming and gravity models.

#### **UNIT-III**

6. Theories related to freight route structure.
7. Bases of spatial interaction, complementarity, intervening opportunities and transferability.
8. Patterns of movement: the type, patterns of movement and transport modes. Transport network ; the function, pattern of movement, geometry and transport development.

#### **UNIT-IV**

9. Transport policy and planning in India.
10. Urban transport: growth and problem of urban transportation. Environmental degradation: vehicular pollution and congestion alternatives to the transport system in mega cities in India
11. National highway development and planning in India.

#### **Readings:**

1. Chorley R.J. & Hagett P.: Models in Geography Methuen & Co. London. 1967.
2. Hurst, M.E.(ed.): Transportation Geography, McGraw-Hill, 1974.
3. Hagget, F and Chorlley, R.J. Network Analysis', Edward Arnold, London, 1968.
4. Hay, A.: Transport Economy, MacMillan, London, 1973.
5. Hoyle, B.S.(ed): Transport and Development, MacMillan, London, 1973.
6. Raza, M. and Agrawal Y.P. :Transport Geography of India, Concept, New Delhi, 1985.
7. Robison H & Bamford C.G.: Geography of Transport Macdonals & Evans. London 1978.
8. Taffe, E.J. & Gauthier (Jr.) H.L. Geography of Transportation, Prentice-Hall, Englewood Cliffs, N.J., 1973.
9. Ullman E.L.: American Commodity Flow University of Washington Press 1957.
10. White H.P. and Senior, M.L. Transport Geography, Longman, London, 1983.
11. Mukherji

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-D**

#### **GEOG- 304 (i)**

#### **Political Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Definition, nature and scope of political geography, approaches: the functional approach and the unified field theory
2. State, nation and nation State.
3. Geographic elements of the state; physical, human, economic, administrative and circulatory systems.

#### **UNIT-II**

4. Unitary, federal and regional state.
5. Distinction between frontiers and boundaries, demarcation of boundaries, classification and functions of boundaries.

#### **UNIT-III**

6. Land locked states.: advantages and disadvantages.
7. Core areas and capitals, their types and classification.
8. Global strategic views: Mahan and Sea power; Mackinder and Heartland; Spykman and Rimland Servasky and Air power.

#### **UNIT-IV**

9. The developing laws of the sea; geopolitical significance of Indian Ocean
10. Political geography of India with special reference to water disputes and riparian claims, Kashmir problem and Indo-Pak relations.

#### **Suggested Readings:-**

1. Alexander, L.M. World Political Patterns Ran Mc Nally, Chicago, 1963.
2. De hlij, H.J. and Glassner, Martin Systematic Political Geography, John Wiley, New York, 1968.
3. Dikshit, R.D .Political Geography: A Contemporary perspective, Tata McGraw Hill, New Delhi, 1996.
4. Dikshit, R.D. Political geography: A Century of Progress, Sage, New Delhi, 1999.
5. Sukhwal, B.L. Modern Political Goegraphy of India Sterling publishers, New Delhi. 1968.
6. Taylor, Peter: political Geography Longman, London. 1985.
7. Fisher Charles A.: Essays in Political Geography, Methuen, London, 1968.
8. Pounds N.J.G.: Political Geography. McGraw Hill, New York, 1972.
9. John R. Short: An introduction to Political Geography Routledge, London, 1982.
10. Moddie, A.E: Geography Behind Political Hutchinson, London, Latest edition.
11. Prescott. J.R.V.: The Geography of Frontiers and Boundaris Aldine, Chicago.
12. Deshpande C.D: India-A Regional Interpretation Northern Book Centre, New Delhi, 1992.
13. Panikkar K.M.: Geographical Factors in India History:2 Vols, Asia Publishing House Bombay, 1959.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-D**

#### **GEOG- 304 (ii)**

#### **Geography of Rural Settlement**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Nature, scope, significance and development of settlement geography. Approaches in rural settlement geography.
2. Histogenesis of rural settlements: historical development, distribution of rural settlements, size and spacing of rural settlements in India.

#### **UNIT-II**

3. Types, forms and patterns of rural settlements: cause and effects, functional classification of rural settlements.
4. Characteristics of rural settlements in the urban fringe areas and remote areas.
5. Rural service centres: Christaller model, functional score and service centre hierarchy, rank size rule.

#### **UNIT-III**

6. Classification and Regionalization: Rural settlement regions of India and their characteristics.
7. Social issues in rural settlements: Poverty, housing and shelter, rural-urban interaction, deprivation and inequality.

#### **UNIT-IV**

8. Environmental issues in rural settlements.
9. Cultural landscape elements in rural settlements in different geographical environments.
10. Rural development planning in India.

### Readings:-

1. Alam, S.M. et. Al.: Settlement System of India, Oxford and IBH Publication Co, New Delhi, 1982.
2. Brock, J.O.M and Welb, J.W.: Geography of Mankind. McGraw Hill, London, 1978.
3. Chisholm, M.: Rural settlements and Land Use, John Wiley, New York, 1967.
4. Clout, H.D.: Rural Geography, Permagon, Oxford, 1977.
5. Daniel, P. and Hopkinson, M.: The Geography of Settlement. Oliver & Byod, Edinburgh, 1986.
6. Grover, N.: Rural Settlements – A Cultural Geographical analysis, Inter-India Publication, Delhi, 1985.
7. Hudson, R.S.: A Geography of Settlements, MacDonald & Evans., New York, 1976.
8. Mitra, A.: Report on House Types and Village settlement Patterns in India. Publication Development, Govt. Of India, Delhi 1960.
9. Ramchandran, H.: Village Clusters and Rural Development, Concept Publication, New Delhi, 1985.
10. Rao, E.N.: Strategy for Integrated Rural Development, B.R. Publication Cor., Delhi, 1986.
11. Rappoport, A.: House form and Culture, Prentice Hall, New Jersey, 1969.
12. Sen, L.K. (ed.): Readings in Micro-level Planning and Rural Growth Centres. National Institute of Community Development, Hyderabad, 1972.
13. Srinivas, M.N.: Village India, Asia Publication House, Bomday, 1968.
14. Wanmali, S.: Service Centres in Rural India, B.R. Publication Cor., New Delhi, 1983.
15. Mayrr, I and R.J. Haqqet. (1979) Settlements: Theory and Practice. Harper & Row, London.
16. Singh, R.L. (ed) (1978) Transformation of Rural Habitat in Indian Perspectives: A Geographic Dimension, NGSI Research Publication, No. 19, Varanasi.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-D**

#### **GEOG- 304 (iii)**

#### **Soil Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Spatio-temporal dimension of soil forming factors: parent material, flora and fauna, climatic, topographic.
2. Processes of soil formation and soil development: physical, biotic and chemical.

#### **UNIT-II**

3. Physical properties of soils: morphology, (texture, structure, colour, porosity and permeability), water, air and temperature
4. Chemical properties of soils: soils reaction and controlling factors, humus, soil clays, pH, EC.

#### **UNIT-III**

5. Genetic classification of soils, taxonomic classification of soils: zonal, azonal and intra-zonal soils, their characteristics and world patterns.
6. Soil erosion, degradation and conservation methods to improve the physical qualities of soils.

#### **UNIT-IV**

7. Evaluation of land and soil: parametric and non parametric systems, land capability classification, soil survey, modern techniques, field study of soil profile and their characteristics.
8. Soil reclamation and management, soil survey and landforms in environmental management; integrated soil and water management; sustainable development of soil resources with reference to India.

### Readings:-

1. Bunting, B.T.: The Geography of Soils, Hutchinson, London, 1973.
2. Govinda Rajan, S.V. and Gopala Rao, H.G.: Studies on Soils of India. Vikas Publications, New Delhi, 1978.
3. Mc. Bride, M.B.: Environmental Chemistry of Soils, Oxford University Press, New York, 1999.
4. Raychoudhuri, S.P.: Soils of India, ICAR, New Delhi, 1958.
5. Buckman, H.O and Brady, N.C. 1960. The Nature and Properties of Soils. MacMillan, New York.
6. Clark, GR. 1957. Study of Soil in the Field, Oxford University Press, Oxford.
7. Sehgal, J.2000. Pedology-concepts and Applications. Kalyani Publications, New Delhi.
8. Pitty, A.F. 1978. Geography and Soil Properties. University Press, London.
9. Foth H.D. and Turk LM. 1972. Fundamentals of Soil Science. John Wiley, New York.
10. Brickland, PW. 1984. Soils and Geomorphology. Oxford University Press, London.
11. Daji, JA.1970. A Text Book of Soil Science. Asia Publishing House, New Delhi.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-D**

#### **GEOG- 304 (iv)**

#### **Geography and Disaster Management**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Definition, nature and classification of disasters.
2. Geography and disasters: major disasters of world, disaster profile of India
3. Tectonic Disasters: Volcanoes, Earthquakes, Tsunamis, Landslides.

#### **UNIT-II**

4. Hydrological Disasters: Floods and Droughts
5. Climatic Disasters: Cyclones, Heavy Precipitation.
6. Human Induced Disasters: Epidemics, Industrial and Transport Disasters; Wars and Terrorism induced Disasters

#### **UNIT-III**

7. Vulnerability to Disasters and Affecting Factors.
8. Planning for Disaster Mitigation and Preparedness.
9. Mitigation Measures of Disasters.

#### **UNIT-IV**

10. Post Disaster Recovery and Rehabilitation
11. Impacts of Disaster on Society and Economy
12. Remote Sensing and GIS Applications in Disaster Prevention and Monitoring.

#### **Readings:**

1. Nlaikie, P and other (1994) At Risk: Natural Hazards, People;s Vulnerability and Disasters, Routledge, London.
2. Carter, NW (1991), Disaster Management: A Disaster Manager's Handbook, ADB, Manila.
3. Cuny, FC (1983) Disasters and Development, Oxford University Press.
4. Hewitt, K (1977) Regions of Risk: A Geographical Introduction to Disasters, Longman, Harlow.
5. Kates RW and I Burton (1986) Geography, Resources and Environment, Vol. I & II, Themes from the work of Gilbert F White, The University of Chicago Press, Chicago
6. Smith K (1996) Environmental Hazards: Assessing Risks and Reducing Disasters, Routledge, London.
7. Varley, A, Disaster, Development and Environment, John Wiley and Sons, Chichester.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester

### PAPER-D

#### GEOG- 304 (v)

#### Biogeography

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### UNIT-I

1. Nature, scope and significance of biogeography.
2. Basic ecological principles: Bioenergy cycle in territorial ecosystem; energy budget of the earth; trophic levels and food web.
3. Origin of fauna and flora: Major gene centres; domestication of plants and animals and their disposal agents and roots.

#### UNIT-II

4. Distribution of plant life on the earth and its relation to soil, climate and human activities.
5. Geographical distribution of animal life on the earth and its relation to vegetation types, climate and human activities.

#### UNIT-III

6. Communities-Nature of communities and ecosystems: bio-diversities; human induced communities change; habitat decay and conservation of biotic resources.
7. Industrial effluent and its effect on fresh water and marine biology.

#### UNIT-IV

8. Environmental hazards: Ecological consequences, human perception and adjustment with respect to flood, drought and earthquake.
9. Bio-Reserves in India.
10. National forest and wild life policy of India.

11.

#### Readings:-

1. Agarwal, D.P.: Man and Environment in India Through Ages, Book & Books, 1992.
2. Bradshaw, M.J.: Earth and Living Plant, ELBS, London, 1979.
3. Cox, C.D. and Moore, P.D.: Biogeography: An Ecological and Evolutionary Approach 5th edn. Blackwell, 1993.
4. Gaur, R.: Environment and Ecology of Early Man in Northern India R.B. Publication Corporation, 1987.
5. Hoyt, J.B.: Man and the Earth, Prentice Hall, U.S.A. 1992.
6. Huggett, R.J.: Fundamentals of Biogeography. Routledge, U.S.A. 1998.
7. Lillies, J.: Introduction of Zoogeography, McMillan. London. 1974.
8. Khushoo, T.N. and Sharma, M.(eds.): Indian Geosphere-Biosphere Har-Anand Publication, Delhi 1991.
9. Lapedes, D.N. (ed.): Encyclopedia of Environmental Science, McGraw Hill, 1974.
10. Mathur, H.S.: Essentials of Biogeography, Anuj Printers, Jaipur, 1998.
11. Pears, N.: Basic Biogeography 2nd edn. Longman, London, 1985.
12. Simmon, I.G.: Biogeography, Natural and Cultural, Longman, London 1974.
13. Tivy, J.: Biogeography: A study of Plants in Ecosphere 3rd edn. Oliver and Boyd, U.S.A., 1992. WWF related website Wild Life Institute of India Publications

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

### **PAPER-E**

#### **GEOG- 305 (i)**

#### **Introduction to Remote Sensing (Theory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Max Marks: 40**

**Internal Marks:10**

**Time: 3 Hrs.**

**Note:- There will be seven questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 5 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 6 long questions, three from each unit. The candidate shall attempt THREE long questions selecting at least one from each unit. All questions carry equal marks.**

#### **UNIT-I**

1. Fundamentals: Remote Sensing, definition and scope, EMR characteristics, Interaction with matter, remote sensing regions and bands, types of remote sensing.
2. Aerial Photographs: aerial photos, types and scale, resolution, geometric properties of single aerial photos, stereoscopy, stereoscopic parallax, relief displacement.

#### **UNIT-II**

3. Satellite Imagery: General orbital characteristics of remote sensing satellites, general characteristics of remote sensing sensors, characteristics of Indian remote sensing satellite and raw Remote Sensing data.
4. Interpretation and Application: Elements of image interpretation, image processing techniques: Visual and Digital. Applications in resource mapping and monitoring

#### **Readings:-**

1. Avery T.E., and G.L. Berlin (1992): Fundamentals of Remote Sensing and Air Photo Interpretation, 514 Ed. Macmillan, New York, USA.
2. Campbell, J.B. (2002) Introduction to Remote Sensing, 3<sup>rd</sup> ed., Taylor & Francis, New York, USA.
3. Lillesand, Thomas M. and R. Kiffer (1994), Remote Sensing and Image Interpretation, 3<sup>rd</sup> edition, John Willy & sons, Inc New York, USA.
4. Sabins, F (1982): Remote Sensing Principles and Application, Freeman and Compere, New York, USA
5. Jensen, J.R. (2000), Remote Sensing of the Environment: An earth Resource Perspectives, Pearson Education Inc. India.
6. Aggarwal C.S. and P.K. Garg (2000). Remote Sensing, A.H. Wheeler & Co. Ltd, New Delhi.
7. Nag and Kudrat (2002), Remote Sensing and Image Interpretation, Concept Publishers, Delhi.
8. Meenakhi Kumar(2000), Text book on Remote Sensing; NCERT, New Delhi.
9. Anji Reddy (2000) Remote Sensing and Geographical Information System (An Introduction), Hyderabad.

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 3rd Semester**

**PAPER-E**

**GEOG- 305 (ii)**

**Introduction to Remote Sensing (Practical)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Max. Marks: 40**

**Internal Assessment:10**

**Time: 3 Hrs.**

Laboratory Work: 24

Practical Record Book: 06

Viva-Voce: 10

**Note: There will be three exercises and candidate has to attempt all. All questions carry equal marks.**

**Exercises:**

1. Identification of Flight Line
2. Scale of Photographs.
3. Determination of height of objects from single vertical photographs
4. Identification of objects and features with stereoscope.
5. Preparation of Thematic maps on landuse/land cover
6. Georeferencing of satellite imagery in image processing software.
7. Image to image rectification.
8. Creating subset.
9. Merging images of various resolution
10. Making false colour composite

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-A**

#### **GEOG- 401**

#### **Geographical Thought**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Classification of knowledge, Nature of Geography and its place among sciences
2. Nature of Geographic knowledge during ancient (Greek and Roman) and medieval (Arab) periods
3. Foundation of Modern Geography-contributions of Varenus, Kant, Humboldt and Ritter.

#### **UNIT-II**

4. Emergence of Geography as a study of (i) physical features (ii) chorology (iii) landscapes.
5. Concepts and dualism in Geography: Environmental Determinism and Possibilism, Areal Differentiation; Physical vs Human Geography, and Systematic vs Regional Geography

#### **UNIT-III**

6. Quantitative Revolution-Emergence of theoretical geography
7. Positivist Explanations in Geography- Laws, theories, models, inductive & deductive logic.

#### **UNIT-IV**

8. Behavioral and Humanistic Perspectives in Geography
9. Social Relevance in Geography- Welfare, Radical and Feminist Perspectives
10. Postmodernism and Geography.

#### **Readings:**

1. Dickinson, R E (1969), The Makers of Modern Geography, London.
2. Dikshit, RD (1997), Geographical Thought- A Contextual History of Ideas, Prentice Hall of India, New Delhi.
3. Harvey David (1989), Explanation in Geography, Edward Arnold, London.
4. Hartshorne, R (1959), Perspectives on the Nature of Geography, Rand MacNelly, Chicago.
5. James PE and Martin J Geoffrey (1972) All possible Worlds, John Wiley and Sons, New York.
6. Johnston, RJ (1983) Geography and Geographers, Edward Heinemann, London
7. Peet, Richard (1998) Modern Geographical Thought, Oxford, Blackwell Publishers.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-B**

#### **GEOG-402**

#### **Hydrology and Oceanography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Definition, nature, scope and historical development of hydrology. Relationship of hydrology with other physical sciences.
2. Hydrological cycle, estimation of global water budget, human impact on hydrological cycle.

#### **UNIT-II**

3. Rainfall: frequency, intensity and measurement, accuracy of rainfall measurement, determination of average rainfall (Arithmetic mean, Thiessen polygon, isohyetal methods), variations in rainfall and world distribution.
4. Sources and measurement of stream flow, hydrograph and its components, analysis of hydrograph, factors affecting the hydrograph shape, methods of hydrograph separation, variations in runoff, rainfall-runoff relationship.

#### **UNIT-III**

5. Major topographic features of ocean basins, bottom relief of Atlantic, Pacific and Indian oceans.
6. Sources, classification and distribution of ocean deposits, corals-origin, types and conditions for development. Theories of the origin of coral reefs (Subsidence and standstill).

#### **UNIT-IV**

7. Origin, causes, types and effects of the ocean currents, currents of the Atlantic, Pacific and Indian oceans.
8. Oceanic temperature: distribution and causes of variation.
9. Composition of oceanic water and distribution of salinity.



### Readings:

1. Chorley, R. J. Water, Earth and Man, Methuen, London, 1969.
2. Rao, K.L. India's Water Wealth, Orient Longman, New Delhi, 1975.
3. Ward, WC, Principles of Hydrology, McGraw Hill, New York, 1967
4. King CAM, Oceanography for Geographers, 1962
5. Subramanya K. 1994. Engineering Hydrology, Tata McGraw-Hill Publishing Company Limited, New Delhi.
6. Patra K.C. 2010. Hydrology and Water Resource Engineering, Norsa Publishing House, New Delhi.
7. Reddi, P.J. 1992. A Text Book of Hydrology, Laxmi Publications, New Delhi.
8. Siddhartha, K. 1999. Oceanography-A brief Introduction, Kisalaya Publications, New Delhi.
9. Lal, DS. 2007. Oceanography. Sharda Pustak Bhawan, Allahabad.
10. Singh. S. 2008. Oceanography. Prayag Pustak Bhawan, Allahabad
11. Sharma RC and Vatal M. 1993. Oceanography for Geographers, Chaitanya Publishing House, Allahabad.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG- 403 (i) Regional Geography of India (with special reference to Haryana)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Concept and types of regions and regionalization
2. Regional Diversities in India
3. Critical Review of schemes of regionalization of India: Baker and Stamp, Pithawala, Spate and Learmonth and R L Singh.

#### **UNIT-II**

4. Macro Regions of India: Himalayas, Indo-Ganga Plains, Indian Peninsula; physical and socio-economic characteristics
5. Bases of demarcation of Meso Regions in India.
6. Schemes of socio-economic regionalisation: Asok Mitra, P.Sengupta & Galina Sadasyuk, B.K. Roy.

#### **UNIT-III**

7. Physical and economic diversities in Haryana
  - i. Relief, Climate, Drainage, Groundwater, Soils and Natural Vegetation
  - ii. Agriculture and its spatial organization
  - iii. Industry, Transport and Communication

#### **UNIT-IV**

8. Demographic characteristics and diversities in Haryana.
9. Social diversities in terms of education and health in Haryana.
10. Social region of Haryana.

**Readings:**

1. Deshpande CD (1992), India: A Regional Interpretation, ICSSR and Northern Book Centre.
2. Singh, RL (ed.) (1971): India- A Regional Geography, National Geographical Society, Varanasi
3. Singh, Jasbir singh (1976) Agricultural Geography of Haryana, Vishal Publishers, Kurukshetra.
4. Spate OHK And ATA Learmonth (1971)- India and Pakistan, Methuen, London.
5. Tirtha R and Gopal Krishna (1996), Emerging India, Rawat Publications, Jaipur.
6. Census of India (1981) Regional Division in Haryana.
7. Census of India (2001), Administrative Atlas of Haryana.
8. FICCI (2007), State of Infrastructure in Haryana.
9. [www.nic.gov.in](http://www.nic.gov.in) (web site related to Haryana).

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

## **PAPER-C**

**GEOG- 403 (ii)**

**Natural Resource Management**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

### **UNIT-I**

1. Introduction: Concepts, models and approaches of natural resource management.
2. Population pressure, resource use and development.

### **UNIT-II**

3. Use and misuse of resources: Global and Indian Scenario: historical background and future prospects of various resources soil, water, minerals and forests.
4. Conservation and management of resources: Meaning, principles, philosophy and approaches to conservation; resource conservation and management methods.

### **UNIT-III**

5. Resource appraisal and policy making appraisal of land resources, geophysical geochemical and geo-botanical
6. Use of GIS and remote sensing in resource appraisal.

### **UNIT-IV**

7. Institutional managements and policy models towards better management and conservation of resources.
8. Resources development: sustainable resource management concept, methods and sustainable system; integrated resource development and its application.

## Readings:

1. Adams. W.M.: Green Development: Environment Sustainability in the Third World, Routledge & Chapman Hall, New York, 1990.
2. Granfelt, T.R., Managing the Globalized Environment, J & L. Composition Ltd. New York, 1999.
3. Holechek, J.L. et al: Natural Resources: Ecology economics & Policy, Perntice Hall, Neww Jersey, 2000.
4. Hooja, R. & Joshi, R.: Desert, Drought and Development, Studies in Resource Management and Sustainability; Rawat Publication, Jaipur, 1994.
5. Howard, M.C. (ed.) Asia's Environmental Crisis, Westview Press, Prouldar, 1993.
6. Kates, R.W. & Burton, I (eds): Geography, Resources and Environment, Vol I & II, University of Chicago Press, Chicago, 1986.
7. M Laren, D.J. and Skinnet, B.J.(eds.): Resources and World Development, John Wiley & Sons, New York, 1986.
8. Newson.: M.D.: Land, Water & Development: River Basin Systems & Management, Routledge London, 1991.
9. Owen, S & Owns, P.L.: Environment Resources & Conservation, Cambridge University Press, New York, 1991.
10. Peckford, John et al. (ed.):1994, Water, Sanitation, Environment & Development, IT Publication, London,
11. Rees, J: Natural Resources: Allocation, Economics and Policy, Methuen, London, 1988.
12. Redcliff, M: Sustainable Development: Exploring the Contradiction: Methuen, London, 1987.
13. Simmons, I.G.: Earth, Air & Water: Resources and Environment in Late 20<sup>th</sup> Century, Edward Arnold, New York, 1991.
14. Thoman, Alan etal.: Environmental Policies & NGO influence, Routledge, London, 2001.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-C**

**GEOG- 403 (iii)**

**Social Geography (with special reference to India)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Nature and scope of Social Geography and its place among social sciences.
2. Sources and problems of data for study in Social Geography of India.
3. Social differentiation and region formation.

#### **UNIT-II**

4. Tribes: Social formations, rural-urban and spatial distribution and impacts of development.
5. Castes: Origin, caste and morphology of settlements, caste and clan territories and distribution of scheduled castes.

#### **UNIT-III**

6. Languages: Classification, historical processes of diffusion and geographical distribution.
7. Religions: Origin, historical background and spatial distribution of religious groups.

#### **UNIT-IV**

8. Social change and transformation in India.
9. Rural-urban interaction and social change.
10. Social wellbeing -overview of concept.

#### **Readings:-**

1. Ahmad, Aijazuddin, Social Geography, Rawat Publication, New Delhi, 1999.
2. Dreze Jean, Amartya Sen, Economic Development and Social opportunity, Oxford University Press, New Delhi, 1996.
3. Dubey, S.C.: Indian Society, National Book Trust, New Delhi, 1991.
4. Schwartzberg Joseph; An Historical Atlas of South Asia, University of Chicago Press, Chicago, 1978.
5. Sen, Amartya & Drze Jean, Indian Development: Selected Regional Perspectives, Oxford University Press, 1996.
6. Smith, David: Geography: A Welfare Approach, Edward Arnold, London, 1977.
7. Sopher, David.: An Exploration of India, Cornell University Press, 1980.
8. Subba Roa. Personality of India; Pre and Proto Historic foundation of India and Pakistan. M.S. University Baroda, Vadodara, 1958.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG- 403 (iv)**

#### **Coastal Geomorphology**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

#### **UNIT-I**

1. Significance of coastal geomorphology, Time as a factor in coastal.
2. Classification of coasts and shore: submerged and emerged coasts (upland and lowland), classification of coasts by Johnson, Shepard and Valentin, development of marine cycle of erosion.

#### **UNIT-II**

3. Waves generation and modification, waves in shallow and deep water, wave energy, waves induced currents, Tsunamis and Seiches, Tides and currents.
4. Processes of marine erosion, factors responsible for marine erosion, Topographic features resulting from marine erosion, structural control of shore zone morphology.

#### **UNIT-III**

5. Constructional coastal land forms: Processes and morphology of sandy and muddy shores- beaches and beach ridge, barriers spit and bar; mudflats and marshes (salt and tidal), formation of estuaries and mangrove swamps.
6. Coastal sand dunes and deltas –origin, classification and distribution

#### **UNIT-IV**

7. Shoreline change-mechanism, rates and causes
8. Coastal zone management – mapping and monitoring of coastal changes, legal and institutional coastal regulation, effective coastal zone policies.

#### **Readings:**

1. Ahmad, E.: Coastal Geomorphology of India. Orient Longmans, Bombay, 1973.
2. Bose, A.et. al: Coastal Zone Management of West Bengal, Pub. Sea Explorers Institute, Calcutta, 1985.
3. Bird, E.C.: Coasts- An Introduction to Coastal Geomorphology, Basil- Blackwell, Oxford, 1984.
4. Davis J.L: Geographical Variation in Coastal Development. Hafner Pub.Co., New York, 1973.
5. French, P.W.: Coastal and Estuarine Management, Routledge, London, 1997.
6. John, P: An Introduction to Coastal Geomorphology. Arnold Heinemann, London, 1984.
7. Kind. C.A.M: Beaches & Coasts, Edward Arnold, London, 1972.
8. Scientific American: Readings in Earth Sciences, Vols I-III. Taraporevala Pub., Bombay, 1975.
9. Shepard, F.P. and Wanless, N.R.: Our changing Coastlines. Oxford University Press, 1971.
10. Pethick, J. 1983. An Introduction to coastal Geomorphology. Oxford University Press, New York.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-C**

#### **GEOG- 403(v)**

#### **Tropical Climatology**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

#### **UNIT-I**

1. Nature and scope of Tropical Climatology.
2. Energy balance and temperature distribution in tropical areas.

#### **UNIT-II**

3. Atmospheric Pressure and circulation in tropical areas-Hadley Cell, Walker Circulation, ENSO.
4. Monsoons-Theories of origin and characteristics.

#### **UNIT-III**

5. Tropical Cyclones-Origin and characteristics.
6. Tropical Rainfall-Dynamics and distribution.

#### **UNIT-IV**

7. Tropical Climates-Classification and characteristics.
8. Tropical Climates and agriculture: Human Adaptation to Tropical Climates.
9. Impact of Global Warming on Tropical Climates and Biomass.

#### **Readings:**

1. McGregor, GR and Simon Nierswold (1998) Tropical Climatology: An introduction to the Climates of the Low Latitudes, Wiley Interscience.
2. Barry, RF and RJ Chorley (1998) Atmosphere, Weather and Climate, Routledge, London.
3. Chritchfield, HJ, General Climatology.
4. Das PK (1987) The Monsoons, NBT Publications, New Delhi.
5. Fein JS and PM Stephens (1987) Monsoons, Wiley Intersciences.
6. Robinson PJ and S Henderson (1999) Contemporary Climatology, Henow.
7. Thompson, RD and A Perry (Ed.) (1997): Applied Climatology, Principles and Practices, Routledge, London.
8. Trewartha, GT. An Introduction to Climate. McGraw Hill Company, New York, 1980.



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

**PAPER-D**

**GEOG- 404 (i)**

**Gender Geography**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt **FOUR** long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

## **UNIT-I**

1. Growth and evolution of the discipline; its connotation; traditional concept of interdependence between men and women; emergence of patriarchy and capitalism and post-modern feminist movement.
2. Gender based demographic structure; gender gaps in infant mortality rates; maternal mortality rate; female infanticide; gender and longevity gap- their spatial variations.

## **UNIT-II**

3. Male-Female involvement in Economic and Social Activities; multiple role of women in land, water and forest resource management.
4. Involvement of women in household activities, agriculture, mining, construction, industry, service and informal sectors.

## **UNIT-III**

5. Gender gaps in social and public life: education, wage differentials in economic activities, health care and nutrition.
6. Scope for bridging gender gap: empowerment of women and education, economic opportunities, access to reproductive health services, involvement in decision making processes in development and environmental management.

## **UNIT-IV**

7. Gender and Neo-liberalization Policies in India.
8. Making of Gender geography in India.

### Readings:-

1. Boserup, E(1989) Women's Role in Economic Development. Earthscan, London.
2. Dankelman, I & Davidson, J (1989) Women and Environment in the Third World. Earthscan, London.
3. Deblig, H.J (1991) Human Geography-Culture, Society and Space (5<sup>th</sup> ed.), John Wiley, New York.
4. Haraway, D. (1991) Simians, Cybergs. and Women-The Reinvention of Nature. Rautledge, New York.
5. Johnston, R.J (ed.) (1996), The Dictionary of Human Geography, Blackwell, Oxford,
6. Koblinsky, M. et.al (eds.): The Health of Women-A Global Respective. Westview Press, Boulder, 1993.
7. Lee, D (1988) Women in Geography-A Comprehensive Bibliography. Boca Raton, Florida.
8. Lewis, R. Race, Feminity and Representation. Routledge, New York, 1995.
9. Momsen, JH. & Townsend, J. (eds.): Geography of Gender in the Third World, Albany, New York, 1987.
10. Montagu, A (1964) Man's Most Dangeroud Myth-the fallacy of Race. Cleveland,
11. Reagent, A.C. & Monk J.J. (eds.) Women and Spatial change. Kendell & Hund, Dubuque, Iowa, 1982.
12. Rhodda, A (1991) Women and Environment. Zed, London,
13. Seager, J. & Olson, A.: Women in the world – An International Atlas.
14. Sivant, R.L (1985) Women.-A World Survey, World Priorities Washington, D.C.
15. Skjelsback, I smith, D Gender, Peace and Conflict. Sage, London, 2001.
16. Sowell, T (1994) Race and culture –A world View. Basic Books, New York.
17. UNICEF: The Lesser Child-the Girl in India. United Nations, Geneva, 1990.
18. United Nations (1991) The World's Women, 1970-1990. United Nations, New York.
- United Nations (1995) World Resources 1994-95. Chapter 3: Women and Sustainable Development. United Nations, New York



**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

**PAPER-D**

**GEOG- 404(ii)**

**Geography of Tourism (with special reference to India)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

**UNIT-I**

1. Definition, nature and scope of tourism.
2. Factors influencing tourism, historical, physical, socio-cultural and economic.

**UNIT-II**

3. Motivating factors of tourism: leisure, recreation, attraction of site and situation.
4. Infrastructure and support system of tourism accommodation and supplementary accommodation.

**UNIT-III**

5. Tourism potentials in India with reference to northern mountains and plains, peninsula, coastal regions and islands.
6. Impact of tourism: physical, economic, social and perceptual.

**UNIT-IV**

7. Environmental laws and tourism.
8. Role of foreign capital in tourism and impact of globalization on tourism and health tourism in India.

## Readings:-

1. Bhatia A.K. Tourism Development; Principles and Practices. Sterling Publishers, New Delhi 1996.
2. Bhatiya, A.K. International Tourism – Fundamentals and Practices, Sterling, New Delhi (1991).
3. Chandra R.H.: Hill Tourism: Planning and Development, Kanishka Publishers, New Delhi 1998.
4. Hunter C and Green H: Tourism and the Environment: A Sustainable Relationship, Routledge, London, 1995.
5. Inskeep.E: Tourism Planning: An Integrated and Sustainable Development Approach, Van Nostrand and Reinhold, New York, 1991.
6. Kaul R.K. Dynamics of Tourism & Recreation. Inter-India, New Delhi (1985).
7. Kaur J. : Himalayan Pilgrimages & New Tourism Himalayan Books, New Delhi, 1985.
8. Lea J.: Tourism and Development in the Third World, Routledge, London, 1988.
9. Molton D.: Geography of World Tourism Prentice. Hall, New York, 1993.
10. Pearce D.G. Tourism To-day: A Geographical Analysis, Harlow, Longman, 1987.
11. Robinson, H. A Geography of Tourism. Macdonald and Evans, London, 1996.
12. Sharma J.K. (ed).: Tourism Planning and Development – A New Perspective Kanishka Publishers, New Delhi 2000.
13. Shaw G. And Williams A.M. Critical issues in Tourism-A Geographical perspective, Oxford: Blackwell, 1994.
14. Sinha P.C. (ed): Global Tourism: The Next decade, Oxford, Butterworth, Heinemann, Oxford, 1994.
15. Voase R Tourism: The Human Perspective Hodder & Stoughton, London, 1995.
16. Williams A.M. and Shaw G. (eds): Tourism and Economic Development- Western European Experiences, London.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. Geography 2nd Year 4th Semester

PAPER-D

GEOG- 404 (iii)

Cultural Geography

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

**Note:- There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

## UNIT-I

1. Definition, nature and scope of Cultural Geography; cultural elements and components of culture.
2. The evolution of Human Civilizations with special reference to:
  - (i) Mesopotamia
  - (ii) The Nile Valley
  - (iii) The Indus Valley
  - (iv) The Hwang Ho Valley

## UNIT-II

2. Bases of cultural diversity and cultural transformation-race, religion and language.
3. Cultural landscape and cultural ecology.
4. The speed and efficiency of operation of cultural processes.

## UNIT-III

5. Race, evolution of race, criteria of racial classification, theories of the classification of Races- Zones and Strata or Migration Zone Theory of race evolution.
6. Classification of Races: Major races of the world: Nordics, Mongoloids, Negroids and Caucasoids.
7. Racial Classification in India-Sri Risley, A.C. Haddon, B.S. Guha.

## UNIT-IV

8. Tribes of India with main emphasis on Naga, Khasis, Todas, Bhils and Santhals.
9. Patterns of livelihood: Various economic activities, cultural adaptations; agriculture, industrialization and modernization, technological changes and their geographical implications.

### Readings:

1. Wagner, P.L. and Mikesell, M. (1962) Readings in Cultural Geography, the University of Chicago Press, Chicago.
2. Spencer, J.E. and Thomas, W.L. (1973) Introducing Cultural Geography, John Wiley and Sons, New York.
3. Dickens, S.N. (1970) Introduction to Cultural Geography, Xerox College Publishing House, Waltham, Massachusetts.
4. De Blij, Harm J. (1977) Human Geography, Cultural Society and Space, John Wiley and Sons, New York.
5. Taylor G. (1971), the Geography in the Twentieth Century, Asia Publishing House, New Delhi.
6. Magunder, D.N. (1973), Races and Culture of India, Asia Publishing House, New Delhi.
7. Mukerjee, A.B. and Aijazuddin A. (1985) India: Culture, Society and Economy, Inter-India Publications, New Delhi.
8. Craig, Mike (1998): Cultural Geography, Routledge Publications, London.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

**PAPER-D**

**GEOG- 404 (iv)**

**Geography of Water Resources**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be nine questions in all. Question No. 1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.**

## **UNIT-I**

1. Definition, nature and scope of the geography of water resources. Distribution of water (surface and subsurface), changing trends in use of water, water crises in world.
2. Water demand and use: methods of estimation, agricultural, industrial and municipal uses of water.

## **UNIT-II**

3. Agricultural use of water: estimation of crop-water requirement, water balance and drought; major and minor irrigation projects, water harvesting techniques, soil water conservation.
4. Irrigation- waterlogging, salinity and alkalinity of soils, over exploitation of ground water, water quality parameters, water pollution: river and ground water pollution.

## **UNIT-III**

5. Water resource problems: Water demand and supply, water quality, interstate water disputes, institutional and financial constraints, water rights, ecohydrological consequences of environmental degradation, footprints of water, virtual water.
6. Impact of water resources development on economic development, important water resources projects in India, positive and negative environmental impacts of water resources projects (with special reference to Bhakra Nangal, Indira Gandhi Canal and Damodar Valley Corporation).

## **UNIT-IV**

7. Problems of water resource management: Floods, magnitude/frequency, structural and non-structural adjustment of flood hazards; flood forecasting. Droughts-occurrence and management.
8. Conservation and planning for the development of water resources, integrated basin planning; conjunctive use of surface and ground water resources; watershed management, water policy, water management in urban areas, inter basin transfer of water (interlinking).

**Readings:**

1. Aggarwal, Anil and Sunita Narain : Dying Wisdom: Rise, Fall and Potential of India's Traditional Water Harvesting System, Centre of Science and Environment, New Delhi, 1997.
2. Jones, J.A.: Global Hydrology; Processes, Resources and Environmental management, Longman, 1997.
3. Michael. A.M.: Irrigation: Theory and Practices, Vikas Publishing House Pvt. Ltd., New Delhi, 1978.
4. Mather, J.R., Water Resources Distribution, Use and Management, John Wiley, Marylane, 1984.
5. Newson, M. Land Water and Development River Basin Systems and their Sustainable Management, Routledge, London, 1992.
6. Rao, K.L.: India's Water Wealth, Orient Longman, New Delhi, 1979.
7. Tideman, E.M. Watershed Management; Guidelines for Indian Conditions, Omega, New Delhi, 1996.
8. Gurjar RK and Jat B.C. 2008. Geography of water Resources, Rawat Publications, Jaipur.
9. [www.wsscc.com](http://www.wsscc.com) (website related to water and sanitation)



# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

**PAPER-D**

**GEOG- 404 (v)**

**Urbanization in India**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**Note:-** There will be nine questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 10 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 8 long questions, two from each unit. The candidate shall attempt FOUR long questions, one from each unit. Question 1 carries 20 marks while remaining four questions carry 15 marks each.

## **UNIT-I**

1. History of urbanization in India: Ancient, Medieval, Colonial and post independence phases of urbanization.
2. Processes of urbanization: Socio-cultural, political, economic and geographical processes.

## **UNIT-II**

3. Patterns of urbanization: settlement structure, level of urbanization, criteria of measurement and spatial patterns of urbanization in India.
4. Recent trends of urbanization in India.

## **UNIT-III**

5. Urban regions of India: case studies of metropolitan regions of Delhi, Mumbai, Kolkata and Chennai.
6. Contemporary Urban issues: Urban poverty, slums and urban renewal, urban infrastructure and solid waste management.

## **UNIT-IV**

7. Role of urbanization in economic and social change.
8. SEZ : Concept, policies and consequences.
9. National urbanization policy.

### Readings:

1. Alam. S.M.: Hyderabad- Secunderabad Twin Cities Asia Publishing House, Bombay, 1964.
2. Alam, SM and Khan, W: Metropolitan Hyderabad and its Region: A Strategy for Development, Asia Publishing House, Bombay, 1972.
3. Berry, B.J.L. and Horton F.F. Geographic Perspectives on Urban Systems, Prentice Hall, Englewood Cliffs, New Jersey, 1970.
4. Carter: The Study of Urban Geography, Edward Arnold Publishers, London, 1972.
5. Chorley, R.J. and Haggett P. (ed.) : Models in Geography, Methuen, London, 1966.
6. Dickinson, R.E.: City and Region, Routledge, London, 1964.
7. Dwyer, D.J. (ed.) The City as a Centre of Change in Asia, University of Hong Kong Press, Hongkong, 1971.
8. Gibbs J.P.: Urban Research Methods D. Van Nostrand Co.Inc. Princeton, New Jersey, 1961.
9. Hall P.: Urban and Regional Planning, Routledge, London, 1992.
10. Hanser, Philip M. and Schnore Leo F.(ed.): The Study of Urbanization, Wiley, New York, 1965.
11. James, P.E. and Jones C.F. (eds.): American Geography, Inventory and Prospect, Syracuse University Press, Syracuse, 1954.
12. Kundu, A.: Urban Development and Urban Research in India, Khanna Publication, 1992.
13. Meyor, H.M. Kohn C.F. (eds.): Readings in Urban Geography, University of Chicago Press, Chicago, 1955.
14. Mumford, L Culture of Cities, Mc & Co. London, 1958.
15. Nangia, Sudesh Delhi Metropolitan Region: A study in settlement geography, Rajesh Publication, 1976.
16. Rao V.L.S.P: Urbanization in India: Special Dimensions. Concept Publishing Co. New Delhi.
17. Rao V.L.S.P: The Structure of an Indian Metropolis: A study of Bangalore Allied Publishers Bangalore, 1979.
18. Singh K and Steinberg F.(eds.): Urban India in Crisis, New Age Iterns, New Delhi, 1998.
19. Smailes A.E.: The Geography of Towns, Hutchinsonson, London, 1953.
20. Tewari, Vinod K, Jay A. Weinstein, VLS Prakasa Rao (editors) Indian Cities: Ecological Perspectives, Concept, 1986.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

## **M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

### **PAPER-E**

**GEOG- 405 (i)**

**Fundamental of Geographical Information Systems (Theory)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks :40**

**Internal Assessment :10**

**Time :3 hours**

**Note:- There will be seven questions in all. Question No.1 is compulsory and consists of 5 short notes (required to be answered in not more than 25 words each). Short notes shall cover entire syllabus. There will be 6 long questions, three from each unit. The candidate shall attempt THREE long questions selecting at least one from each unit. All questions carry equal marks.**

#### **UNIT-I**

1. GIS: concept, definition and development.
2. Hardware and software requirements for GIS environment
3. Data for GIS : (i) Spatial data and their sources (ii) Non –spatial data and their sources; (iii) data structure: vector and raster
4. Data Base Management System; Sources of errors in GIS database.

#### **UNIT-II**

5. Map, scale and map projection: Need of projection, spherical co-ordinate system and properties.
6. Integration of Remote Sensing data into GIS and its application in resource mapping, urban management and real time mapping.
7. Current issues in GIS.

#### **Reading :**

1. Ian Heywood, Sarah. C and Srinivasas Raju (2006), An Introduction to GIS, Pearson Education, Delhi.
2. Prithvish Nag and Samita Sengupta (2007). GIS Concepts and Business opportunities, Concept publication, Delhi.
3. Jeffery Stare and John Estes (1990) Geographical Information Systems: An introduction, Prentice Hall.
4. Chrisman, Nicholas, (1997) Exploring GIS. John Wiley and Sore.
5. ESRI, (1997) Readings in: GIS at work in the Community.
6. ARC News, ESRI, Red Lands, California.
7. GIS World, Inc, Fort Collings, Colorado
8. D.J. Maguire, M.F. Goodchild and D.W. Rhind (1991), Geographical Information System: Principles and Applications, Longman Scientific and Technical.
9. T. Bernhardsen (1999), GIS: An Introduction, Wiley, New York.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. Geography 2nd Year 4th Semester**

**PAPER-E**

**GEOG- 405 (ii)**

**Fundamental of Geographical Information Systems (Practical)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Max Marks: 40**

**Time: 3 Hrs.**

## **Distribution of Marks:**

Exercises/Lab work	24 Marks
Project Work	6 Marks
Viva voce	10 Marks

**Note: Students have to prepare a Project file using spatial and non-spatial data based on 6 exercises mentioned below:**

## **Practical Exercises:**

1. Georeferencing
2. Creation of Geo-data base and shape file.
3. On screen digitization/vectorisation of spatial data in the form of 3 layers: polygon, polyline and point.
4. Adding attributes to these layers and statistical calculations.
5. Displaying attribute data on map by various methods.
6. Preparing layout and printing of theme map.

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**SCHEME, SYLLABUS AND COURSE OF READING**

**FOR**

**M.A. SANSKRIT (PREVIOUS AND FINAL) YEAR**

**1<sup>ST</sup>, 2<sup>ND</sup>, 3<sup>RD</sup> AND 4<sup>TH</sup> SEMESTER**

**(w.e.f. the academic session 2020-21)**

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. Sanskrit (Previous and Final) Year 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup> Semester

## Scheme of Examination

(w.e.f. the academic session 2020-21)

### 1<sup>st</sup> Semester

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	MAST – 101	<u>Samhita Upanisat Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-B	MAST – 102	<u>Vyakaranam Bhasavijnanam Cha (1)</u>	80	20	3 Hrs
Paper-C	MAST – 103	<u>Bharatiyadarshanam (1)</u>	80	20	3 Hrs
Paper-D	MAST – 104	<u>Kavyam Natakam Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-E	MAST – 105	<u>Dharatantragamah (1)</u>	80	20	3 Hrs

### 2<sup>nd</sup> Semester

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	MAST – 201	<u>Brahmanam Vedangani Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-B	MAST – 202	<u>Vyakaranam Bhasavijana Cha(2)</u>	80	20	3 Hrs
Paper-C	MAST – 203	<u>Bharatiyadarshanam (2)</u>	80	20	3 Hrs
Paper-D	MAST – 204	<u>Kavyam Kavyashastram Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-E	MAST – 205	<u>Dharmatantragaman (2)</u>	80	20	3 Hrs

### 3<sup>rd</sup> Semester

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	MAST – 301	<u>Palibhasa Sahityam Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-B	MAST – 302	<u>Natyasahityam</u>	80	20	3 Hrs
Paper-C	MAST – 303	<u>Kavyashastram (1)</u>	80	20	3 Hrs
Paper-D	MAST – 304	<u>Kavyam Kavyashastrasys Itihas Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-E	MAST – 305	<u>Aitihasikakavyam Khandakavyam Cha</u>	80	20	3 Hrs

### 4<sup>th</sup> Semester

Paper No.	Paper Code	Nomenclature of Paper	External Marks	Internal Marks	Time
Paper-A	MAST – 401	<u>Prakritabhasa Sahityam Cha</u>	80	20	3 Hrs
Paper-B	MAST – 402	<u>Natyashastram</u>	80	20	3 Hrs
Paper-C	MAST – 403	<u>Kavyashastram (2)</u>	80	20	3 Hrs
Paper-D	MAST – 404	<u>Campukavyam Kavyadarshashca</u>	80	20	3 Hrs
Paper-E	MAST – 405	<u>Adhunikakavyam Gitikavyam Cha</u>	80	20	3 Hrs



### Scheme, Syllabus and Course of Reading

(w.e.f. the academic session 2020-21)

एम०ए० (संस्कृत)-कक्ष्यायाः द्वितीयवर्षीयपाठ्यक्रमः सत्रद्वये (तृतीयसत्रे चतुर्थसत्रे च) विभक्तः वर्तते। तत्र प्रत्येकं सत्रे पञ्च वैकल्पिकाः वर्गाः [वर्गः (क) वेदः, वर्गः (ख) व्याकरणम्, वर्गः (ग) भारतीयदर्शनम्, वर्गः (घ) संस्कृतसाहित्यम्, वर्गः (ङ) धर्मतन्त्रागमः (2016-2017 शैक्षिकसत्रतः प्रवृत्तः)] सन्ति येषां विद्यार्थी / परीक्षार्थी सत्रद्वयार्थं कमपि एकं वर्गं स्वीकर्तुं शक्नोति। प्रतिसत्रं प्रत्येकं वर्गे अध्ययनार्थं चत्वारि पत्राणि निर्धारितानि सन्ति। एतदतिरिक्तं सर्वेषां पञ्चानां वर्गाणां छात्राणां कृते प्रतिसत्रम् एकम् अनिवार्यपत्रम् – तृतीयसत्रे एकादशं पत्रम् : पालिभाषा साहित्यं च; चतुर्थसत्रे च षोडशं पत्रम् : प्राकृतभाषा साहित्यं च – निर्धारितं वर्तते। इत्थं च तृतीयसत्रे प्रत्येकं वर्गे समुदितानि पञ्च (1+4=5) पत्राणि निर्धारितानि सन्ति। एवमेव चतुर्थसत्रे प्रत्येकं वर्गे पञ्च (1+4=5) पत्राणि निर्धारितानि सन्ति। परीक्षासमयः प्रतिपत्रं 3 होराः भविष्यति। प्रत्येकं लिखितपत्राय अशीतिः (80) अङ्काः विद्यन्ते। एतदतिरिक्तं प्रतिपत्रं विंशतिः (20) अङ्काः आन्तरिकमूल्याङ्कनाय अधोनिर्दिष्टरूपेण निर्धारिताः –

- |       |  |   |                 |
|-------|--|---|-----------------|
| (i)   | प्रतिपत्रम् एका परीक्षा संगोष्ठी वा      | : | 50% = 10 अङ्काः |
| (ii)  | एका कक्ष्यापरीक्षा                       | : | 25% = 05 अङ्काः |
|       | (प्रतिपत्रम् एककक्ष्याकालावधिका परीक्षा) | : | 25% = 05 अङ्काः |
| (iii) | कक्ष्या-उपस्थितिः                        |   |                 |

कक्ष्या-उपस्थितिभ्यः अधोलिखितरीत्या अङ्काः प्रदास्यन्ते-

- |     |                      |   |          |
|-----|----------------------|---|----------|
| (1) | 91% तोऽग्रे          | : | 5 अङ्काः |
| (2) | 81% तः 90% पर्यन्तम् | : | 4 अङ्काः |
| (3) | 75% तः 80% पर्यन्तम् | : | 3 अङ्काः |
| (4) | 70% तः 74% पर्यन्तम् | : | 2 अङ्काः |
| (5) | 65% तः 69% पर्यन्तम् | : | 1 अङ्कः  |

एम०ए० (संस्कृत)-कक्ष्यायाः द्वितीयवर्षीयपाठ्यक्रमः सत्रद्वये (तृतीयसत्रे चतुर्थसत्रे च) विभक्तः वर्तते। सन्ति येषां विद्यार्थी / परीक्षार्थी सत्रद्वयार्थं कमपि एकं वर्गं स्वीकर्तुं शक्नोति। प्रत्येकं वर्गे पञ्च (1+4=5) पत्राणि निर्धारितानि सन्ति। परीक्षासमयः प्रतिपत्रं 3 होराः भविष्यति। प्रत्येकं लिखितपत्राय अशीतिः (80) अङ्काः विद्यन्ते। एतदतिरिक्तं प्रतिपत्रं विंशतिः (20) अङ्काः आन्तरिकमूल्याङ्कनाय अधोनिर्दिष्टरूपेण निर्धारिताः –

- |      |  |   |                 |
|------|--|---|-----------------|
| (i)  | प्रतिपत्रम् एका परीक्षा संगोष्ठी वा      | : | 50% = 10 अङ्काः |
| (ii) | एका कक्ष्यापरीक्षा                       | : | 25% = 05 अङ्काः |
|      | (प्रतिपत्रम् एककक्ष्याकालावधिका परीक्षा) |   |                 |

#### Groups/Options for 3<sup>rd</sup> & 4<sup>th</sup> Semesters of M.A. Sanskrit (Final) Course

वर्गः Group	वर्ग-नाम Name of Group
घ D	संस्कृतसाहित्यम् Sanskrit Literature

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**  
**Sanskrit**

**M.A. 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**PAPER-A**

**MAST 101 : Samhita Upanisat Cha**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**Maximum Marks: 100**

**External Marks :80**

**Internal Marks: 20**

**Time: 3 hours**

**संहिता उपनिषत् च**

**Samhita Upanisat Cha**

**पूर्णाङ्काः 80**

**आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20**

**समयः 3 होराः (3 Hours)**

**घटकम्-1:** निम्नलिखितसूक्तानां पारम्परिक्या आधुनिक्या आलोचनात्मकपद्धत्या च गहनम्

अध्ययनम् (संस्कृतमाध्यमेन)–

**16 अङ्काः**

ऋग्वेदः –अग्निः (1.1); सविता (1.35); विष्णुः (1.54); इन्द्रः (2.12);

रुद्रः (2.33); बृहस्पतिः (4.50); उषाः (5.80); वरुणः (7.88); सोमः (9.80)।

**घटकम्-2:** निम्नलिखितसूक्तानां पारम्परिक्या आधुनिक्या आलोचनात्मकपद्धत्या च गहनम् अध्ययनम्–

**16 अङ्काः**

ऋग्वेदः –पुरुषः (10.90); हिरण्यगर्भः (10.121); नासदीयम् (10.129); वाक् (10.125);

पुरुषा-उर्वशी (10.95); यम-यमी-सूक्तम् (10.10); सरमा-पणि-संवादः (10.108);

विश्वामित्र-नदी-सूक्तम् (3.33)।

**घटकम्-3:** निम्नलिखितसूक्तानां पारम्परिक्या आधुनिक्या आलोचनात्मकपद्धत्या च गहनम् अध्ययनम्–

**16 अङ्काः**

यजुर्वेदः –शिवसंकल्पसूक्तम् (34.1–6); अथर्ववेदः (शौनकः)–भूमिसूक्तम् (12.1.1–30)।

**घटकम्-4:** ईशावास्योपनिषद् (यजुर्वेदीयः चत्वारिंशः अध्यायः); विशदव्याख्यामात्रम्।

**16 अङ्काः**

**टिप्पण्यः :-**

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकैन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।



### प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः — अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— पारम्परिक्या आधुनिक्या आलोचनात्मकपद्धत्या च मन्त्रद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं प्रथमघटकोक्तसूक्तेभ्यः मन्त्रत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)—
    - (क) पारम्परिक्या आधुनिक्या आलोचनात्मकपद्धत्या च मन्त्रद्वयं व्याख्यातुं द्वितीयघटकोक्तसूक्तेभ्यः मन्त्रत्रयं प्रदास्यते। (2X5=10अङ्काः)
    - (ख) यथानिर्दिष्टसूक्तसम्बद्धं वैदिकदेवविषयकम् एकम् आलोचनात्मकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (6अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)— पारम्परिक्या आधुनिक्या आलोचनात्मकपद्धत्या च मन्त्रचतुष्टयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टसूक्तद्वयात् षट् मन्त्राः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)— मन्त्रद्वयस्य विशदव्याख्यायै यथानिर्दिष्टग्रन्थात् मन्त्रत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. The New Vedic Selection, Part I & II (Revised and Enlarged Edition), Braj Bihari Chaubey, Bharatiya Vidya Prakashan, Delhi-7.
2. Vedic Selection, A.A. Macdonell, Motilal Banarsidass, Delhi.
3. ऋग्वेद, सायणभाष्यसहित।
4. उज्ज्वल-महीधरकृत शुक्लयजुर्वेदभाष्य।
5. सुबोधभाष्य : दामोदरपाद सातवलेकर, पारडी।
6. Hymns of the Atharvaveda – M. Bloomfield, Motilal Banarsidass, Delhi.
7. ईशावास्योपनिषद् (शाङ्करभाष्य), गीता प्रेस, गोरखपुर।
8. ऋक्सूक्तसंग्रह, कृष्ण कुमार एवं हरिदत्त शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
9. ऋग्वेदीय सूक्तसंग्रह, डॉ० वेदप्रकाश उपाध्याय, अनुराग प्रकाशन, इलाहाबाद।



**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**  
**Sanskrit**

**M.A. 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**PAPER -B**

**MAST 102 : Vyakaranam Bhasavijnanam Cha (1)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**व्याकरणम् भाषाविज्ञानम् च (1)**  
**Vyakaranam Bhasavijnanam Cha (1)**

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

- घटकम्-1:** वरदराजः, लघुसिद्धान्तकौमुदी ( संस्कृतमाध्यमेन ) 16 अङ्काः  
अधोलिखितप्रकरणसम्बद्धसूत्राणां संस्कृतमाध्यमेन सोदाहरणं व्याख्या, प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रिया च—  
(क) सञ्ज्ञाप्रकरणम्; (ख) सन्धिप्रकरणम् (अच्सन्धिप्रकरणतः विसर्गसन्धिप्रकरणपर्यन्तम्)।
- घटकम्-2:** वरदराजः, लघुसिद्धान्तकौमुदी 16 अङ्काः  
अधोलिखितप्रकरणसम्बद्धसूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या, प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रिया च—  
**सुबन्तप्रकरणम् :-**  
(क) अजन्तपुल्लिङ्गप्रकरणम्— राम, सर्व, हरि, सखि, गो।  
(ख) अजन्तस्त्रीलिङ्गप्रकरणम्— रमा, सर्वा, मति, स्त्री।  
(ग) अजन्तनपुंसकलिङ्गप्रकरणम्— ज्ञान, वारि, दधि, मधु।  
(घ) हलन्तपुल्लिङ्गप्रकरणम्— विश्ववाह, मघवन्, राजन्, पथिन्, विद्वस्, तद्, युष्मद्, अस्मद्।
- घटकम्-3:** वरदराजः, लघुसिद्धान्तकौमुदी 16 अङ्काः  
अधोलिखितप्रकरणसम्बद्धसूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या, प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रिया च—  
(क) तिङन्ते भ्वादिप्रकरणम्— √भू, √एध।  
(ख) पूर्वकृदन्तप्रकरणम्।
- घटकम्-4:** भाषाविज्ञानम्— 16 अङ्काः  
भाषाविज्ञानस्य परिभाषा क्षेत्रं च। भाषायाः परिभाषा वैशिष्ट्यानि च। भाषागतपरिवर्तनं तद्भेदाश्च। भाषापरिवर्तनस्य कारणानि। भाषापरिवाराः (रूपरेखामात्रम्)। भारोपीयपरिवारस्य भाषागतप्रमुखशाखाः तासां वैशिष्ट्यानि च (रूपरेखामात्रम्)। इण्डो-इरानियन-भाषागतप्रमुखशाखाः तासां वैशिष्ट्यानि च (रूपरेखामात्रम्)। भाषाणां वर्गीकरणम् (परिवारमूलकम् आकृतिमूलकं च)।

**टिप्पण्यः :-**

- (क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।
- (ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।
- (ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्गहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

## प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः —अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)—
    - (क) प्रथमघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धं सूत्रद्वयं संस्कृतमाध्यमेन सोदाहरणं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूत्रचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
    - (ख) प्रथमघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धस्य पदद्वयस्य प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रियां संस्कृतमाध्यमेन लिखितुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पदचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)—
    - (क) द्वितीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धं सूत्रद्वयं सोदाहरणं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूत्रचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
    - (ख) द्वितीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धस्य पदद्वयस्य प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रियां लिखितुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पदचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)—
    - (क) तृतीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धं सूत्रद्वयं सोदाहरणं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूत्रचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
    - (ख) तृतीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धस्य पदद्वयस्य प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रियां लिखितुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पदचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)—
    - चतुर्थघटकान्तर्गतपाठ्यक्रमसम्बद्धं समीक्षात्मकं प्रश्नद्वयं समाधातुं प्रश्नचतुष्टयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

## अनुशंसितग्रन्थाः

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याः श्रीधरनन्द शास्त्री चिल्डियाल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, वरदराज, व्याख्याः भीमसेन शास्त्री, भैमी प्रकाशन, दिल्ली।
3. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याः आद्याप्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद।
4. भाषा और भाषिकी, देवीशंकर द्विवेदी, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़।
5. पदपदार्थसमीक्षा, बलदेव सिंह, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र।
6. सामान्य भाषा-विज्ञान, बाबूराम सक्सेना।
7. Introduction to Comparative Philology, P.D. Gune, Pune.
8. Transformational Grammar, Ratford, A., Cambridge Univ. Press, 1988.
9. Introduction to Linguistics, Ratford, A. et al., Cambridge Univ. Press, 1999.
10. Introduction to Theoretical Linguistics, Lyons, John, 1968.
11. Linguistic Semantics, Lyons, John, Cambridge Univ. Press, 1995.
12. General Linguistics, An Introductory Survey-Robins, R. H., Indiana Press, Bloomington, 1964.
13. Introduction to Government and Binding Theory, Haegeman, L., Basil Blackwell, 1994.
14. Principles and Parameters, Culicover, P.W., Oxford Univ. Press, 1997.
15. An Introduction to Language, Fromkin, V. and R. Rodman, New York etc. Harcourt, Brace Jovenovich College Publishers, 1988, 1992.
16. Linguistics, An Introduction to Language and Communication-Akmaijan, A.R. Demers and R. Hamish, Cambridge Mass, MIT Press, 1979.



**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**Sanskrit**

**M.A. 1<sup>st</sup> Year 1<sup>st</sup> Semester**

**PAPER- C**

**MAST 103 : Bharatiyadarshanam (1)**

(w.e.f. the academic session 2020-21)

**भारतीयदर्शनम् (1)**

**Bharatiyadarshanam (1)**

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: केशवमिश्रः, तर्कभाषा ( संस्कृतमाध्यमेन ) : आरम्भतः प्रामाण्यवादपर्यन्तम् -निबन्धात्मकः प्रश्नः।	16 अङ्काः
घटकम्-2: केशवमिश्रः, तर्कभाषा : आरम्भतः प्रामाण्यवादपर्यन्तम् -पङ्क्तिव्याख्या।	16 अङ्काः
घटकम्-3: ईश्वरकृष्णः, सांख्यकारिका : तत्त्वकौमुद्यनुसारेण -निबन्धात्मकः प्रश्नः।	16 अङ्काः
घटकम्-4: ईश्वरकृष्णः, सांख्यकारिका : तत्त्वकौमुद्यनुसारेण -कारिकाव्याख्या।	16 अङ्काः

**टिप्पण्यः :-**

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

**प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः**

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः –अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टग्रन्थम् आश्रित्य संस्कृतमाध्यमेन एकं निबन्धं लिखितुं निबन्धद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - I. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)– सप्रसङ्गं पङ्क्तिद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पङ्क्तित्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टग्रन्थम् आश्रित्य एकं निबन्धं लिखितुं निबन्धद्वयं प्रदास्यते।

(16अङ्काः)

V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)– सप्रसङ्गं कारिकाद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकात्रयं प्रदास्यते।

(2X8=16अङ्काः)

अनुशासितग्रन्थाः

1. तर्कभाषा, व्याख्या० श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
2. तर्कभाषा, व्याख्या० बदरीनाथ शुक्ल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
3. तर्कभाषा, व्याख्या० गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर, चौखम्बा, वाराणसी।
4. Tarkabhāṣā, Eng. Tr. S.R. Iyer, Varanasi.
5. Tarkabhāṣā, Eng. Tr. A.B. Gajendragadkar.
6. सांख्यतत्त्वकौमुदीप्रभा, सम्पा० तथा व्याख्या० आद्याप्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद।
7. सांख्यकारिका, सम्पा० तथा व्याख्या० गजाननशास्त्री मुसलगाँवकर, चौखम्बा, वाराणसी।
8. Sāṃkhyakārikā, Eng. Tr. Wilson, Delhi.

काव्यम् नाटकम् च  
Kavyam Natakam Cha

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: माघः, शिशुपालवधम् (प्रथमः सर्गः): सप्रसङ्गं छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं श्लोकव्याख्या।	16 अङ्काः
घटकम्-2: भवभूतिः, उत्तररामचरितम् : सप्रसङ्गं काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं श्लोकव्याख्या।	16 अङ्काः
घटकम्-3: भवभूतिः, उत्तररामचरितम् : आलोचनात्मकाः प्रश्नाः।	16 अङ्काः
घटकम्-4: कालिदासः, मेघदूतम्— पूर्वमेघः, श्लोकाः 1-33 (संस्कृतमाध्यमेन): श्लोकव्याख्या।	16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) चतुर्थघटकाश्रितः पञ्चमः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः—अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)— यथानिर्दिष्टनाटकं नाटककारं च आश्रित्य एकं प्रश्नं समाधातुम् आलोचनात्मकं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं श्लोकद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

अनुशंसितग्रन्थाः

1. शिशुपालवध, व्याख्याः आचार्य शेषराज शर्मा, वाराणसी।
2. उत्तररामचरित, व्याख्याः वीरराघव, वाराणसी।
3. शिशुपालवध (प्रथम सर्ग), व्याख्याः डॉ० श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
4. Uttararāmacarita of Bhavabhūti, M.R. Kale.
5. उत्तररामचरित, सम्पाः तारिणीश झा।
6. संस्कृत साहित्य का इतिहास, ए० बी० कीथ, अनु० मंगलदेव शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1978
7. संस्कृत साहित्य का इतिहास, बलदेव उपाध्याय, शारदा निकेतन, वाराणसी, 1978
8. संस्कृत नाटककार, कान्तकिशोर भरतिया, प्रकाशन शाखा, सूचना विभाग, उत्तरप्रदेश, 1959
9. संस्कृत नाटक समीक्षा, प्रो० इन्द्रपालसिंह 'इन्द्र', साहित्य निकेतन, कानपुर, 1960



धर्मतन्त्रागमः (1)

Dharmatantragamah (1)

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: मनुस्मृतिः, प्रथमोऽध्यायः (संस्कृतमाध्यमेन) (कुल्लूकभट्टकृतमन्वर्थमुक्तावल्या आलोकेन)।	16 अङ्काः
घटकम्-2: मनुस्मृतिः, द्वितीयोऽध्यायः (कुल्लूकभट्टकृतमन्वर्थमुक्तावल्या आलोकेन)।	16 अङ्काः
घटकम्-3: चाणक्यसूत्राणि, 1-273	16 अङ्काः
घटकम्-4: चाणक्यसूत्राणि, 274-571	16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्गहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

### प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः –अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य एकं प्रश्नं संस्कृतमाध्यमेन समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य पाठांशद्वयं सप्रसङ्गं व्याख्यातुं पाठांशत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य निबन्धात्मकं प्रश्नद्वयं प्रक्ष्यते। (16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य पाठांशद्वयं सप्रसङ्गं व्याख्यातुं पाठांशत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

अनुशंसितग्रन्थाः

1. मनुस्मृतिः, मन्वर्थमुक्तावलीसहिता, सं. वासुदेव शर्मा काशीकरः, निर्णयसागर प्रेस, मुम्बई, 1909
2. मनुस्मृतिः, मेधातिथि-मनुभाष्य-समेता, सम्पा. गङ्गानाथ झा, परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, 1998
3. कौटिलीय अर्थशास्त्र, अनु. उदयवीर शास्त्री, मेहरचन्द लछमनदास, दिल्ली।
4. Kauṭilya's Arthaśāstra, Tr. R. Shamasastry, Wesleyan Mission Press, Mysore

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**Sanskrit**

**M.A. 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**PAPER-A**

**MAST 201 : Brahmanam Vedangani Cha**

**(w.e.f. the academic session 2020-21)**

**ब्राह्मणम् वेदाङ्गानि च**

**Brahmanam Vedangani Cha**

**पूर्णाङ्काः 80**

**आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20**

**समयः 3 होराः (3 Hours)**

**घटकम्-1:** ऐतरेयब्राह्मणम् : अध्यायः 33 (शुनःशेषाख्यानम्)–

**संस्कृतमाध्यमेन** व्याख्या आलोचनात्मकः प्रश्नः च।

**16 अङ्काः**

**घटकम्-2:** निरुक्तम्– प्रथमः अध्यायः – व्याख्या, आलोचनात्मकः प्रश्नः, निर्वचनानि च।

**16 अङ्काः**

**घटकम्-3:** निरुक्तम्– द्वितीयः अध्यायः (1-5 पादाः); सप्तमः अध्यायः (1-7 पादाः)–

**व्याख्या, आलोचनात्मकः प्रश्नः, निर्वचनानि च।**

**16 अङ्काः**

**घटकम्-4:** वैदिकं व्याकरणम्–

**वैदिकभाषायाः स्वरूपम् ; वैदिकलौकिकभाषयोः अन्तरम् ; सन्धिः ; पदपाठः ; वैदिकस्वरः ;**

**लुङ् लकारः ; लेट् लकारः। प्रत्ययाः –शतृ, शानच्, क्वसु, कानच्, तुमर्थकाः।**

**16 अङ्काः**

**टिप्पण्यः :-**

(क) प्रश्नपत्रे **पञ्च (5)** अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र **प्रथमप्रश्ने** घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु **50%** अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च **100%** अंशः **वैकल्पिकः** भवेत्।

(ग) प्रथमघटकाश्रितः **द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन** एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधार्तुं शक्यन्ते।



### प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः — अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)—
    - (क) पाठांशद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पाठांशत्रयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
    - (ख) यथानिर्दिष्टग्रन्थसम्बद्धम् एकम् आलोचनात्मकं प्रश्नं संस्कृतमाध्यमेन समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (8अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)—
    - (क) पाठांशद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पाठांशत्रयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
    - (ख) यथानिर्दिष्टग्रन्थसम्बद्धम् एकम् आलोचनात्मकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (8अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)—
    - (क) पाठांशद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पाठांशत्रयं प्रदास्यते। (2X4=8अङ्काः)
    - (ख) यथानिर्दिष्टग्रन्थसम्बद्धम् एकम् आलोचनात्मकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (8अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)—  
चतुर्थघटकोक्तपाठ्यक्रमसम्बद्धं प्रश्नद्वयं समाधातुं प्रश्नत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

### अनुशासितग्रन्थाः

1. ऐतरेय-ब्राह्मण (द्वितीय भाग), सायणभाष्यसहित, सम्पादक एवम् अनुवादक डॉ० सुधाकर मालवीय, तारा प्रिंटिंग वर्क्स, वाराणसी।
2. निरुक्त, हिन्दी अनुवादक पं० शिवनारायण शास्त्री, इण्डोलोजिकल बुक हाऊस, दिल्ली।
3. निरुक्त (भाग 1-2), स्कन्द-महेश्वर-कृत निरुक्तभाष्यटीका-सहित, लक्ष्मण स्वरूप, प्रका० पाणिनि, नई दिल्ली।
4. निरुक्त, दुर्गाचार्य-कृत वृत्ति-सहित, आनन्दाश्रम, पूना।
5. निरुक्तसम्मर्शः, ब्रह्ममुनि परिव्राजक, वैदिक यन्त्रालय, अजमेर।
6. हिन्दी निरुक्त (अध्याय 1, 2, 7), व्याख्या० कपिलदेव शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
7. वैदिक व्याकरण (भाग 1-2), रामगोपाल, नैशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
8. A Vedic Grammar for Students, A.A. Macdonell, Motilal Banarsidass, Delhi.

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: वरदराजः, लघुसिद्धान्तकौमुदी

16 अङ्काः

अधोलिखितप्रकरणसम्बद्धसूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या, प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रिया च—

(क) तिङन्ते अदादिप्रकरणम् :- √अद्, √अस्।

(ख) नामधातुप्रकरणम्। (ग) आत्मनेपदप्रक्रिया। (घ) परस्मैपदप्रक्रिया।

घटकम्-2: वरदराजः, लघुसिद्धान्तकौमुदी

16 अङ्काः

अधोलिखितप्रकरणसम्बद्धसूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या, प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रिया च—

(क) समासप्रकरणम्।

(ख) तद्धितप्रकरणम् (चातुरर्थिकपर्यन्तम्)।

घटकम्-3: भट्टोजिदीक्षितः, सिद्धान्तकौमुदी (पूर्वार्द्धम्) : कारकप्रकरणम् (संस्कृतमाध्यमेन)

(क) सोदाहरणं सूत्रव्याख्या।

08 अङ्काः

(ख) सूत्रोल्लेखपूर्वकं कारक-विभक्ति-प्रतिपादनम्।

08 अङ्काः

घटकम्-4: भाषाविज्ञानम्—

16 अङ्काः

संस्कृतभाषा (वैदिकी लौकिकी च)। अर्थविज्ञानम्— अर्थपरिवर्तनस्य कारणानि दिशश्च।

ध्वनिविज्ञानम्— उच्चारणावयवाः तेषां प्रकार्याणि च; ध्वनीनां ध्वन्यात्मकं वर्गीकरणम्।

रूपविज्ञानम्— शब्दनिर्माणम्; शब्दानां तत्त्वानि; धातुः प्रत्ययश्च। वाक्यविज्ञानम्— पदक्रमः।

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) तृतीयघटकाश्रितः चतुर्थः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

### प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—

I. प्रथमः प्रश्नः —अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4)

विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते।

(4X4=16अङ्काः)

II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)–

(क) प्रथमघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धं सूत्रद्वयं सोदाहरणं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूत्रचतुष्टयं प्रदास्यते।

(2X4=8अङ्काः)

(ख) प्रथमघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धस्य पदद्वयस्य प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रियां लिखितुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पदचतुष्टयं प्रदास्यते।

(2X4=8अङ्काः)

III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)–

(क) द्वितीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धं सूत्रद्वयं सोदाहरणं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूत्रचतुष्टयं प्रदास्यते।

(2X4=8अङ्काः)

(ख) द्वितीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धस्य पदद्वयस्य प्रमुखसूत्रोल्लेखपूर्वकं रूपसिद्धिप्रक्रियां लिखितुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पदचतुष्टयं प्रदास्यते।

(2X4=8अङ्काः)

IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)–

(क) तृतीयघटकोक्तप्रकरणसम्बद्धं सूत्रद्वयं संस्कृतमाध्यमेन सोदाहरणं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूत्रचतुष्टयं प्रदास्यते।

(2X4=8अङ्काः)

(ख) तृतीयघटकोक्तप्रकरणानुसारेण पदद्वयस्य सूत्रोल्लेखपूर्वकं संस्कृतमाध्यमेन कारक-विभक्ति-प्रतिपादनाय यथानिर्दिष्टग्रन्थात् चत्वारि अधोरेखाङ्कितानि पदानि प्रदास्यन्ते।

(2X4=8अङ्काः)

V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)–चतुर्थघटकान्तर्गतपाठ्यक्रमसम्बद्धं समीक्षात्मकं प्रश्नद्वयं समाधातुं प्रश्नचतुष्टयं प्रदास्यते।

(2X8=16अङ्काः)

अनुशासितग्रन्थाः

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी, वरदराज, व्याख्या० भीमसेन शास्त्री, भैमी प्रकाशन, दिल्ली।
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्या० आद्याप्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद।
3. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्या० धरानन्द शास्त्री धिलिङ्याल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
4. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (पूर्वाङ्क), भट्टोजिदीक्षित, प्रका० मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
5. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (1-2 भाग), व्याख्या० गोपालदत्त पाण्डेय, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
6. कारक-प्रकरण (सिद्धान्तकौमुदीस्थ), सम्पा० तथा व्याख्या० श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
7. भाषा और भाषिकी, देवीशंकर द्विवेदी, हरियाणा साहित्य अकादमी, चण्डीगढ़।
8. पदपदार्थसमीक्षा, बलदेव सिंह, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र।
9. सामान्य भाषा-विज्ञान, बाबूराम सक्सेना।
10. Introduction to Comparative Philology, P.D. Gune, Pune.
11. Transformational Grammar, Ratford, A., Cambridge Univ. Press, 1988.
12. Introduction to Linguistics, Ratford, A. et. al., Cambridge Univ. Press, 1999.
13. (a) Introduction to Theoretical Linguistics, Lyons, John, 1968.  
(b) Linguistic Semantics, Lyons, John, Cambridge Univ. Press, 1995
14. General Linguistics, An Introductory Survey-Robins, R. H., Indiana Press, Bloomington, 1964.
15. An Introduction to the Science of Meaning, Oxford Blackwell, Semantics, 1962.
16. Sanskrit Syntax, J.S. Speijer, Motilal Banarasidass, Delhi.
17. An Introduction to Language, Fromkin, V. and R. Rodman, New York etc. Harcourt, Brace Jovenovich College Publishers, 1988, 1992.
18. The Principles of Semantics, Blackwell, Ullmann, Stephen, 1957.
19. Semantic Analysis, Ithaca, N.Y.-Ziff, Paul, Cornell University Press, 1960.
20. Linguistics, An Introduction to Language and Communication-Akmaljan, A.R. Demers and R. Hamish, Cambridge Mass, MIT Press, 1979.



भारतीयदर्शनम् (2)

Bharatiyadarshanam (2)

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: लौगाक्षिभास्करः, अर्थसङ्ग्रहः : संस्कृतमाध्यमेन निबन्धात्मकाः प्रश्नाः।	16 अङ्काः
घटकम्-2: अर्थसङ्ग्रहः : पङ्क्तिव्याख्या।	16 अङ्काः
घटकम्-3: सदानन्दयोगीन्द्रः, वेदान्तसारः : निबन्धात्मकाः प्रश्नाः।	16 अङ्काः
घटकम्-4: वेदान्तसारः : पङ्क्तिव्याख्या।	16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः —अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— यथानिर्दिष्टग्रन्थम् आश्रित्य संस्कृतमाध्यमेन एकं निबन्धं लिखितुं निबन्धद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं पङ्क्तिद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पङ्क्तित्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)— यथानिर्दिष्टग्रन्थम् आश्रित्य एकं निबन्धं लिखितुं निबन्धद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)—सप्रसङ्गं पङ्क्तिद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् पङ्क्तित्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

अनुशंसितग्रन्थाः

1. अर्थसंग्रहः, सम्पा० तथा व्याख्या० वाचस्पति उपाध्याय, चौखम्बा ओरियण्टलिया।
2. अर्थसंग्रहः, व्याख्या० दयारङ्कर शास्त्री, कानपुर।
3. अर्थसंग्रहः, व्याख्या० सत्यप्रकाश शर्मा, साहित्य भण्डार, मेरठ।
4. Arthasaṅgraha, Eng. Tr. A.B. Gajendragadkar and R.D. Karmarkar. Motilal Banarsidass. Delhi.
5. Arthasaṅgraha, Eng. Tr. G. Thibaut, Delhi.
6. वेदान्तसारः, व्याख्या० बदरीनाथ शुक्ल, वाराणसी।
7. वेदान्तसारः, सम्पा० तथा व्याख्या० राममूर्ति शर्मा, दिल्ली।
8. वेदान्तसारः, व्याख्या० गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर, वाराणसी।
9. वेदान्तसारः, सम्पा० तथा व्याख्या० डॉ० आद्याप्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद।
10. Vedāntasāra, Eng. Tr. M. Hiriyanna.
11. Vedāntasāra, Eng. Tr. Swami Nikhilananda.

**Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**Sanskrit**

**M.A. 1<sup>st</sup> Year 2<sup>nd</sup> Semester**

**PAPER-D**

**MAST 204 : Kavyam Kavyashastram Cha**

**(w.e.f. the academic session 2020-21)**

**काव्यम् काव्यशास्त्रम् च**

**Kavyam Kavyashastram Cha**

**पूर्णाङ्काः 80**

**आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20**

**समयः 3 होराः (3 Hours)**

- घटकम्-1:** बाणभट्टः, कादम्बरी : महाश्वेतावृत्तान्तः, अधोनिर्दिष्टः अंशः — 16 अङ्काः  
'तच्च पवनोद्धूतैरितस्ततः' इत्यारभ्य 'कथं कथमिति तमतिचिरं व्यलोकयम्' इति पर्यन्तम्।  
—गद्यांश-व्याख्या।
- घटकम्-2:** कालिदासः, मेघदूतम् : पूर्वमेघः, श्लोकाः 34तः समाप्तिपर्यन्तम् (संस्कृतमाध्यमेन) 16 अङ्काः  
—श्लोकव्याख्या।
- घटकम्-3:** विश्वनाथः, साहित्यदर्पणः — कारिकाव्याख्या, विवेचनात्मकः प्रश्नः च। 16 अङ्काः  
—प्रथमः परिच्छेदः। द्वितीयः परिच्छेदः — अभिधानिरूपणम्, कारिका-संख्या 4 पर्यन्तम्।
- घटकम्-4:** साहित्यदर्पणः — कारिकाव्याख्या, विवेचनात्मकः प्रश्नः च। 16 अङ्काः  
—द्वितीयः परिच्छेदः, लक्षणानिरूपणम् व्यञ्जनानिरूपणम् च (कारिकाः 5-20)।

**टिप्पण्यः :-**

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) द्वितीयघटकाश्रितः तृतीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

### प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः —अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं गद्यांशद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थाद् गद्यांशत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)—सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)—  
सप्रसङ्गं कारिकाद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकात्रयं प्रदास्यते।  
अथवा  
एकं विवेचनात्मकं प्रश्नं समाधातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थसम्बद्धं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)—  
सप्रसङ्गम् एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयं प्रदास्यते।  
अथवा  
यथानिर्दिष्टग्रन्थसम्बद्धं विवेचनात्मकम् एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते।  
अथवा  
यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सप्रसङ्गं व्याख्यातुम् एकां कारिकां तद्विकल्पे च समाधातुम् एकः विवेचनात्मकः प्रश्नः प्रदास्यते। (16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. कादम्बरी, महाश्वेतावृत्तान्तः, सम्पा० आचार्यः रामनाथः शर्मा, राजेन्द्रकुमारः शास्त्री च, साहित्यभण्डारम्, मेरठनगरम्, पञ्चमसंस्करणम्, 2001
2. कादम्बरी, महाश्वेतावृत्तान्तः, सम्पा० आचार्यः कपिलदेव गिरि, वाराणसी।
3. कादम्बरी : एक सांस्कृतिक अध्ययन, डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल।
4. बाणभट्ट का साहित्यिक अनुशीलन, अमरनाथ पाण्डेय।
5. साहित्यदर्पण, सम्पा० पी०वी० काणे, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
6. साहित्यदर्पण, व्याख्याः कृष्णमोहन शास्त्री।
7. साहित्यदर्पण, सम्पा० शालिग्राम शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।





घटकम्-1:	याज्ञवल्क्यस्मृतिः (मिताक्षरा टीका) व्यवहाराध्याये अष्टमं दायदविभागप्रकरणं सम्पूर्णम्।	16 अङ्काः
घटकम्-2:	धर्मशास्त्रस्येतिहासः (पी०वी० काणे) प्रथमः भागः, प्रथमः खण्डः - धर्मस्य अर्थः, धर्मस्य उपादानाः, गौतम-धर्मसूत्रः बौधायन- धर्मसूत्रः, आपस्तम्ब-धर्मसूत्रः, हिरण्यकेशि-धर्मसूत्रः, वसिष्ठ-धर्मसूत्रश्च-एतेषां पंच धर्मसूत्राणां सामान्यः परिचयः।	16 अङ्काः
घटकम्-3:	सत्यार्थप्रकाशः (दयानन्द सरस्वती) प्रथमः समुल्लासः, ईश्वर नाम विषय सम्पूर्ण प्रकरणम्।	16 अङ्काः
घटकम्-4:	संस्कारविधिः (दयानन्द सरस्वती) सामान्य प्रकरणम्, जातक्रमसंस्कारः, नामकरणसंस्कारः, उपनयनसंस्कारः, वेदारम्भसंस्कारः।	16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पंच (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) तृतीयघटकाश्रितः चतुर्थः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पंच (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति -  
I. प्रथमः प्रश्नः (घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रितः) - अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं प्रदास्यन्ते। (4x4=16 अङ्काः)  
II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः) - यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य एकं प्रश्नं संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16 अङ्काः)  
III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः) - यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य एकम् अलोचनात्मकम् प्रश्नम् समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16 अङ्काः)  
IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः) - यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य चत्वारि ईश्वरनामानि संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं अष्टनामानि प्रदास्यन्ते। (4x4=16 अङ्काः)  
V. पंचमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः) - यथानिर्दिष्टपाठ्यक्रमम् आश्रित्य पाठांशद्वयं सप्रसङ्गं व्याख्यातुं पाठांशत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16 अङ्काः)

अनुशंसितग्रन्थाः

1. याज्ञवल्क्यस्मृतिः, (मिताक्षरा टीका), व्याख्याकारः, पं० दुर्गाधर झा विद्यावाचस्पतिः, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली, वाराणसी।
2. धर्मशास्त्र का इतिहास (पी.वी.काणे), प्रकाशकः, मोतीलाल बनारसी दास, दिल्ली।
3. सत्यार्थप्रकाश (दयानन्द सरस्वती), प्रकाशकः, वैदिक पुस्तकालय, दयानन्द आश्रम, कैसरगंज, अजमेर।
4. सत्यार्थप्रकाश (दयानन्द सरस्वती), प्रकाशकः, आर्य साहित्य प्रचार ट्रस्ट, खारी बावली, दिल्ली-6
5. संस्कारविधिः (दयानन्द सरस्वती), प्रकाशकः, आर्य साहित्य प्रचार ट्रस्ट, खारी बावली, दिल्ली-6
6. संस्कारविधिः (दयानन्द सरस्वती), प्रकाशकः, वैदिक पुस्तकालय, दयानन्द आश्रम, कैसरगंज, अजमेर।

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 3<sup>rd</sup> Semester

Paper – A

MAST : 301 Palibhasa Sahityam Cha

(w.c.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

## पालिभाषा साहित्यं च Palibhasa Sahityam Cha

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

- घटकम्—1: पालिसाहित्यम् : पालिसंग्रहः, अधोनिर्दिष्टाः एव पाठाः —  
1-6, 9, 11-13, 17, 18 — सप्रसङ्गं संस्कृतमाध्यमेन गद्यांशव्याख्या। 16 अङ्काः
- घटकम्—2: पालिसाहित्यम् : पालिसंग्रहः, अधोनिर्दिष्टाः एव पाठाः —  
21-30, 32, 34-36 — सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या। 16 अङ्काः
- घटकम्—3: पालिसाहित्यस्य इतिहासः 16 अङ्काः  
पालिभाषायाः उद्भवः विकासश्च, भारतीय-आर्यभाषाणां विकासक्रमे पालिभाषायाः  
अवदानम्, भारतीयसंस्कृतेः इतिहासे पालिभाषायाः पालिसाहित्यस्य च अवदानम्,  
भारतीय-इतिहासस्य निर्माणे पालिभाषाध्ययनस्य पालिसाहित्याध्ययनस्य च महत्त्वम्,  
पालि-प्राकृत-वैदिकसंस्कृतलौकिकसंस्कृतभाषाणां भाषावैज्ञानिकं साम्यम्/वैषम्यम्।
- घटकम्—4: पालिव्याकरणम् 16 अङ्काः  
(क) सन्धिः, समासः, कारकम्। (8 अङ्काः)  
(ख) संज्ञारूपाणि, धातुरूपाणि। (8 अङ्काः)  
(i) संज्ञारूपाणि — बुद्ध, मुनि, अग्नि, भिक्षु, राया, अन्ता अथवा अप्पा।  
(ii) धातुरूपाणि — भू, गम, पठ, ठा, दिस्स, कर, दा, पुच्छ, कथ, सक्ख  
(केवलं लट्-लङ्-लृट्-लोट्-विधिलिङ्-लकारेषु)।

टिप्पण्यः :-

- (क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य  
चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः  
प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।
- (ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।
- (ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्गहानिः भविष्यति। अन्ये  
प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।



## प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः — अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4X4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— प्रथमघटकाश्रितः प्रश्नः —सप्रसङ्गं गद्यांशद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् गद्यांशत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16 अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16 अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)— अस्मिन् घटके पालिसाहित्यस्य इतिहासमाश्रितः एकः निबन्धः लेखनीयः। तदर्थं निबन्धात्मकप्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16 अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)— पालिव्याकरणे सन्धि—समास—कारकेभ्यः 8 अङ्कात्मकाः प्रश्नाः, संज्ञा—धातुरूपेभ्यश्च 8 अङ्कात्मकाः प्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (8+8=16 अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. पालि—संग्रह, सम्पा. डॉ. पी. वी. बापट, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली।
2. पालिषदीपिका, वीरेन्द्रकुमार अलंकार, वागाम्भूणी, पिंजौर (पंचकूला)।
3. पालिमहाव्याकरण, भिक्षु जगदीश कश्यप, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
4. कच्चायनव्याकरण, सम्पा. एस. एन. तिवारी, तारा बुक एजेन्सी, कमच्छा, वाराणसी, 1989
5. बालावतार (पालिव्याकरण), सम्पा. द्वारिकादास शास्त्री, वाराणसी।
6. पालि साहित्य का इतिहास, भरतसिंह उपाध्याय, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग।
7. पालिसाहित्य का इतिहास, कोमलचन्द्र जैन, वाराणसी, 1989
8. पालिसाहित्य का इतिहास, पं. राहुल सांकृत्यायन।
9. हिस्ट्री ऑफ पालि लिटरेचर (वॉल्यूम-2), एम. विण्टरनिट्स।

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 3<sup>rd</sup> Semester

Paper – B

MAST : 302 Natyasahityam

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

Group-D (Sanskrit Literature)

नाट्यसाहित्यम्

Natyasahityam

पूर्णाङ्कः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्कः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1 : शूद्रकः, मृच्छकटिकम्- संस्कृतमाध्यमेन श्लोकव्याख्या।	16 अङ्काः
घटकम्-2 : मृच्छकटिकम्- आलोचनात्मकाः प्रश्नाः।	16 अङ्काः
घटकम्-3 : श्रीहर्षः, रत्नावली नाटिका- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या।	16 अङ्काः
घटकम्-4 : रत्नावली नाटिका- आलोचनात्मकाः प्रश्नाः ।	16 अङ्काः

टिप्पण्यः

- (क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।
- (ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।
- (ग) द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रनिर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-
  - I. प्रथमः प्रश्नः -अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)- यथानिर्दिष्टनाटकं नाटककारं च आश्रित्य यथेच्छम् एकं प्रश्नं समाधातुम् आलोचनात्मकं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)

- IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
- V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)- यथानिर्दिष्टनाटिकां नाटिकाकारं च आश्रित्य यथेच्छम् एकम् आलोचनात्मकं प्रश्नं समाधातुम् प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)

#### अनुशंसितग्रन्थाः

1. मृच्छकटिकम्, शूद्रकः, सम्पा. डॉ. श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
2. मृच्छकटिकम् नाटक, पृथ्वीधर-कृत व्याख्या सहित, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
3. मृच्छकटिकम्, गंगा संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित, सम्पा. गंगासागर राय, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
4. Mṛcchakaṭika of Śūdraka (A Critical and Cultural Study), S.K. Sharma, Parimal Publications, Delhi.
5. रत्नावलीनाटिका, श्रीहर्षः, सम्पा. डॉ. शिवराज शास्त्री, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
6. रत्नावली नाटिका, किरणावली संस्कृत-हिन्दी-व्याख्योपेता, सम्पा. पं. राजेश्वर शास्त्री मुसलगाँवकर, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
7. रत्नावली नाटिका, श्रीहर्ष, भूषणाख्यभाषाटीकासमलङ्कृता, टिप्पणी-सहिता, ले. ब्रजरत्न भट्टाचार्य, भारतीय विद्या प्रकाशन, जवाहर नगर, दिल्ली।
8. संस्कृत नाटककार, कान्तकिशोर भरतिया, प्रकाशन शाखा, सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश, प्रयाग।
9. संस्कृत-नाटक-समीक्षा, प्रो. इन्द्रपाल सिंह हन्ड, साहित्य निकेतन, कानपुर।
10. संस्कृत नाटक, ए. बी. कीथ, अनु. डॉ. उदयभानु सिंह, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 3<sup>rd</sup> Semester

Paper – C

MAST : 303 Kavyashastram (1)

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

Group – D (Sanskrit Literature)

काव्यशास्त्रम् (1)  
Kavyashastram (1)

पूर्णाङ्कः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्कः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1 : मम्मटः, काव्यप्रकाशः, प्रथमः उल्लासः -

संस्कृतमाध्यमेन- कारिकाव्याख्या अथवा आलोचनात्मकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

घटकम्-2 : काव्यप्रकाशः, द्वितीयः उल्लासः, लक्षणानिरूपणपर्यन्तम्-

कारिकाव्याख्या अथवा सैद्धान्तिकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

घटकम्-3 : काव्यप्रकाशः, द्वितीयः उल्लासः, व्यञ्जनानिरूपणतः समाप्तिपर्यन्तम्;

तृतीय उल्लासश्च -कारिकाव्याख्या अथवा सैद्धान्तिकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

घटकम्-4 : काव्यप्रकाशः, चतुर्थः उल्लासः -कारिकाव्याख्या अथवा सैद्धान्तिकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

टिप्पण्यः

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः

(4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः

प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः

संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।



### प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रनिर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-
  - I. प्रथमः प्रश्नः - अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)- काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकम् एकां कारिकां संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा एकं प्रश्नं संस्कृतमाध्यमेन समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)- काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकम् एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)- काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकम् एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)- काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकं कारिकाद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकात्रयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. काव्यप्रकाश, मम्मट, टीकाकार- वामन हलकीकर, भाण्डारकर औरियण्टल रिसर्च इन्स्टीट्यूट, पूना।
2. काव्यप्रकाश, व्याख्याकार- आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लि., वाराणसी।
3. काव्यप्रकाश, सम्पा. श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
4. V. Raghavan, Some concepts of Alamkāraśāstra.
5. P.C. Lahiri, Concepts of Rīti and Guṇa.
6. V. Raghavan, The Number of Rasas.
7. S.K. De, Sanskrit Poetics.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

## M.A. (Final) Sanskrit 3<sup>rd</sup> Semester

### Paper – D

### MAST : 304 Kavyam Kavyashastrasya Itihasah Cha

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks : 100

External Marks : 80

Internal Assessment : 20

Time : 3 hours

### Group – D (Sanskrit Literature)

काव्यं काव्यशास्त्रस्य इतिहासः च :

Kavyam Kavyashastrasya Itihasah Cha

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1 : श्रीहर्षः, नैषधचरितम्, प्रथमः सर्गः, श्लोकाः 1-75:-

छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-2 : नैषधचरितम्, प्रथमः सर्गः, श्लोकाः 76-145:-

प्रसङ्गनिर्देशपूर्वकं संस्कृतमाध्यमेन श्लोकव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-3 : बाणभट्टः, हर्षचरितम्, पञ्चमः उच्छ्वासः :-

काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं गद्यव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-4 : काव्यशास्त्रस्य इतिहासः - भामहः, दण्डी, वामनः, आनन्दवर्धनः,

अभिनवगुप्तः, मम्मटः, विश्वनाथः, जगन्नाथः।

16 अङ्काः

### टिप्पण्यः

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः

(4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः

प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) तृतीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः

संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

### प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रनिर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।

2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।

3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-

I. प्रथमः प्रश्नः - अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः

(4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)

II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)- छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं

यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते।

(2x8=16 अङ्काः)

III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं संस्कृतमाध्यमेन श्लोकद्वयं

व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते।

(2x8=16 अङ्काः)

IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं गद्यांशद्वयं व्याख्यातुं

यथानिर्दिष्टग्रन्थात् गद्यांशत्रयं प्रदास्यते।

(2x8=16 अङ्काः)

V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)- काव्यशास्त्रस्य इतिहाससम्बद्धान् आचार्यान् आश्रित्य

आलोचनात्मकम् एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते।

(16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. नैषधचरितम्, सम्पा. आचार्य शेषराज शर्मा रेग्मी, वाराणसी।
2. नैषधचरितम्, 'जीवतु' 'मणिप्रभा' संस्कृत-हिन्दी-टीका सहित, वाराणसी।
3. नैषधचरितम्, सम्पा. शिवराज शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
4. हर्षचरितम्, सम्पा. जगन्नाथ पाठक, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।
5. हर्षचरितम्, अंग्रेजी अनुवाद एवं टिप्पणियो सहित, सम्पा. पी. वी. काणे, दिल्ली।
6. हर्षचरित, बाणभट्ट, शङ्करकविविरचित सङ्केत टीका, भावप्रकाशिका हिन्दी व्याख्या, सम्पा. डॉ. केशवराव मुसलगाँवकर, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
7. हर्षचरितम् - एक सांस्कृतिक अध्ययन, वासुदेवशरण अग्रवाल।
8. संस्कृत काव्यशास्त्र, एस. के. डे।
9. History of Sanskrit Poetics, P.V. Kane, Motilal Banarsidass, Delhi.
10. History of Sanskrit Literature, A.B. Keith, Delhi.
11. अलंकारशास्त्र का इतिहास, कृष्ण कुमार, साहित्य भण्डार, मेरठ।



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 3<sup>rd</sup> Semester

Paper – E

MAST : 305 Aitihasikakavyam Khandakavyam Cha

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Group – D (Sanskrit Literature)

Time :3 hours

## ऐतिहासिककाव्यं खण्डकाव्यं च Aitihasikakavyam Khandakavyam Cha

पूर्णाङ्कः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्कः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1 : बिल्हणः, विक्रमाङ्कदेवचरितम्, प्रथमः सर्गः, श्लोकाः 1-60:-

छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या।

16अङ्काः

घटकम्-2 : विक्रमाङ्कदेवचरितम्, प्रथमः सर्गः, श्लोकाः 61-118:-

छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-3 : पण्डितराजजगन्नाथः, भामिनीविलासः (प्रास्ताविकविलासः)- श्लोकाः 1-80:-

काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-4 : कालिदासः, मेघदूतम्, उत्तरमेघः, श्लोकाः 1-27:-

संस्कृतमाध्यमेन श्लोकव्याख्या।

16 अङ्काः

टिप्पण्यः

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः

(4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः

प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटकसम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) पञ्चमः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्गहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।



### प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रनिर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-
  - I. प्रथमः प्रश्नः - अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः समाधातुं प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)- छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)- छन्दोऽलङ्कारनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकद्वयं व्याख्यातुं श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. विक्रमाङ्कदेवचरित, बिल्हण, सम्पा. विशनाथ शास्त्री भारद्वाज, बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी।
2. विक्रमाङ्कदेवचरित, रमा संस्कृत-हिन्दी टीका सहित, वाराणसी।
3. विक्रमाङ्कदेवचरित, व्या. प्रतापनारायण पाण्डेय, भारतीय विद्या प्रकाशन, जवाहर नगर, दिल्ली।
4. विक्रमाङ्कदेवचरित - एक सांस्कृतिक अध्ययन, डॉ. ऋचा शुक्ला, नाग पब्लिशर्स, जवाहर नगर दिल्ली।
5. भामिनीविलास, जगन्नाथ, सम्पा. श्री राधेश्याम मिश्र, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
6. मेघदूत, सम्पा. एम. आर. काले, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
7. मेघदूत, संजीवनी टीका सहित, निर्णय सागर प्रैस, मुम्बई।
8. मेघदूत (उत्तरमेघ), 'संजीवनी' टीकासहित, 'विमर्श' सहित हिन्दी व्याख्याकार- डॉ. राजेश्वर प्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद (उ.प्र.)।

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 4<sup>th</sup> Semester

Paper – A

MAST : 401 Prakritabhasa Sahityam Cha

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Internal Assessment :20

Time :3 hours

Group – D (Sanskrit Literature)

## प्राकृतभाषा साहित्यं च Prakritabhasa Sahityam Cha

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

- घटकम्-1 : प्राकृतसाहित्यम् : प्राकृतप्रवेशिका, अधोनिर्दिष्टाः एव पाठाः –  
1-8, 15-16, 18-24, 29-32 : संस्कृतमाध्यमेन सप्रसङ्गं गद्यांशव्याख्या। 16 अङ्काः
- घटकम्-2 : प्राकृतसाहित्यम् : प्राकृतप्रवेशिका – अधोनिर्दिष्टाः एव पाठाः –  
9-14, 17, 25, 27-28, 33 : सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या। 16 अङ्काः
- घटकम्-3 : प्राकृतसाहित्यस्य इतिहासः – 16 अङ्काः  
प्राकृतभाषायाः उद्भवः विकासश्च, भारतीय-साहित्यभाषाणां विकासक्रमे  
प्राकृतभाषाणाम् अवदानम्, भारतीय-आर्यसंस्कृतेः इतिहासे प्राकृतभाषाणां  
प्राकृतसाहित्यस्य च अवदानम्, भारतीय-इतिहासस्य निर्माणे प्राकृतभाषाणां  
प्राकृतसाहित्यस्य च महत्त्वम्।
- घटकम्-4 : प्राकृतव्याकरणम्- 16 अङ्काः  
(क) सन्धिः, समासः, कारकम् (8 अङ्काः)  
(ख) संज्ञारूपाणि, धातुरूपाणि (8 अङ्काः)  
(i) संज्ञारूपाणि- देव, मुणी, गुरु, पिआ, लदा, बुद्धि, धेणु, माया, राया, अप्पा।  
(ii) धातुरूपाणि- कर, भू, हस, कथ, ठा, दिस्स, गम (गच्छ), दह, पच, पुच्छ  
(केवलं लट्-लङ्-लृट्-लोट्-विधिलिङ्-लकारेषु)।

टिप्पण्यः :-

- (क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटक-सम्बद्धाः भविष्यन्ति।
- (ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।
- (ग) प्रथमघटकाश्रितः द्वितीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्गहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

### प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः —अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं गद्यांशद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् गद्यांशत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)— सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)— प्राकृतसाहित्यस्य इतिहासाश्रितः एकः निबन्धः लेखनीयः। तदर्थं निबन्धात्मकं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)— प्राकृतव्याकरणे सन्धि-समास-कारकेभ्यः 8 अङ्कात्मकाः प्रश्नाः, संज्ञा-धातुरूपेभ्यश्च 8 अङ्कात्मकाः प्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (8+8=16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. प्राकृतप्रवेशिका, वॉल्यूम-1, आल्फ्रेड सी. वूलनर (बनारसीदास जैन-कृत हिन्दी अनुवाद)
2. अभिनव प्राकृत-व्याकरण, नेमिचन्द्र शास्त्री, वाराणसी, 1963
3. प्राकृतप्रकाश, वररुचि, सम्पा. कोवेल, कलकता, 1932
4. प्राकृत साहित्य का इतिहास- जगदीशचन्द्र जैन, वाराणसी
5. प्राकृत साहित्य और उसका आलोचनात्मक इतिहास, नेमिचन्द्रशास्त्री
6. प्राकृत ग्रामर, पी. एल. वैद्य, पूना, 1958
7. प्राकृत-व्याकरण, हेमचन्द्र-कृत सिद्धहेमशब्दानुशासन के आठवें अध्याय का हिन्दी अनुवाद, प्रो. डॉ. के. वा. आपटे (चौखम्बा संस्कृत भारती, 8)।



# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 4<sup>th</sup> Semester

Paper – B

MAST : 402 Natyashastram

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Group – D (Sanskrit Literature)

Internal Assessment :20

Time :3 hours

नाट्यशास्त्रम्

Natyashastram

पूर्णाङ्कः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्कः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: धनञ्जयः, दशरूपकम्, प्रथमः प्रकाशः – कारिकाव्याख्या अथवा

आलोचनात्मकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

घटकम्-2: दशरूपकम्, तृतीयः प्रकाशः – संस्कृतमाध्यमेन टिप्पण्यात्मकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

घटकम्-3: दशरूपकम्, चतुर्थः प्रकाशः – कारिकाव्याख्या अथवा आलोचनात्मकः प्रश्नः।

16 अङ्काः

घटकम्-4: नाट्यशास्त्रस्य इतिहासः – भरतः, रामचन्द्रगुणचन्द्रौ, सागरनन्दी, धनञ्जयः,

विश्वनाथः, शिंगभूपालः, रूपगोस्वामी, शारदातनयः।

16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटक-सम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) द्वितीयघटकाश्रितः तृतीयः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

## प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-

I. प्रथमः प्रश्नः – अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः

(4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते।

(4x4=16अङ्काः)

- II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)– एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा कारिकाद्वयं व्याख्यातुं कारिकात्रयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुम् आलोचनात्मकं प्रश्नद्वयम् अथवा एका कारिका अथवा आलोचनात्मकः प्रश्नः प्रदास्यते। (16अंकाः)
- III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)– टिप्पण्यात्मकं प्रश्नद्वयं संस्कृतमाध्यमेन समाधातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् प्रश्नत्रयं प्रदास्यते। (2x8=16अंकाः)
- IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)– एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुम् आलोचनात्मकं प्रश्नद्वयम् अथवा एका कारिका अथवा आलोचनात्मकः प्रश्नः प्रदास्यते। (16अंकाः)
- V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)– निर्दिष्टान् नाट्यशास्त्रकारान् आश्रित्य यथेच्छम् एकं प्रश्नं समाधातुम् आलोचनात्मकं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अंकाः)

#### अनुशासितग्रन्थाः

1. दशरूपक, धनञ्जय, सम्पा. डॉ. श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
2. दशरूपक, सम्पा. भोलाशङ्कर व्यास, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी।
3. दशरूपक, सम्पा. श्रीचरणतीर्थ महाराज, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी।
4. संस्कृत काव्यशास्त्र का इतिहास, डॉ. एस. के. डे, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना।
5. संस्कृत काव्यशास्त्र का इतिहास, पी. वी. काणे, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
6. संस्कृत नाट्यसिद्धान्त, रमाकान्त त्रिपाठी, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।
7. अलङ्कारशास्त्र का इतिहास, कृष्णकुमार, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
8. संस्कृत ड्रामा, ए. बी. कीथ।
9. D.R. Mankad, Types of Sanskrit Dramas.
10. C.V. Vaidya, History of Sanskrit Literature, Parimal Publications, Delhi.

# **Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar**

**M.A. (Final) Sanskrit 4<sup>th</sup> Semester**

**Paper – C**

**MAST : 403 Kavyashastram (2)**

**(w.e.f. the academic session 2020-21)**

**Maximum Marks :100**

**External Marks :80**

**Group – D (Sanskrit Literature)**

**Internal Assessment :20**

**Time :3 hours**

**काव्यशास्त्रम् (2)**

**Kavyashastram (2)**

**पूर्णाङ्काः 80**

**आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20**

**समयः 3 होराः (3 Hours)**

**घटकम्-1:** मम्मटः, काव्यप्रकाशः, सप्तमः उल्लासः (पददोषाः, अर्थदोषाः, रसदोषाश्च)–

कारिकाव्याख्या सैद्धान्तिकः प्रश्नः वा।

**16 अङ्काः**

**घटकम्-2:** काव्यप्रकाशः, अष्टमः उल्लासः –कारिकाव्याख्या सैद्धान्तिकः प्रश्नः वा।

**16 अङ्काः**

**घटकम्-3:** काव्यप्रकाशः, नवम-दशमौ उल्लासौ –केवलं निम्नलिखिताः अलङ्काराः

संस्कृतमाध्यमेन वर्णनीयाः –

**16 अङ्काः**

अनुप्रासः, यमकम्, श्लेषः, वक्रोक्तिः, उपमा, रूपकम्, उत्प्रेक्षा, समासोक्तिः,

अपह्नुतिः, दृष्टान्तः, अतिशयोक्तिः, निदर्शना, अर्थान्तरन्यासः, विभावना,

विशेषोक्तिः, व्यतिरेकः, दीपकम्, काव्यलिङ्गम्, संकरः, संसृष्टिः।

**घटकम्-4:** आनन्दवर्धनः, ध्वन्यालोकः (लोचनसहितः), प्रथमः उद्द्योतः।

**16 अङ्काः**

**टिप्पण्यः :-**

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य

चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः

क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटक-सम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) तृतीयघटकाश्रितः चतुर्थः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्गहानिः भविष्यति। अन्ये

प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।



### प्रश्नपत्रनिर्माणविधि:

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति—
  - I. प्रथमः प्रश्नः — अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
  - II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)— काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकम् एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)— काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकम् एकां कारिकां व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकाद्वयम् अथवा एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
  - IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)— सोदाहरणम् अलङ्कारचतुष्टयं संस्कृतमाध्यमेन स्पष्टीकर्तुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् षड् अलङ्काराः प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
  - V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)— काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तविवेचनपूर्वकं कारिकाद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकात्रयम् अथवा एकं समालोचनात्मकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. काव्यप्रकाश, टीका० वामन झलकीकर, भाण्डारकर औरियण्टल रिसर्च इन्स्टीट्यूट, पूना।
2. काव्यप्रकाश, व्याख्या० आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी।
3. काव्यप्रकाश, सम्पा० श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
4. ध्वन्यालोक (लोचनसहित), व्याख्या० रामसागर त्रिपाठी, दिल्ली।
5. ध्वन्यालोक (लोचनसहित), व्याख्या० आचार्य जगन्नाथ पाठक, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।
6. ध्वन्यालोक, व्याख्या० आचार्य विश्वेश्वर।
7. आनन्दवर्धन, रेवाप्रसाद द्विवेदी, मध्यप्रदेश अकादमी, भोपाल।
8. V. Raghavan, Some Concepts of Alamkārasāstra.
9. P.C. Lahiri, Concepts of Riti and Guṇa.
10. V. Raghavan, The Number of Rasas.
11. S.K. De, Sanskrit Poetics.

# Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

M.A. (Final) Sanskrit 4<sup>th</sup> Semester

Paper – D

MAST : 404 Campukavyam Kavyadarshashca

(w.e.f. the academic session 2020-21)

Maximum Marks :100

External Marks :80

Group – D (Sanskrit Literature)

Internal Assessment :20

Time :3 hours

## चम्पूकाव्यं काव्यादर्शश्च Campukavyam Kavyadarshashca

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

घटकम्-1: त्रिविक्रमभट्टः, नलचम्पूः, प्रथमः उच्छ्वासः -

काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-2: नलचम्पूः, प्रथमः उच्छ्वासः - काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं गद्यव्याख्या।

16 अङ्काः

घटकम्-3: नलचम्पूः, प्रथमः उच्छ्वासः - आलोचनात्मकाः प्रश्नाः।

16 अङ्काः

घटकम्-4: दण्डी, काव्यादर्शः, प्रथमः परिच्छेदः (काव्यगुणान् त्यक्त्वा) -

संस्कृतमाध्यमेन कारिकाव्याख्या अथवा आलोचनात्मकाः प्रश्नाः।

16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य

चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः

क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटक-सम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) चतुर्थघटकाश्रितः पञ्चमः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये

प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

### प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।

2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।

3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-

I. प्रथमः प्रश्नः - अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः

(4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते।

(4x4=16अङ्काः)



- II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)– काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अंकाः)
- III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)– काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं गद्यांशद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् गद्यांशत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अंकाः)
- IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)– यथानिर्दिष्टग्रन्थम् आश्रित्य ग्रन्थस्य निर्धारितांशस्य सारम् अथवा वैशिष्ट्यं वर्णयितुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अंकाः)
- V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)– सप्रसङ्गं कारिकाद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् कारिकात्रयं प्रदास्यते।

#### अथवा

यथानिर्दिष्टग्रन्थसम्बद्धम् आलोचनात्मकम् एकं प्रश्नं समाधातुं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अंकाः)

#### अनुशासितग्रन्थाः

1. नलचम्पू, सम्पा. रामनाथ वेदालंकार, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
2. नलचम्पू, चण्डपाल-कृत संस्कृतव्याख्या एवं हिन्दी रूपान्तरकार डॉ. कैलासपति त्रिपाठी, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी।
3. नलचम्पू, सम्पा. परमेश्वरदीन पाण्डेय, वाराणसी।
4. काव्यादर्श, सम्पा. धर्मन्द्रनाथ गुप्त, दिल्ली।
5. काव्यादर्श, सम्पा. श्रीकान्त पाण्डेय, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ।
6. काव्यादर्श, शिवनारायण शास्त्री द्वारा रचित प्रसादिनी हिन्दीव्याख्यासहित, परिमल प्रकाशन, दिल्ली।

आधुनिककाव्यं गीतिकाव्यं च  
Adhunikaavyam Gitikavyam Cha

पूर्णाङ्काः 80

आन्तरिकमूल्याङ्कनाङ्काः 20

समयः 3 होराः (3 Hours)

- घटकम्-1: बलभद्रप्रसादगोस्वामी, कर्णाभिजात्यम् नाटकम् – सप्रसङ्गं श्लोकव्याख्या। 16 अङ्काः  
घटकम्-2: कर्णाभिजात्यम् नाटकम् – सप्रसङ्गं सूक्तिव्याख्या। 16 अङ्काः  
घटकम्-3: कर्णाभिजात्यम् नाटकम् – आलोचनात्मकः प्रश्नः। 16 अङ्काः  
घटकम्-4: कालिदासः, मेघदूतम्, उत्तरमेघः – श्लोकाः 28-55 (संस्कृतमाध्यमेन)। 16 अङ्काः

टिप्पण्यः :-

(क) प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति। तत्र प्रथमप्रश्ने घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। अन्ये प्रश्नाः क्रमशः प्रथम-द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ-घटक-सम्बद्धाः भविष्यन्ति।

(ख) व्याख्यात्मकप्रश्नेषु 50% अंशः आलोचनात्मकप्रश्नेषु च 100% अंशः वैकल्पिकः भवेत्।

(ग) चतुर्थघटकाश्रितः पञ्चमः प्रश्नः संस्कृतमाध्यमेन एव समाधेयः अन्यथा सर्वथा अङ्कहानिः भविष्यति। अन्ये प्रश्नाः संस्कृत/हिन्दी/आङ्ग्लभाषामाध्यमानां केनापि एकेन माध्यमेन समाधातुं शक्यन्ते।

प्रश्नपत्रनिर्माणविधिः

1. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतमाध्यमेन भवेत्।
2. प्रश्नपत्रे पञ्च (5) अनिवार्याः प्रश्नाः भविष्यन्ति।
3. प्रश्नानाम् अङ्कानां च विभाजनम् अधोलिखितरूपेण भविष्यति-

- I. प्रथमः प्रश्नः – अयं (प्रथमः) प्रश्नः घटकचतुष्टयगतपाठ्यक्रममाश्रित्य भवेत्। अस्मिन् प्रश्ने चत्वारः (4) विकल्परहिताः (अनिवार्याः) संक्षिप्तोत्तरप्रश्नाः प्रदास्यन्ते। (4x4=16अङ्काः)
- II. द्वितीयः प्रश्नः (प्रथमघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
- III. तृतीयः प्रश्नः (द्वितीयघटकाश्रितः)- सप्रसङ्गं सूक्तिद्वयं व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् सूक्तित्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)
- IV. चतुर्थः प्रश्नः (तृतीयघटकाश्रितः)- यथानिर्दिष्टनाटकं नाटककारं च आश्रित्य यथेच्छम् एकं प्रश्नं समाधातुम् आलोचनात्मकं प्रश्नद्वयं प्रदास्यते। (16अङ्काः)
- V. पञ्चमः प्रश्नः (चतुर्थघटकाश्रितः)- काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं सप्रसङ्गं श्लोकद्वयं संस्कृतमाध्यमेन व्याख्यातुं यथानिर्दिष्टग्रन्थात् श्लोकत्रयं प्रदास्यते। (2X8=16अङ्काः)

10

### अनुशंसितग्रन्थाः

1. कर्णाभिजात्यम् नाटक, बलभद्रप्रसाद गोस्वामी, वाग्देवता प्रकाशन, बरेली।
2. मेघदूत, कालिदास, संजीवनी, चरित्रवर्धिनी, भावबोधिनी तथा विद्योतिनी टीकासहित, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
3. मेघदूत, सम्पा. एम. आर. काले, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
4. मेघदूत, संजीवनी टीकासहित, निर्णयसागर प्रेस, मुम्बई।
5. मेघदूत (उत्तरमेघ), 'संजीवनी' टीकासहित, 'विमर्श' सहित हिन्दी व्याख्याकार- डॉ. राजेश्वर प्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद (उ.प्र.)।